Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
города Нижневартовска детский сад №15 «Солнышко»

16-01

МАДОУ ГОРОДА НИЖНЕВАРТОВСКА ДС №15 "СОЛНЫШКО"

Утверждаю
Заведующий
МАДОУ города Нижневартовска ДС №15
«Солнышко»
_____ О.А. Мельник
Принято на педагогическом совете №1,
Протокол №1 от 31.08.2022г.
Приказ № 454 от 31.08.2022г.

РАБОЧАЯ УЧЕБНАЯ ПРОГРАММА ГРУППЫ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ НАПРАВЛЕННОСТИ ДЛЯ ДЕТЕЙ ОТ 6 ЛЕТ ДО ПРЕКРАЩЕИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ № 9 НА 2022-2023 УЧЕБНЫЙ ГОД

Составители:
Воспитатель
Файзуллина Роза Махмутовна
Мендаева Гульнара Максумовна
Инструктор по физической культуре
Рожновская Татьяна Евгеньевна

г. Нижневартовск, 2022 г.

Содержание:

Содержание:

Раздел 1 ***Целевой раздел***	Пояснительная записка	4
	Цели и задачи реализации программы	5
	Принципы и подходы к формированию программы	6
	Значимые характеристики	7
	Планируемые результаты освоения Программы	10
	Этапы проведения педагогической диагностики	11
	Часть рабочей программы, формируемая участниками образовательного процесса	12
Раздел 2 ***Содержательный раздел***	Описание ведущих видов деятельности в разные возрастные периоды	33
	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в образовательных областях	40
	Образовательная область Социально-коммуникативное развитие	40
	Социализация, развитие общения, нравственное воспитание, сюжетно – ролевая игра	40
	Формирование основ безопасности	49
	Трудовое воспитание	54
	Патриотическое воспитание	62
	Образовательная область Познавательное развитие	68
	Содержание ОД «Познание окружающего мира»	69
	Содержание ОД «Природа и ребенок»	74
	Содержание ОД «ФЭМП»	80
	Содержание ОД «Художественное конструирование» конструктивно модельная деятельность	87
	Содержание ОД «Конструирование»	95
	Познавательно – исследовательская деятельность (экспериментирование)	104
	Образовательная область Речевое развитие	108
	Содержание ОД «Речь и речевое общение»	110
	Содержание ОД «Обучение грамоте»	116
	Ознакомление дошкольников с художественной литературой	123
	Содержание ОД «Социокультурные истоки»	125
	Образовательная область Художественно-эстетическое развитие	132
	Содержание ОД «Рисование»	133
	Содержание ОД «Лепка»	140
	Содержание ОД «Аппликация»	146
	Образовательная область Физическое развитие	153

	Приобщение дошкольников к здоровому образу жизни	
	Описание вариативных форм способов, методов, средств реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей	
	Содержание ОД «Физическая культура»	156
	Формирование основ здорового образа жизни	178
	Особенности организации образовательной деятельности по дополнительным программам	180
	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	182
	Способы и направления поддержки детской инициативы	183
	Особенности взаимодействия педагогов группы с семьями воспитанников	184
	Особенности осуществления образовательного процесса (национально-культурные, демографические, климатические и другие)	187
	Учет образовательных потребностей, интересов, мотивов детей, членов их семей и педагогов	189
Раздел 3 ***Организационный раздел***	Описание материально – технического обеспечения программы	189
	Описание методических материалов и средств обучения по программе	190
	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	192
	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	192
	Кадровые условия реализации программы	199
Раздел 4 ***Приложение***	Приложение 1 Оценивание качества образовательной деятельности по программе	200
	Приложение 2 Карты развития детей	202
	Приложение 3 Режим дня	205
	Приложение 4 Годовой календарный учебный график на 2022-2023 учебный год	207
	Приложение 5 Комплексно-тематическое планирование на 2022-2023 учебный год	209
	Приложение 6 Учебный план	210
	Приложение 7 Расписание	211

I. Целевой раздел

ФГОС

Указанная норма означает, что содержание образовательной программы (программ) ДОО не должно быть заранее расписано по конкретным образовательным областям, поскольку оно определяется конкретной ситуацией в группе, а именно: индивидуальными склонностями детей, их интересами, особенностями развития. Педагоги, работающие по программам, ориентированным на ребенка, обычно формируют содержание по ходу образовательной деятельности, решая задачи развития детей в зависимости от сложившейся образовательной ситуации, опираясь на интересы отдельного ребенка или группы детей. Это означает, что конкретное содержание образовательной программы выполняют роль средства развития, подбирается по мере постановки и решения развивающих задач и не всегда может быть задано заранее. Кроме того, на практике конкретное содержание образовательной деятельности обычно обеспечивает развитие детей одновременно в разных областях – например, в области социально-коммуникативного, познавательного и речевого развития, или социально-коммуникативного, художественно-эстетического и физического развития и т.д. Таким образом, определенная образовательная технология или содержательное наполнение образовательной деятельности часто связано с работой педагога одновременно в разных образовательных областях.

Пояснительная записка

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение г.Нижневартовска детский сад № 15 «Солнышко» определяет содержание и организацию образовательной деятельности, обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей в соответствии с ФГОС ДО.

Стандарт ориентирован на поддержку образовательной деятельности дошкольном образовательном учреждении, как программы позитивной социализации, и индивидуализации детей дошкольного возраста, предполагающей организацию образовательной деятельности в зависимости от индивидуальных особенностей каждого ребенка, что затрудняет строгое определение объема обязательной части программы в дошкольном образовательном учреждении.

Рабочая программа группы общеразвивающей направленности для детей старшего дошкольного возраста от 6 лет до прекращения образовательных отношений № 7 по реализации основной образовательной программы дошкольного образования на 2022-2023 учебный год (далее Программа). Рабочая программа разработана в соответствии с: Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012г. №273-ФЗ; Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее – ФГОС ДО); Примерной основной образовательной программой дошкольного образования, одобренная решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15) (далее – Программа); Основной образовательной программой дошкольного образования МАДОУ г.Нижневартовска детский сад № 15 «Солнышко» на 2022 – 2023 учебный год. Программа является документом, с учетом которого осуществляется образовательная деятельность в группе общеразвивающей направленности для детей старшего дошкольного возраста от 6 лет до прекращения образовательных отношений № 7.

Социальный паспорт

Возрастная группа: старший дошкольный возраст Ф.И.О. педагогов Файзуллина Р.М., Мендаева Г.М.

Дата заполнения 01.09.2022г. Общее число детей в группе 24

№	Характеристика	Кол-во
I.	**Социальный паспорт семьи**	
1.	**Полные семьи**	
2.	**Неполные семьи:**	
	- в разводе (воспитывает одна мать, один отец)	
	- потеря кормильца	
	- мать одинокая	
	- лишены родительских прав	
	- родители находятся в местах лишения свободы	
3.	**Неблагополучная семья**	
	- с наркотической зависимостью	
	- родители злоупотребляют алкоголем	
4.	**Многодетные семьи**	
5.	**Опекаемые семьи:**	
	- дети – сироты	
	- дети, оставшиеся без попечения родителей	
	- приемными детьми	
6.	Семьи с детьми инвалидами	
7.	Беженцы (официальный статус)	
8.	Семьи коренных народов Севера	
9.	Семьи, в которых родители принимали участие в ликвидации аварии на Чернобыльской АЭС	
10.	Семьи, в которых родители принимали участие в военных действиях (Афганистан, Чеченская республика)	
11.	Количество детей, пропускающих ДОУ без уважительной причины	

Цели и задачи программы

Целью программы является формирование общей культуры личности воспитанников, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности. Состоит из **обязательной части** и **части формируемой участниками образовательных отношений**. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований стандарта. **Объём обязательной части** составляет не менее **60%** от её общего объёма, **части формируемой участниками образовательных отношений**, не более **40%**.

Целью Программы является повышение социального статуса дошкольного образования и обеспечение равенства возможностей для каждого ребенка в получении качественного дошкольного образования на основе единства обязательных требований к условиям реализации образовательной программы дошкольного образования, её структуре и результатам её освоения (ФГОС ДО п.1.5);

Программа направлена на решение **следующих задач** (ФГОС ДО п.1.6):

1) охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

2) обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);

3) обеспечения преемственности основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования;

4) создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

5) объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

6) формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;

7) обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;

8) формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

9) обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Принципы и подходы к формированию Программы

Основными принципами (ФГОС ДО п.1.4), положенными в основу Программы являются следующие:

1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;

2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);

3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

5) сотрудничество учреждения с семьей;

6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

7) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;

8) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

9) учет этнокультурной ситуации развития детей.

Возрастные и индивидуальные особенности детей от 6 лет до прекращения образовательных отношений

Направление развития	**Образовательные области ФГОС ДО**	**Возрастные особенности** **детей** от 6 лет до прекращения образовательных отношений	**Индивидуальные особенности детей группы (склонности, интересы, особенности развития)**
Социально-коммуникативное развитие	**Социально-коммуникативное развитие** направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.	Под влиянием взрослого у ребенка возникает новая форма общения – вне ситуативно-личностное, в процессе которого он ориентируется на мир людей, осваивает взаимосвязи в социальном мире. Дети стремятся не просто к доброжелательному вниманию взрослых и сотрудничеству с ними, но и к уважению со стороны взрослых, взаимопониманию и сопереживанию. У детей наблюдается более высокий уровень коммуникативных умений и более гибкое их использование, возрастает потребность в дружеских отношениях со сверстниками. Ребенок становится более самостоятельным, независимым от взрослых, чаще начинает оценивать свои личностные нравственные качества, осознавать, дифференцировать эмоциональные состояния. К концу дошкольного возраста возникает важное новообразование - осознание своего социального «я» и появление на этой основе внутренней позиции – понимание ребенком разного отношения к нему людей и стремление занять определенное положение среди взрослых и сверстников.	Все дети хорошо знают поименно членов своей семьи, положительно оценивают себя. Проявляют потребность в общении со взрослыми и сверстниками, организовывают игры и принимают игровые проблемные ситуации (сюжетные роли, предлагаемые сверстниками). Выполняют просьбы и поручения взрослого, понимают общественную значимость труда. Соблюдают и регулируют свое поведение на основе усвоенных норм и правил, в проявлении волевых усилий в ситуациях выбора между «нельзя» и «можно», «хочу» и «должен». Имеют представление о профессиях и занятиях людей, все дети знают свой домашний адрес.

Познавательное развитие	**Познавательное развитие** предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.	Ребенок отделяет свойства предмета от него самого, возникают категории величины, формы, цвета, пространственных отношений. Память становится произвольной и целенаправленной, ребенок ставит перед собой задачу запомнить что-то для будущего действия. Воображение из репродуктивного, воспроизводящего становится предвосхищающим. Ребенок способен представить в рисунке или в уме не только конечный результат действия, но и его промежуточные этапы. Экспериментируя, ребенок выявляет в объекте все новые свойства, связи и зависимости. С помощью моделей ребенок материализует математические, логические, временные отношения, использует графические схемы. Наряду с наглядно-образным появляется словесно-логическое мышление. У детей формируются обобщенные способы умственной работы и средства построения собственной познавательной деятельности, развиваются диалектичность мышления, способность к прогнозированию будущих изменений.	Все дети выделяют в предметах форму, цвет и величину, создают простые конструкции по собственному замыслу. Все дети владеют количественным и порядковым счетом, затрудняются в порядковом счёте: Билол, Рома. Затруднения вызывают временные и пространственные представления у Билола, Гули, Ромы.
Речевое развитие	**Речевое развитие** включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.	С помощью речи ребенок начинает планировать и регулировать свои действия. Формируется внутренняя речь, обогащается активный словарь. Развивается диалогическая и монологическая речь, звуковая и интонационная культура речи. Ребенок передает словесно содержание сказки, рассказа, картинки, впечатлений из личного опыта.	Речь детей стала более активна. Аня, Лева, Варвара умеют задавать вопросы о новых вещах, в зависимости от ответа могут формулировать новые вопросы-уточнения, рассуждать на данную тему. Умеют выражать свои желания в соответствии с грамматическими нормами разговорной речи. Умеют читать наизусть стихи, пересказывать произведения, составлять описательные небольшие рассказы.

Художественно-эстетическое развитие	**Художественно-эстетическое развитие** предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).	Эстетическое отношение к миру становится более осознанным и активным. Дети уже в состоянии не только воспринимать красоту, но и какой-то мере создавать ее (н-р: ухаживать за цветком). Свои отношения со сверстниками и взрослыми стремится сделать более красивыми, соответствующими воспринятым этическим нормам. Владеют различными видами художественной деятельности. Формируется способность к восприятию и воспроизведению ритмического рисунка музыки. В дизайн-деятельности у ребенка развиваются чувство материала и декоративности, пространственное воображение, закладываются предпосылки проектно-художественного мышления. В изобразительном творчестве отображают яркие впечатления, полученные от увиденного.	Все дети создают выразительные художественные образы в рисунке, лепке, аппликации, не передают характерные признаки предметов и явлений: Билол, максим Ч. Не владеют техническими приемами работы с инструментами: Мирослав, Билол.
Физическое развитие	**Физическое развитие** включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).	Происходят дальнейший рост и развитие всех органов и физиологических систем. Изменяется форма рудной клетки, завершается процесс ее формирования и окостенения, устанавливается грудной тип дыхания. Изменяется соотношение размеров головы и туловища, они приближаются к соотношению этих показателей у взрослых. Существенно увеличивается длина верхних и нижних конечностей, начинается сращивание тазовых костей, появляются точки окостенения в позвонках, формируется осанка. Двигательная активность становится более целенаправленной, отвечающей индивидуальному опыту, интересам и желаниям. Дети лучше ориентируются в окружающей обстановке, сохраняют устойчивые положения тела в трудных, вариативных условиях двигательной деятельности. Появляется устойчивое стремление к участию в совместных подвижных играх и физических упражнениях. Со взрослыми и сверстниками устанавливаются отношения сотрудничества и партнерства.	Все дети владеют культурно-гигиеническими навыками. Имеют представление о здоровом образе жизни, об опасных предметах, ситуациях и способах поведения в них. Все владеют правилами поведения в природе, и какую опасность представляет собой улица, если не выполнять правила дорожного движения.

Планируемые результаты освоения программы, которые конкретизируют требования ФГОС ДО.

Планируемые результаты освоения Программы представляют собой целевые ориентиры дошкольного образования – социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Планируемые результаты не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей (ч.2 ст.11 ФЗ от 29.12.2012г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»). Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников(ч.2 ст.64 ФЗ от 29.12.2012г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»).

К планируемым результатам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка (ФГОС ДО):

Целевые ориентиры образования в старшем возрасте	**Планируемые результаты на этапе завершения дошкольного образования для детей группы общеразвивающей направленности** от 6 лет до прекращения образовательных отношений
ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности; ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты; ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам; ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности; у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими; ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;	ребенок стремится к контактам, проявляет доброжелательность в общении со взрослыми и сверстниками, адекватность в поведении, эмоциональную отзывчивость; стремится к освоению нового (информации, игр, способов действия с различными предметами); берет на себя роль организатора и исполнителя всех действующих лиц в игре, четко соблюдает правила игры и получает удовольствие от их выполнения стремится к достижению заданного игрой результата; ребенок владеет культурно-гигиеническими навыками, стремится быть причастным к труду взрослых, распределяет и координирует свои действия в процессе выполнения обязанностей, инициативен в общении с педагогами, персоналом учреждения, родителями других детей; ребенок свободно владеет родным языком, участвует в диалоге со сверстниками и взрослыми, выражает свои чувства и намерения с помощью речевых и неречевых средств, владеет формами вежливости; рассказывает различные истории, пытается сочинять сказки, ребенок интересуется объектами и явлениями живой и неживой природы, проявляет бережное отношение к природе, устанавливает простые причинно- следственные связи; ребенок имеет представление о труде окружающих его людей, ориентируется в транспортных средствах своей местности, знает основные правила поведения на улице и в общественном транспорте;

ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.	ребенок понимает смысл общепринятых символических обозначений проявляет интерес к практическому экспериментированию любознательность; ребенок обобщает представления и систематизирует объекты по выделенным свойствам и назначению инициативен, активен, испытывает удовольствие от предстоящих событий, способен к волевой регуляции поведения, осторожен, предусмотрителен в незнакомой обстановке, избегает травм.

Этапы проведения педагогической диагностики

Оценивание качества образовательной деятельности представляет собой важную составную часть данной образовательной деятельности, направленную на ее усовершенствование. Концептуальные основания такой оценки определяются требованиями Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», а также Стандарта, в котором определены государственные гарантии качества образования. Оценивание качества, т. е. оценивание соответствия образовательной деятельности, реализуемой дошкольным образовательным учреждением, заданным требованиям Стандарта и Программы в дошкольном образовании направлено в первую очередь на оценивание созданных дошкольным образовательным учреждением **условий** в процессе образовательной деятельности. В дошкольном образовании оценивается не ребенок, а условия, созданные для его развития, позволяющие ему быть разным, быть успешным и чувствовать себя человеком с комплексом полноценности*

Таким образом, ФГОС ДО представляет не как стандарт достижений (результатов), а как стандарт условий.**

Система оценки образовательной деятельности, предусмотренная Программой, предполагает оценивание качества условий образовательной деятельности, обеспечиваемых дошкольным образовательным учреждением, включая психолого-педагогические, кадровые, материально-технические, финансовые, информационно-методические и т. д.

Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности Организации на основе достижения детьми планируемых результатов освоения Программы.

Целевые ориентиры, представленные в Программе:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;
- не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «Истоки», переработанная в соответствии с ФГОС ДО, содержит целостную систему оценки индивидуального развития детей, позволяющую решать задачи оптимизации образовательной работы, индивидуализации образования (построения индивидуальных образовательных траекторий воспитанников), психолого – педагогической поддержки детей, а также своевременной профессиональной коррекции отклонений в развитии воспитанников.

Часть образовательной программы дошкольного образования, формируемая участниками образовательного процесса, отражает:

1) наличие приоритетных направлений деятельности, в том числе по обеспечению равных стартовых возможностей для обучения детей в общеобразовательных учреждениях;

2) проведение профилактических и оздоровительных мероприятий по физическому, социально-личностному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию детей;

3) специфику национально-культурных, демографических, климатических условий, в которых осуществляется образовательный процесс.

Целевые ориентиры воспитательной работы для детей дошкольного возраста

Направления воспитания	Ценности	Портрет ребенка дошкольного возраста Показатели
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку, проявляющий задатки чувства долга: ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Освоивший основы речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Знания	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом, проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании, обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей российского общества.
Физическое и оздоровительное	Здоровье	Владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, стремящийся соблюдать правила безопасного поведения в быту, социуме (в том числе в цифровой среде), природе.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности, проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Этико-эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве, стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности, обладающий зачатками художественно-эстетического вкуса.

Календарный план воспитательной работы в МАДОУ города Нижневартовска ДС №15 «Солнышко» на 2022-2023 уч.г.

Название праздника (события)	Краткая информационная справка	Рекомендуемое время проведения праздника (события)	Форма проведения мероприятия	Ответственный за проведение
Сентябрь				
День знаний	1 сентября- настоящий праздник для миллионов россиян, которые садятся за парты в школах, средних или высших учебных заведениях. С 1984 года он официально учреждён как День знаний. Особенно радостно - с букетами цветов, первым звонком, торжественной линейкой - праздник отмечают в школах.	1 сентября	ознакомительный игровой квест, экскурсия в школу с родителями	Старший воспитатель Музыкальный руководитель
Неделя безопасности	Профилактика предупреждения дорожно-транспортных происшествий «Дети и ПДД»	2-я неделя сентября	спортивный праздник «Внимательный пешеход»	Инструктор по ФИЗО Воспитатели групп
Грамотей	8 сентября – Международный день распространения грамотности	8 сентября	НОД, викторины, игры на ИД, чтение художественной литературы,	Старший воспитатель Воспитатели групп
Международный день красоты	Истина, Добро, Красота - важнейшие человеческие ценности. Неиссякаемые источники красоты - природа, музыка, литература, изобразительное искусство. В мире людей зачастую больше ценится внутренняя красота. Мы любуемся человеком обычной наружности, если он добр, справедлив, милосерден. Официальный статус международного праздника День красоты получил в 1995 году	3-я неделя сентября	общая (по детскому саду) выставка «Красота в жизни, природе и искусстве»: коллективное представление экспонатов (осенний букет, поделки из природного материала и т. п.);	Старший воспитатель Воспитатели групп
Дни финансовой грамотности	По инициативе Центрального Банка России при поддержке Минобрнауки России в Российской Федерации проводятся Дни финансовой грамотности, в рамках которых рекомендуется организовать посещение финансовых организаций (банков, страховых компаний, пенсионных фондов фондовых бирж, музеев денег), встречи с интересными людьми в сфере бизнеса и финансов, а также провести занятие по финансовой грамотности	3-я неделя сентября	НОД, икторины, игры на ИД, чтение художественной литературы, самостоятельная покупка в магазине (под Воспитатели групп старшего дошкольного возраста 60 фондовых бирж, музеев денег), встречи с интересными людьми в сфере бизнеса и финансов, а также провести занятие по финансовой грамотности. контролем родителей)	Старший воспитатель Воспитатели групп

День воспитателя и всех дошкольных работников	День воспитателя и всех дошкольных работников. Именно в этот день в 1863 году в Санкт-Петербурге был открыт первый в России детский сад. Дошкольные работники для маленьких детсадовцев от 2 месяцев до 7 лет - и учителя, и мамы. От того, как складывается общение и взаимодействие малышей с воспитателями, во многом зависит их последующие благополучие и успешность.	4-я неделя сентября 27 сентября	выставка детских работ, праздничный концерт	Музыкальный руководитель Воспитатели групп
Октябрь				
Международный день музыки	По образному выражению русского композитора А.Н. Серова, музыка - это «язык души». По решению ЮНЕСКО 1 октября 1975 года учреждён Международный день музыки. Все музыканты мира отмечают праздник большими концертными программами, а художественные коллективы открывают новый концертный сезон	1 -я неделя октября	концерт «Юные дарования «Солнышка»; знакомство с музыкальными инструментами	Старший воспитатель Музыкальный руководитель
Акция добрых дел «Нам жизнь дана на добрые дела»	Международный день пожилых людей, знакомство детей с нравственным понятием как «доброта» и какие добрые дела можно сделать для других людей. Проведение беседы по теме: «Что значит «добрые дела?» и «Кто нуждается в нашей помощи?», «Добрые дела в оказании помощи маме и бабушке младшим сёстрам и братьям в семье, забота о них».	1 октября	Детско –родительская выставка «Копилка добрых дел», создание открыток для бабушек и дедушек	Старший воспитатель Воспитатели групп
Международный день врача	«Отцом медицины» считают древнегреческого врача Гиппократа. Его клятва - основа современной врачебной этики. Врач - это не просто профессия, это посвящение себя служению другим людям. Высшей наградой любого врача является здоровье пациентов. В 1971 году была создана международная организация «Врачи без границ», помогающая людям более чем в 80 странах мира, когда в результате бедствий их жизнь и здоровье оказываются под угрозой	3 октября	спортивно-музыкальное развлечение (Я здоровье берегу-сам себе я помогу); виртуальная экскурсия в детскую поликлинику, беседа с врачом	Инструктор по ФИЗО Музыкальный руководитель
День учителя	Обобщать и активизировать знания детей о профессии учителя. Закрепить понятия	5 октября	словесная игра «Учитель-ученик», «Правила поведения в школе» игра «Что я	Старший воспитатель Воспитатели групп

	«школа», «ученик», «учитель», «урок»; обобщающее понятие «школьные принадлежности».		возьму с собой в школу»	
День отца	Традиции праздника, повышение статуса отца и отцовства в глазах ребенка – дошкольника. Отец – это не просто слово. Для ребенка в нем заключен целый мир. Для сына папа – это пример для подражания, ведь он сильный и смелый, на все руки мастер. Для дочери папа - это защитник, образец мужественности. Для своих детей отец – наставник, мудрый учитель.	16 октября (2-я неделя)	Творческая мастерская орден «Самому лучшему папе на свете»	Старший воспитатель Воспитатели групп
Всемирный день животных	Они могут быть гигантского размера, и совсем крошечными, но мы всё равно называем их своими «меньшими братьями», потому что им нужна наша забота. Чтобы привлекать внимание людей всего мира к проблемам животных и организовывать разнообразные мероприятия по их защите, был учреждён праздник - Всемирный день животных. В России он отмечается с 2000 г.	3-я неделя октября	Выставка рисунков, коллажей (фотографий) «Животные Югры»; викторина «Край родной – Югра»	Старший воспитатель Воспитатели групп
Международный день анимации (мультфильмов)	В конце XIX века французский изобретатель Эмиль Рейно создал «оптический театр». Он рисовал, раскрашивал и монтировал изображение сам, нанося его на длинные ленты. Рукотворные движущиеся картинки Рейно стали предтечей мультипликационных фильмов, а дата первого публичного показа 28октября 1892 года - датой Международного дня анимации. Современная анимация- это особый вид искусства, в котором оживают герои наших любимых сказок	4-я неделя октября	просмотр мультипликационного фильма; выставка работ «Любимые герои мультфильмов» (рисование, лепка, художественное конструирование, аппликация)	Старший воспитатель Воспитатели групп
Ноябрь				
День народного единства	4 ноября 1612 года - одна из самых важных дат российской истории. Люди разного вероисповедания и разных сословий земли Русской объединились в народное ополчение, чтобы освободить Москву от польско-литовских захватчиков.. Под	1 -я неделя ноября	спортивное развлечение (подвижные игры народов России); выставка рисунков, поделок, посвящённых (национальному костюму, природе России и т. п.) Флешмоб с участием детей и родителей	Старший воспитатель Инструктор по ФИЗО Воспитатели групп

	предводительством князя Дмитрия Пожарского и простого гражданина Кузьмы Минина 4 ноября 1612 года был взят штурмом и освобождён Китай-город, а позже - и вся Москва. Победа стала символом подлинного народного единения			
«Осенний калейдоскоп»	«Покровские посиделки, праздник русского платка». Приобщать детей к народному творчеству через шутки, потешки, игры, хороводы, народные костюмы и окружающие предметы русского быта *(деревянные игрушки, тряпичные куклы)*.	2-я неделя ноября -	музыкальный праздник	Музыкальный руководитель
Всемирный день приветствий	Этот праздник родился потому, что люди из 180 стран поддержали в 1973 году двух братьевамериканцев Маккомак, отправивших во все концы мира письма, в которых были просто радушные приветствия и просьба поприветствовать таким же образом ещё несколько человек. Своим поступком они наглядно продемонстрировали очевидную истину: в то время, когда правительства разных государств конфликтуют, простым людям всегда хочется добра, общения, радостных эмоций и хорошего настроения!	3-я неделя ноября	вручение приветственных открыток, изготовленных руками детей, родителям (детям соседней группы, соседнего детского сада и т. п.); конкурс звуковых приветствий (с использованием ИКТ)	Старший воспитатель Воспитатели групп
День матери	Это ещё молодой российский праздник. Он появился в 1998 году и празднуется в последнее воскресенье ноября. Мама - почти всегда самое первое и всегда самое дорогое слово для каждого человека на Земле. Пока рядом с нами наши мамы, мы чувствуем себя защищенными. В праздничный день каждый ребёнок, будь ему 5 или 55 лет, может особо выразить благодарность своей маме	4-я неделя ноября	конкурс чтецов «Милой мамочке моей это поздравленье...»; выставки рисунков («Моя мама»); спортивный конкурс (с участием мам)	Инструктор по ФИЗО Музыкальный руководитель Воспитатели групп
День Государственного герба Российской Федерации	сформировать представление о сущности и значении герба России как государственного символа Российской Федерации у детей дошкольного возраста	30 ноября	НОД на тему «Символы России: Герб Российской Федерации»	Старший воспитатель Воспитатели групп
Декабрь				

Международный день инвалидов	Слово «инвалид» с латинского языка переводится как «бессильный». «Бессильность» инвалидов весьма относительна. Многие из них сильнее духом большинства здоровых людей, что подтверждают и проводимые специально для людей с инвалидностью паралимпийские игры. Международный день инвалидов, учреждённый ООН в 1992 году, направлен на привлечение внимания мирового сообщества к проблемам инвалидов, на защиту их прав и благополучия	1-я неделя декабря	организация ярмарки; посещение специализированных детских учреждений; праздник-утренник с приглашением детей инвалидов, воспитывающихся на дому; письма-открытки для детей	Старший воспитатель Воспитатели групп
День добровольца (волонтера) в России	знакомство детей с понятиями «волонтер», «волонтерское движение», формирование у детей позитивных установок на добровольческую деятельность; приобщение к общечеловеческим, духовно-нравственным ценностям; воспитание толерантного отношения к другим людям независимо от культурной среды и этнической принадлежности. Способствовать реализации стремления участвовать в доступной общественно значимой деятельности (экологической, здоровьесберегающей, трудовой, гуманистической, направленной на решение интересных и близких для ребенка задач при активном взаимодействии с другими людьми (взрослыми, сверстниками, детьми младшего возраста).	5 декабря	акция «Путешествие в мир добрых дел и поступков», проведение беседы с детьми «Дорогою добра». Изготовление открыток своими руками педагогам - пенсионерам пожилого возраста «Дарим радость»	Старший воспитатель Воспитатели групп
Международный день художника	История праздника, знакомство с профессией художника, великие художники, художественные произведения искусства	8 декабря	посещение картинной галереи, виртуальная экскурсия в мир искусств. Творческая мастерская «Юные художники Солнышка»	Старший воспитатель Воспитатели групп
День Героев Отечества	сформировать представление о «Дне Героев Отечества», его истории; воспитание чувства патриотизма и гордости за свою страну, героизм народа; знать и чтить память героев страны	8 декабря	проведение цикла НОД, тематических бесед с детьми с использованием слайдовой презентации:«Рассказ о святом Георгии Победоносце»;«Герои Отечества»;«Знакомство с Орденом Святого Георгия», «Герои нашей страны»	Старший воспитатель Воспитатели групп
Всемирный день	Первое упоминание о футболе как «об игре в	10 декабря -	спортивный праздник «Россия вперед!»	Инструктор по ФИЗО

футбола	мяч ногами» историки нашли в китайских источниках, датируемых вторым тысячелетием до нашей эры. Называлась игра «толкать ногой». Игра в футбол позволяла китайским воинам поддерживать хорошую физическую форму.			
День Конституции Российской Федерации	Формирование представлений у дошкольников о том, что Конституция РФ является основным законом государства, который необходимо соблюдать. Расширять представление о празднике День Конституции, значении и истории его возникновения	12 декабря	проведение беседы с детьми об истории праздника: «День Конституции». Рассматривание альбомов, открыток, иллюстраций. Слайдовая презентация «Народы мира» познакомить детей с разными национальностями народа, формировать положительное отношения к другим людям	Старший воспитатель Воспитатели групп
Новый год	Это самый весёлый и желанный праздник на Земле! В России указ о праздновании Нового года 1 января был подписан Петром I. Так, летоисчисление «от Сотворения мира» сменилось летоисчислением «от Рождества Христова». Непременными приметами российского Нового года являются украшенные расписными игрушками и гирляндами ёлки, запах мандаринов, новогодние детские утренники с Дедом Морозом и Снегурочкой, сладкие подарки и, конечно, каникулы. Дети, и взрослые загадывают самые заветные желания под бой кремлевских курантов и верят в чудо.	3 - 4-я неделя декабря	новогодний утренник; карнавал; костюмированный бал	Старший воспитатель Музыкальный руководитель
Январь				
Прощание с елкой, Рождество Христово	История праздника. Рождество — великий день для всего христианского мира. Во многих странах, как и в России, его считают одним из главных семейных праздников.	2-я неделя	тематическое развлечение в ходе которого, познакомить детей с историей православного праздника Рождество Христово; дать представление о его значении. Приобщить детей к русской традиционной культуре.	Старший воспитатель Музыкальный руководитель
Всемирный день «спасибо»	Всемирный день «спасибо» тематически близок таким праздникам, как День доброты и Всемирный день приветствий. Потому что слово «спасибо» - это одно из самых добрых, «волшебных» слов. Каждому человеку,	3-я неделя января	проведение цикла НОД, тематических бесед с детьми с использованием слайдовой презентации	Старший воспитатель Воспитатели групп

	говорящему на русском языке, известно его происхождение - сокращённое от «Спаси Бог!». Это слово значительно облегчает общение и понимание людей, главное, чтобы «спасибо было сердечное» (Н. Некрасов)			
День снятия блокады города Ленинграда	27 января 1944 г День полного снятия блокады Ленинграда. 27 января - День воинской славы России.	27 января	проведение цикла НОД, тематических бесед с детьми с использованием слайдовой презентации	Старший воспитатель Воспитатели групп
Февраль				
День доброты	Международный праздник День доброты ещё мало известен в России, но доброта как человеческое качество всегда высоко ценилась россиянами, являлась и является одной их наиболее характерных черт российского менталитета. В народных сказках, песнях, былинах мы встречаемся с «добрыми людьми», «добрыми молодцами». Добрый человек - тот, кто бескорыстно (не ожидая будущей награды) делает правильный и достойный выбор между Добром и Злом. Чтобы стать добрым, надо как можно больше и чаще делать добрые дела.	1-я неделя февраля	Проведение акции «Спешите делать добрые дела!» Воспитание у детей положительных качеств характера, способствовать сплочению коллектива, мотивировать детей на совершение добрых поступков, добрых дел во благо других людей	Старший воспитатель Воспитатели групп
80 лет со дня победы вооруженных сил СССР над армией гитлеровской Германии в 1943 году в Сталинградской битве	Познакомить детей с историческими событиями ВОВ по освобождению Сталинграда от фашистских захватчиков.	2 февраля	Проведение бесед «О мужестве и героизме защитников Сталинграда», в ходе которых необходимо воспитывать чувство гордости за свою Родину, свой народ, чувство сострадания к тем, кому выпала тяжелая доля военной поры. Формировать бережное отношение к истории своей страны и её наследию	Старший воспитатель Воспитатели групп
День Российской науки	Формировать у детей осознанно-положительное отношение к познанию окружающего мира. Знакомство с научными достижениями в игровой форме	8 февраля	Тематический день «Путешествие в страну Науки» Обновление в группах центров науки и экспериментирования (изготовление схем экспериментов, научных буклетов о свойствах воды, почвы, воздуха, брошюры «Для чего нужна вода» и т.д.)	Старший воспитатель Воспитатели групп

Международный день родного языка	По данным экспертов ЮНЕСКО, почти 50% языков, ныне существующих в мире, находятся под угрозой исчезновения. В России родными языками являются русский, татарский, марийский, башкирский, чувашский, алтайский, якутский...- всего более 100 языков, которые необходимо беречь и поддерживать. Международный день родного языка, провозглашённый ЮНЕСКО официальным праздником в феврале 2000 года, призван содействовать языковому и культурному разнообразию мира	21 февраля	фольклорный праздник; конкурс чтецов, конкурс на лучшую загадку, сочинённую детьми, и др.; дидактическая игра (викторина) «Скажи правильно», «Подбери рифму» и др	Старший воспитатель Музыкальный руководитель, воспитатели групп
День защитника Отечества	Главными защитниками Отечества исторически являлись и являются до сих пор мужчины. В нашей стране в их честь учреждён официальный праздник - День защитника Отечества (ранее - День рождения Красной Армии, День Советской Армии и Военноморского флота). Женское население России воспринимает данный праздник как мужской день.	23 февраля	спортивный праздник (с участием пап); музыкально-театрализованный досуг, «Битва хоров»	Инструктор по ФИЗО, музыкальный руководитель, воспитатели групп
Март				
200 лет со дня рождения К.Д. Ушинского	«Книжкина неделя» по творчеству К.Д. Ушинского Приобщение детей старшего дошкольного возраста к национальной культуре через восприятие произведений К. Д. Ушинского	3 марта	Совместное мероприятие с детской библиотекой Чтение произведений К. Д. Ушинского и рассматривание ил-люстраций к ним. Проведение конкурса детских рисунков по теме. Изготовление костюмов, шапочек-масок.	Старший воспитатель Воспитатели групп
Международный женский день качества	В начале XX века смыслом этого праздника являлась борьба женщин за свои права. Несколько десятилетий спустя в день 8 Марта стали отмечать уже достижения женщин разных стран мира. В современной России празднование Международного женского дня проводится как день всех женщин, олицетворяющих нежность, заботу, материнство, терпеливость и другие исконно женские	8 марта	утренник, посвящённый Международному женскому дню; выставка поделок, изготовленных совместно с мамами; выставка рисунков («Моя мама», «Моя бабушка», «Любимая сестрёнка»)	Старший воспитатель Музыкальный руководитель
День	Расширять представления об истории Крыма	18 марта	Праздник «В единстве наша сила!»	Старший воспитатель

воссоединения Крыма с Россией	как части российской территории; формировать гражданскую позицию дошкольников на основе исторических событий, связанных с воссоединением Крыма с Россией; развивать познавательный интерес; воспитывать гордость за свое Отечество, чувство патриотизма		(посвященный Дню воссоединения Крыма с Россией) для детей старшего дошкольного возраста	Музыкальный руководитель
Всемирный день водных ресурсов	Задача человечества в целом и каждого человека в отдельности - всеми возможными способами беречь пресную воду	22 марта	праздник-экспериментирование (с водой и землёй); праздник «Да здравствует вода!»; дидактическая игра (викторина) «Наш дом – Земля»	Старший воспитатель Воспитатели групп
Праздник «Жаворонки»	Дать первоначальные представления о закличках, разучить некоторые из них.	3 -я неделя марта	праздник-развлечение	Старший воспитатель Воспитатели групп
Международный день театра.	Международный день театра учреждён 27 марта в 1961году в целях развития международного творческого театрального сотрудничества. Для зрителей театр - это волшебство, которое начинается, как правило, в дошкольном детстве. Впечатления от каждого посещения кукольного театра или театра юного зрителя память бережно хранит многие годы как самые яркие и запоминающиеся	4-я неделя 27 марта	сюжетно-ролевая игра «Театр»; Конкурс театрализованных представлений - выставка декораций (атрибутов) к театрализованному представлению; - посещение театра (с родителями)	Старший воспитатель Воспитатели Групп Музыкальный руководитель
Апрель				
Международный день птиц	Международный день птиц - праздник, близкий сердцу любого человека. Праздник с начала XX века приурочен ко времени начала возвращения птичьих стай с мест зимовок. Его главная цель - сохранение диких птиц, потому что мировое сообщество, к сожалению, располагает фактами варварского отношения к птицам Доброй традицией праздника является изготовление и развешивание «птичьих домиков» в ожидании прилёта пернатых	1 -я неделя апреля	выставка «Птицы мира», «Птицы России» (лепка, рисование, аппликация); экскурсия в зоопарк, лес (с родителями); развлечение «Птичьи голоса»,«Птичья столовая» развешивание кормушек для птиц	Старший воспитатель Воспитатели групп
Международный день детской книги	В день рождения великого сказочника Ганса Христиана Андерсена в 1967 году весь мир начал отмечать Международный день детской книги. Адресовать именно детям свои произведения зарубежные писатели и поэты начали с XУ11 века, российские - с начала XIX века. Книги для детей А.Пушкина, П. Ершова,	2-я неделя апреля	выставка книг, изготовленных руками детей (с помощью воспитателей, родителей); экскурсия в библиотеку; встреча с детским писателем, художником иллюстратором на НОД на ИД	Старший воспитатель Воспитатели групп

	П. Бажова, В. Бианки, С.Маршака, К.Чуковского, А.Барто и др. – золотой фонд российской детской книги.			
День космонавтики, 65 лет со дня запуска СССР первого искусственного спутника Земли	Этот праздник родился в России. Во всемирную историю наша страна навсегда вписана как покорительница Космоса. 12 апреля 1961 г.Ю.А.Гагарин впервые совершил космический полет. С 1968 года российский День космонавтики перерос во Всемирный день авиации и космонавтики. В настоящее время небольшое количество стран может гордиться своими успехами в этой сфере, среди них, бесспорно, - Россия	12 апреля	просмотр видеофильма (о космосе, космических явлениях) сюжетно-ролевая игра «Космонавты», «Космический корабль»; конструирование ракеты, презентации, НОД на ИД	Старший воспитатель Воспитатели групп
Всемирный день здоровья	«Здоров будешь - всё добудешь», «Здоровье дороже богатства», «Здоровье растеряешь, ничем не наверстаешь» это только малая толика пословиц и поговорок, в которых отражено отношение народа к здоровью как главной ценности человеческой жизни. Всемирный день здоровья проводится с 1950 года. Современное человечество отчётливо осознаёт: границы между государствами условны, болезни одной страны через некоторое время становятся болезнями государств-соседей. Поэтому и бороться с ними надо сообща, всем миром	3-я неделя апреля	спортивный праздник (развлечение)	Старший воспитатель Инструктор по ФИЗО
Всемирный день Земли	Всемирный день Земли, посвящённый «мирным и радостным Дням Земли» По традиции в этот день в разных странах звучит Колокол Мира.	22 апреля	Целевые прогулки: Весенний город, Природа просыпается Смотр конкурс «Огород на окне»	Старший воспитатель Воспитатели групп
Май				
Праздник весны и труда	У Праздника весны и труда богатая история. Когда то он назывался Днём труда, потом Днём международной солидарности трудящихся. Для простых граждан Российской Федерации он в течение многих десятилетий - Первомай. В настоящее время большая часть россиян использует праздничный день для начала с/х работ на собственных огородах. Весна и труд - два взаимосвязанных понятия в жизни обычного человека	4-я неделя апреля	Субботник, «трудовой десант» (уборка территории); природоохранная (экологическая) акция; музыкальное развлечение «Весна красна»; беседа о профессиях	Старший воспитатель Воспитатели групп

День Победы	День Победы — праздник победы Красной Армии и советского народа над нацистской Германией в Великой Отечественной войне 1941—1945 годов. В День Победы во многих городах России проводятся военные парады и праздничные салюты, в Москве производится организованное шествие к Могиле Неизвестного Солдата с церемонией возложения венков, в крупных городах — праздничные шествия и фейерверки.В 2010-е годы широкое распространение получили шествия с портретами ветеранов — «Бессмертный полк».	1 -я неделя мая	Беседы, просмотр видеофильма, возложение цветов к памятникам погибших, участие в акции «Бессмертный полк», конкурс чтецов, музыкальные композиции.	Старший воспитатель Воспитатели групп, музыкальный руководитель
День музеев.	Международный день музеев празднуется во всём мире с 1977 года С 1992 года у Международного дня музеев своя тема, и Международный совет музеев всегда делает обзор связанных с данной темой мероприятий, делая их доступными для всех. Первые официальные празднования дня музеев как на территории Европы, так и Российской Империи с 24 октября 1765 года. Именно с этого периода начинается активное просвещение населения	3-я неделя май	посещение музеев в холлах образовательного учреждения; развлечение «В гостях у старинных вещей»	Старший воспитатель Музыкальный руководитель Воспитатели групп
День славянской письменности и культуры	Развивать у дошкольников уважительное отношение к своей стране, культуре, истории, родному языку. Дать знания о Кирилле и Мефодии, как основоположниках славянской письменности. Познакомить со старославянским алфавитом, формировать у детей представления о сходстве и различии современной и славянской азбук	24 мая	«Виртуальная экскурсия в историю книгоиздания на Руси» НОД «Путешествие азбуки по России» НОД Лепка букв славянской письменности.	Старший воспитатель Воспитатели групп
Международный день друзей	Друг - тот, кто окажется рядом с тобой в беде, кто откликнется, поможет и выручит. Современному человеку найти настоящего друга не просто. Деловые отношения, основанные на взаимной выгоде, всё больше вытесняют отношения дружеские, являющиеся нравственной ценностью сами по себе. Международный день друзей – праздник	4-я неделя мая	конкурс плакатов «Дружат дети на планете»; составление фотоальбома группы «Наши дружные ребята»; досуг «Дружба верная...» (по мотивам художественных и музыкальных произведений)	Старший воспитатель Воспитатели групп

	напоминание о том, как важна в нашей жизни дружба			

Программа **«Социокультурные истоки»**, которая направлена на присоединение детей к базовым духовным, нравственным и социокультурным ценностям России. В дошкольном образовании вводится пропедевтика Истоков: программа для дошкольного образования «Истоки» и «Воспитание на социокультурном опыте». Методологической базой программ является социокультурный системный подход к истокам в образовании профессора РАЕН И.А. Кузьмина, направленный на развитие духовно-нравственного стержня личности, элементов управленческой культуры и эффективного общения.

В рамках социокультурного системного подхода разработаны и успешно применяются методики и педагогические технологии, устраняющие разрыв между обучением и воспитанием, обеспечивающие преемственность всех ступеней образования, создающие условия для гармоничного развития ребенка и воспитателя. Согласно системному подходу воспитание есть непрерывный процесс развития социокультурного опыта индивидуума, группы, общества.

Основная **цель** – заложить формирование духовно-нравственной основы личности, а также присоединить ребѐнка и окружающих взрослых к базовым духовным, нравственным и социокультурным ценностям России.

Программа духовно-нравственного воспитания «Социокультурные истоки» для дошкольного образования позволяет:

- ✓ создавать условия для активного приобщения воспитателей, воспитанников и их родителей к базисным социокультурным ценностям российской цивилизации;
- ✓ развивать социокультурную основу личности, начиная с дошкольного возраста;
- ✓ обеспечивать единство умственного и эмоционально-нравственного развития дошкольника;
- ✓ создавать единый социокультурный контекст воспитания и общения в ДОУ и семье, повышать педагогическую культуру родителей;
- ✓ интегрировать знания о среде, в которой живет и развивается ребенок, формировать опыт ее целостного восприятия;
- ✓ осуществлять присоединение от дошкольной ступени образования к начальной школе на основе цели, содержания и педагогических технологий;
- ✓ обеспечивать воспитателя социокультурным инструментарием, эффективно развивающим внутренние ресурсы ребенка.

Программа реализуется в группе старшего дошкольного возраста от 6 лет до прекращения образовательных отношений.

Существенной особенностью является непосредственное участие родителей в подготовке и проведении итоговых встреч. Активное взаимодействие с ребѐнком в условиях МАДОУ, возможность наблюдать опыт, имеющийся у других родителей, позволяют взрослым приобретать новые способы общения с детьми и корректировать собственное поведение.

Особое место в рамках программы отводится активным формам обучения, таким, как ресурсный круг и работа в паре, способствующим приобретению всеми участниками процесса социальных, коммуникативных, управленческих навыков.

Позитивный опыт общения с воспитателями, родителями и сверстниками, ресурс успеха, получаемый на встречах, создают условия для формирования адекватной самооценки, предотвращают возникновение эмоциональной отчуждённости.

Решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослых и детей и самостоятельной деятельности детей

К программе «Социокультурные истоки» разработана серия книг для развития детей 6-7 лет («Светлый образ» «Напутственное слово» «Мастера и рукодельницы», «Сказочное слово», «Семейные традиции»)

Книги для развития детей являются составной частью комплекта «Истоки» и «Воспитание на социокультурном опыте» для дошкольного образования. Они предназначены для совместной работы педагогов, детей и их родителей в период подготовки и проведения итоговых занятий по программе.

Содержание книг для развития детей также носит интегрированный характер. Книги для развития актуализируют знания детей по игровой деятельности, развитию речи, познавательному развитию, изобразительной и музыкальной деятельности, художественно – ручному труду.

Решение задач по реализации и освоению материала по программе «Социокультурные истоки» осуществляется в совместной деятельности при организации режимных моментов через интеграцию различных образовательных областей:

- «Познавательное развитие» (природа, растительный и животный мир, культура и быт);
- «Речевое развитие» (фольклор);
- «Художественно - эстетическое развитие» (музыкальное народное творчество, продуктивная деятельность по мотивам устного народного творчества);
- «Социально-коммуникативное развитие» (продуктивная деятельность на основе народных ремесел);
- «Физическое развитие» (народные игры).

Целевые ориентиры программы:

- Первоначальное освоение воспитателями, дошкольниками и их родителями системы социокультурных категорий и ценностей.
- Развитие коммуникативных умений (умение слушать друг друга, выражать свое мнение, договариваться, приходить к согласию и т.д.).
- Развитие управленческих способностей (способность осуществлять выбор на основе нравственных ценностей, целенаправленно действовать и достигать результатов).
- Развитие речевого взаимодействия (увеличение количества и объема высказываний).
- Развитие мотивации к общению у детей и взрослых (увеличение числа позитивных контактов).
- Создание предпосылок для успешной адаптации ребенка в начальной школе, что обусловлено единой системой социокультурных ценностей и универсальностью используемых педагогических технологий

Программа **«Добро пожаловать в экологию!»** отражает основные положения и идеи современного экологического образования дошкольников, изложенные в трудах ученых, представителей петербургской школы Л.М. Маневцовой, Н.Н.Кондратьевой, Т.А. Шиленок:

- системное строение природы;
- понятие «живое» как основа экологического образования;
- единство живой и неживой природы;
- приспособление растений и животных к среде обитания и сезону;
- единство человека и природы как основа экологического сознания.

Цель программы: Воспитание у ребенка основ экологической культуры.

Задачи: Развивать познавательный интерес к природе, психические процессы, логическое мышление, познавательно-исследовательскую деятельность. Формировать представления о системном строении природы, воспитывать осознанное бережное отношение к ней.

Содержание. Содержание парциальной программы «Добро пожаловать в экологию!» представлено в методическом комплекте: методическое пособие (перспективный план работы воспитателя по формированию экологической культуры у детей дошкольного возраста с приложениями, рабочие тетради, дневник наблюдения, включая CD- диск).

Методы экологического образования

Содержание плана работы предусматривает использование педагогами разнообразных методов:

-наглядных (наблюдения, экскурсии, рассматривание картин и иллюстраций, просмотр видеофильмов о природе);

-словесных (беседы, чтение художественной литературы о природе, использование фольклорных материалов);

-практических (экологические игры, опыты и эксперименты, труд на природе).

Наряду с традиционными методами программа предусматривает следующие современные методы: использование элементов ТРИЗ, например, таких, как «системный оператор». При проведении опытов по знакомству детей с разными агрегатными состояниями воды используется прием ТРИЗ «маленькие человечки» для обозначения жидкого, твердого и газообразного состояния воды.

На занятиях и в обобщающих беседах используются отдельные приемы мнемотехники – мнемотаблицы и коллажи. Но особо важное значение имеет использование педагогами таких методов, как игровое проблемное обучение и наглядное моделирование.

Метод игрового проблемного обучения заключается в проигрывании с детьми игровых проблемных ситуаций, которые стимулируют познавательную активность детей и приучают их к самостоятельному поиску решений проблемы. Метод игрового проблемного обучения пронизывает все содержание программы «Добро пожаловать в экологию!». Он позволяет превратить непосредственно образовательную деятельность в увлекательную игру. А в игре, как известно, ребенок развивается.

Программа предполагает использование воспитателями метода наглядного моделирования, разработанного на основе идей известного детского психолога Л.А. Венгера, который путем исследований пришел к выводу, что в основе развития умственных способностей ребенка лежит овладение действиями замещения и наглядного моделирования. В экологическом образовании дошкольников метод наглядного моделирования детально разработан кандидатом педагогических наук Н.Н. Кондратьевой.

Модель образовательного процесса

Перспективный план работы на каждый месяц начинается с изложения задач.

Задачи разделены на 3 группы:

1-я группа- задачи, на формированные у детей экологической культуры.

2-я группа - задачи, направленные на развитие познавательных психических процессов речи, мышления, памяти и т. д.

3-я группа – воспитательные задачи, направленные, в первую очередь, на воспитание у детей познавательного интереса к природе, желания ухаживать за растениями и животными, на воспитание доброго и чуткого отношения к ним. В конечном итоге, все эти задачи направлены на достижение единой цели – осознанного отношения детей к природе, формирования у них основ экологического сознания.

Содержание перспективного плана реализуется в следующих направлениях

-непрерывная непосредственно образовательная деятельность;

-совместная деятельность взрослого с детьми в режимных моментах;

-самостоятельная деятельность детей.

Образовательная деятельность. В плане предлагаются разнообразные по форме занятий экологического содержания, комплексные, игровые, беседы, экскурсии, экспериментальные задания.

Особенность игровых занятий включается в том, что они включают совместное творчество педагога и ребенка. Такие занятия стимулируют познавательную и творческую активность детей и в полной мере отвечают требованиям сотрудничества. Количество занятий носит рекомендательный характер.

Совместная деятельность взрослого с детьми. Занимает ведущее место в формировании у детей экологической культуры. Сюда входят наблюдения, опыты, беседы, экологические игры, чтение художественной литературы экологического содержания, использование фольклора, труд на природе. Результатом интеграции разных видов совместной деятельности являются экологические проекты.

Самостоятельная деятельность детей. Планирование работы в этом направление предполагает, в первую очередь, создание педагогом условий, способствующих возникновению самостоятельности. Окружающая детей предметно-пространственная среда оказывает огромное влияние на познавательную активность дошкольника. Очень важно, чтобы игры, пособия, модели, книги, продукты детского творчества были доступны детям и находились в их свободном пользовании. Таким образом, перспективный план поможет педагогам выстроить работу по реализации парциальной программы «Добро пожаловать в экологию!» системно, в определенном логическом порядке. Педагоги могут вносить изменения в план в зависимости от индивидуальных особенностей детей своего педагогического опыта.

Приложение к плану включает в себя конспекты образовательной деятельности, экологические наблюдения, опыты и эксперименты, материалы бесед, экологические игры, художественную литературу и фольклор. К методическому пособию есть звуковое сопровождение в виде CD – диска с записями голосов природы. Звуки природы и классическая музыка помогают детям на эмоциональном уровне воспринять и лучше осознать содержание познавательно-экологических занятий, а небольшие проблемные ситуации активизируют мышление.

Рабочие экологические тетради обеспечивают целостное восприятие ребенком мира природы. Работа в экологических тетрадях значительно обогащает опыт ребенка и позволяет еще раз осмыслить информацию, полученную в беседах, экспериментах, наблюдениях и других видах познавательной деятельности. Дети самостоятельно делают умозаключения и закрепляют их через практическую деятельность в экологической тетради. Кроме того, экологические тетради содержат структурированный диагностический материал. Педагогическая диагностика необходима педагогу для получения «обратной связи» в процессе взаимодействия с ребенком или с группой детей. В соответствии с ФГОС ДО такая оценка

индивидуального развития детей является профессиональным инструментом педагога и позволяет выявить динамику развития ребенка в ходе реализации программы.

Демонстрационные картины и динамические модели представляют собой качественный современный иллюстративный материал. Они расширяют представления детей о живой природе, помогают детям самостоятельно устанавливать причинно-следственные связи. Динамические модели обеспечивают развитие важнейших операций мышления и формируют у детей осознанное отношение к природе.

Дидактический материал включает коллажи, мнемотаблицы, пиктограммы, наглядные модели. Коллажи и мнемотаблицы широко используются в практической работе с детьми. С их помощью у ребенка формируется экологические представления, расширяется словарный запас, развиваются связная речь. Зрительная память и логическое мышление.

Наглядная информация для родителей представляет собой материалы стендов и помогает взаимодействию педагогов и семьи в экологическом воспитании детей. Материалы разработаны для детей дошкольного возраста и включают следующие рубрики: «задайте малышу вопрос», «Вместе наблюдаем на прогулке», «Почему так происходит?», «Исследуем вместе с ребенком», «Играя, познаем природу» и другие. Их содержание соответствует перспективному плану работы и может использоваться при проведении родительских собраний, консультаций, тематических встреч и в других формах взаимодействия с семьей.

Приоритетными направлениями деятельности образовательного учреждения, определяющими качество дошкольного образование являются: здоровье, толерантность, безопасность, одаренность дошкольников.

№	Программы	Цели и задачи программ реализуемых в дошкольном учреждении	Мероприятия с воспитанниками в рамках реализации программ реализуемых в дошкольном учреждении	
1.	**«Здоровым быт здорово!»**	- формирование у дошкольников устойчивой мотивации на здоровье и обучение основам здорового образа жизни; - обеспечение взаимосвязи и коррекции всех участников образовательного процесса в решение вопросов формирования и укрепления здоровья детей; - разработка и внедрение организационно-педагогических рекомендаций по оптимизации условий и режима обучения и воспитания; - организация мониторинга и создание банка данных уровня здоровья, физического и психического развития детей дошкольного возраста; - организация индивидуально-оздоровительной и коррекционной работы для специального контингента воспитанников;	Сентябрь	Легкоатлетический кросс «Золотая осень» в рамках городского праздника «Здоровье». Легкоатлетический кросс «Золотая осень» в зачет VII Спартакиады среди дошкольных образовательных организаций и Всероссийского дня бега «Кросс Нации». Конкурс газет: «Ах эти солнечные дни. Вот как мы лето провели!» Номинации: 1. «Солнцем озеро согрето, всех зовет купаться лето». 2. «Наконец-то мы на даче. Каждый день у нас удачен...».
			Октябрь	Беседа с детьми на тему: «Овощи и фрукты – полезные продукты». Осеннее спортивное развлечение «Отправляемся в поход - осень в гости нас зовет».
			Ноябрь	Соревнования по общефизической подготовке среди воспитанников детских садов Спартакиады муниципальных дошкольных образовательных организаций.

		- осуществление преемственности детский сад – школа по вопросам сохранения здоровья и обучения основам здорового образа жизни; - обеспечение взаимосвязи всех участников образовательного процесса в решении вопросов формирования и укрепления здоровья детей; - создание системы управления процессом оздоровительно-образовательной работы, через информационно-аналитическую деятельность повышение уровня профессионального мастерства педагогического коллектива.		Спортивное развлечение «Как заяц в гости к птичкам ходил». Спортивное развлечение «Корзина с играми».
			Декабрь	День здоровья в детском саду по теме: «Здоровье – это сила». Беседа с детьми на тему: «Врачи - наши помощники». Беседа с детьми на тему: «Полезные и вредные привычки».
			Январь	Выставка детских рисунков на тему: «Выбираем спорт! Выбираем здоровье!». Спортивный досуг «Зимние забавы».
			Февраль	Музыкально-спортивный праздник «Мы будущие солдаты». Спортивный досуг «Зимние забавы со Снеговиком». Спортивное развлечение «Зимушка – зима, спортивная пора».
			Март	Соревнования «Лыжня для всех». Праздник Масленица (проводы зимы). Спортивное развлечение «Малыши - крепыши».
			Апрель	День здоровья в детском саду по теме: «Всемирный день здоровья». «Губернаторские состязания». Физкультурное мероприятие: «Веселые старты, в зачет VII Спартакиады среди дошкольных образовательных организаций»
			Май	Спортивное развлечение Веселые зайчата». Спортивное развлечение «Путешествие в страну подвижных игр».
2.	**«Умники и умницы»**	- создание благоприятных условий для развития одаренности детей, расширение возможностей для участия способных и одаренных дошкольников в окружных и муниципальных мероприятиях, творческих конкурсах, выставках; - создание обогащенной образовательной среды, благоприятной для развития одаренности, творческих способностей детей; - развитие психолого-педагогической компетентности педагогов и родителей одаренных детей.	Сентябрь	Совместно с родителями и педагогами конкурс рисунков по темам: - «Золотая Осень», «Осенний листопад». Городское спортивное мероприятие «Кросс нации».
			Октябрь	Театрализованные досуги по группам «Косолапый приходил – теремочек раздавил», «Старая сказка на новый лад», «Любимые сказки». Городской всесезонный конкурс-фестиваль «Маленькая Осень». Шахматный турнир среди детей старшего возраста ДОУ.
			Ноябрь	Творческий конкурс рисунков, посвященный дню Матери «Цветы для прекрасной мамы». Конкурс рисунков в защиту птиц «Птицы нашего двора». Проектная деятельность совместно с детьми и родителями «Моя семья», «Добрый мир», (Социокультурные истоки). Региональный фестиваль-конкурс «Математический знайка» Региональный фестиваль-конкурс «Шахматный турнир».
			Декабрь	Участие в городских конкурсных мероприятиях «Новогодняя игрушка», «Новогодняя открытка».

				Городская природоохранная акция «В защиту хвойных деревьев». Конкурс чтецов среди групп в ДОУ «Моя Югра». Конкурс фотографий «Новогодний Нижневартовск».
			Январь	Городское спортивное мероприятие «Лыжня для всех». Интеллектуальный конкурс в ДОУ «Всезнайки». Поэтические досуги по группам «Праздник поэзии» (совместно с родителями). Международный конкурс экологической направленности «Человек и природа» для старшего дошкольного возраста
			Февраль	Городской конкур «Юный любитель природы» Проектная деятельность экологической направленности совместно с детьми и родителями «Волшебная капелька», «Земля – наш общий дом». Городской конкурс стихов и рисунков посвященный дню защитника отечества «Мой папа самый лучший».
			Март	Городской смотр-конкурс «Самотлорские роднички». Городской конкурс детского творчества «Сибирские Увалы» для старшего дошкольного возраста.
			Апрель	Природоохранная акция «День Земли» (выставка плакатов экологической направленности). Городское спортивное мероприятие «Губернаторские состязания». Городской конкурс «Звонкая Югринка» «Сибирские Увалы» городской конкурс чтецов.
			Май	Городской экологический смотр-конкурс «Марш парков». Городской фестиваль-конкурс «Страна почемучек». Всесезонный городской конкурс «Маленькая весна».
			В течение года	Участие детей в конкурсах, викторинах, олимпиадах различного уровня: муниципальный, региональный, всероссийский, международный. Выставки творческих работ воспитанников в ДОО. Сдача норм ГТО среди дошкольников старшего возраста.
3.	**«Страна пешеходных наук»**	- сохранение жизни и здоровья юных участников дорожного движения; активизация работы ДОУ по пропаганде безопасного образа жизни в сфере дорожного движения, содействие развитию творческой активности педагогов по обеспечению безопасности детей дошкольного возраста на дорогах, усиление роли родителей в вопросах обеспечения безопасности дорожного движения	Октябрь Ноябрь Декабрь Февраль Март	Организация и проведение мероприятий в рамках, участия в городских профилактических акциях: «Шагающий автобус» Флеш-моб - «Засветись - ради безопасности» «День памяти жертв ДТП» «Декада дорожной безопасности» «Сохрани жизнь маленькому пассажиру» «Безопасные каникулы!»

		детей. - обеспечение охраны жизни, здоровья воспитанников путем создания системы работы по воспитанию у дошкольников устойчивых навыков безопасного поведения на дорогах и улицах города. - развитие у детей способности к предвидению возможности опасности в конкретной меняющейся ситуации и построение адекватного безопасного поведения; - применение разнообразных форм сотрудничества и взаимодействия педагогического коллектива с родительской общественностью, подразделениями ГИБДД, общественными организациями.	Апрель Май Июнь Июль	«Дорогу - ребенку» «Я - велосипедист» «Двухколесная азбука» «Безопасный пешеходный переход»
			В течение 2020-2021 учебного года	Образовательная деятельность с воспитанниками в соответствии с перспективным тематическим планом
			Не менее 1 раза в месяц	Организация встреч с сотрудником, закрепленным за дошкольным образовательным учреждением для участия в мероприятиях и проведения профилактических бесед с воспитанниками
			Сентябрь Октябрь Ноябрь Декабрь Январь Февраль Март Апрель Май	Организация спортивно - развлекательного досуга по профилактике ДДТТ «Мои друзья дорожные знаки» Вопросник «Дорожная азбука» Флеш-моб «Яркий смайлик» Досуг «В гостях у светофора» «Уроки безопасности» Спортивное развлечение «Правила знаем и соблюдаем» Литературная пауза о знаках дорожного движения «Знаки всякие нужны» ОД «Приключение Маши и медведя в большом городе» Театрализованная постановка «Дорога к теремку»
			По утвержденному графику посещения	Проведение практических занятий в кабинете безопасности, с использование ЗД макета.
			В рамках профилактических мероприятий	Организация и проведение «минуток безопасности», беседы, развлечения.
			В течение 2020-2021 учебного года	Проведение бесед с воспитанниками: «Внимание, переходи улицу правильно!» « Почему нельзя ходить и играть на проезжей части» «Как безопасно перейти улицу?» «Пора не пора – не ходи со двора» «Посмотри налево, посмотри направо» «Что такое светофор»

				«Пешеходный переход» «Правила поведения на тротуаре» «Правила дорожного движения выполняй без возражения»
			Сентябрь Май	Отработка безопасного маршрута «Дом- детский сад-дом»
4.	**«Азбука пожарной безопасности»**	Цель: формирование у детей дошкольного возраста осознанного и ответственного отношения к соблюдению правил пожарной безопасности. Задачи: - сформировать системные представления детей об окружающем мире, о роли и месте электрических приборов и предметов домашнего обихода в жизни человека; - сформировать интерес у детей дошкольного возраста к проблеме собственной безопасности в быту, на улице, в общественных местах; -систематизировать знания детей о причинах возникновения пожаров, объяснять, чем опасен открытый огонь, подвести к пониманию вероятных последствий детских шалостей; - продолжать знакомить с профессией пожарного и техникой, помогающей тушить пожар; воспитывать уважение к труду пожарных; - организовать просветительскую работу с родителями воспитанников, привлечь внимания родителей к проблеме пожарной безопасности.	Сентябрь	Сюжетно-ролевая игра «Пожарные». Дидактическая игра «Собери картинку». Экскурсия по детскому саду. Знакомство с пожарной сигнализацией. Чтение стихотворения И.Тверабукина «Андрейкино дежурство».
			Октябрь	Спортивное развлечение по пожарной безопасности «Пожарные – люди отважные». Тема беседы: «Первичные средства пожаротушения». Моделирование проблемных ситуации «Если в доме что-то загорелось…». Конкурс рисунков на тему «Осторожно, огонь». Проведение тренировочной эвакуации детей в случаи пожара.
			Ноябрь	Встреча с инспектором по пожарной безопасности. Дидактические игры «Пожароопасные предметы», «Горит – не горит», «Что необходимо пожарному?», «Куда звонит Чебурашка?», «Чудесные спички», «Хорошо-плохо», «Отгадай загадку». Беседа с детьми на тему «Эта спичка-невеличка» с чтением стихотворения Е.Хоринской «Спичка-невеличка». Проектная деятельность «Огонек».
			Декабрь	Игра – квест «Поиски средств пожаротушения». Сюжетно-ролевая игра «Наш дом». Экскурсия в прачечную. Закрепление представлений о работе с электробытовыми приборами. Просмотр презентаций «Электричество в вашем доме». Вечер загадок (электробытовые приборы).
			Январь	Обучение ролевому диалогу с инспектором службы спасения. Элементарное детское экспериментирование «Опасные спички», «Опасная свеча», «Бенгальские огни». Выставка рисунков на тему: «Береги свой дом от пожара».
			Февраль	Инсценировка сказки К.Чуковского «Путаница» Проведение тренировочной эвакуации детей в случаи пожара. Спортивное развлечение «Юные помощники пожарных».

			Март	Беседа о пользе огня в жизни человека. Чтение рассказа В.Подольного «Как человек огонь приручил» Проектная деятельность «Огонь зря не тронь!».
			Апрель	30 апреля – «День пожарной охраны». Эстафета «Юный пожарный». Беседы «Профессия пожарного», «МЧС». Чтение стихотворения С.Маршака «Сказка про спички». Изготовление атрибутов к сюжетно-ролевым играм, элементов макетов.
			Май	Викторина «День знаний» (о правилах обращения с огнем). Беседа «Лесные пожары».Проведение тренировочной эвакуации детей в случаи пожара.

Разработка **части образовательной программы дошкольного образования, формируемая участниками образовательного процесса** – это творческая работа педагогов, они могут самостоятельно выбирать структуру и содержательное наполнение вариативной части программы, ориентируясь на цели, задачи, направленность основной образовательной программы дошкольного учреждения, социальный заказ семьи, возрастные и индивидуальные особенности контингента воспитанников каждой группы.

Содержательный раздел

Описание ведущих видов деятельности в разный возрастной период

Основным условием психического развития ребенка является его собственная активная деятельность. А.Н. Леонтьев подчеркивал, что специфический процесс усвоения или присвоения ребенком достижений предшествующих поколений людей, который является главным процессом, характеризующим психическое развитие ребенка, осуществляется в деятельности ребенка по отношению к предметам и явлениям окружающего мира, в котором воплощены эти достижения человечества. Именно в активной мотивированной деятельности самого ребенка происходит формирование его личности. Это формирование происходит, прежде всего, под влиянием той деятельности, которая на данном этапе онтогенеза является ведущей. **Ведущая деятельность** - это та деятельность ребенка в рамках социальной ситуации развития, выполнение которой определяет возникновение и формирование у него основных психологических новообразований на данной ступени развития деятельность, в форме которой возникают и внутри которой дифференцируются другие новые виды деятельности. В ведущей деятельности формируются и перестраиваются психические процессы (например, в игре - воображение, в учении - логическое мышление).

Каждая ведущая деятельность способствует проявлению характерных именно для этого возраста психологических новообразований, а переход от одной ведущей деятельности к другой знаменует собой смену возрастного периода. Признаком перехода от одной возрастной стадии к другой является изменение типа ведущей деятельности, ведущего отношения ребенка к действительности. Но при этом предыдущая деятельность не исчезает, а лишь утрачивает определяющую роль в развитии. Каждая стадия психического развития ребенка (каждая новая социальная ситуация развития) характеризуется соответствующим типом ведущей деятельности. Признаком перехода от одной стадии к другой является изменение ведущего типа деятельности. Ведущая деятельность характеризует определенный этан развития, выступает значимым критерием его диагностики. Ведущая деятельность не появляется сразу, а проходит свое развитие в рамках той или

иной социальной ситуации. Появление в каждом периоде развития новой ведущей деятельности не отменяет предшествующую. Ведущая деятельность обусловливает основные изменения в психическом развитии, и прежде всего появление новых психических образований.

КЛАССИФИКАЦИЯ ИГР ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Игра как ведущая деятельность детей дошкольного возраста

<table>
<tr><td colspan="4">Характеристика сюжетной, самодеятельной игры:</td></tr>
<tr><td>Основа сюжетно-ролевой игры – мнимая или воображаемая ситуация</td><td>Характерная черта – самостоятельность детей</td><td>Через игру ребёнок воплощает свои взгляды, представления</td><td>Дети отражают отношение к тому событию, которое они разыгрывают</td></tr>
<tr><td colspan="4">Предпосылки сюжетно – ролевой игры:</td></tr>
<tr><td colspan="2">Первый этап – ознакомительная игра</td><td colspan="2">Второй этап – отобразительная игра</td><td>Третий этап – сюжетно-отобразительная игра</td></tr>
<tr><td colspan="2">Взрослый организует предметно-игровую деятельность ребенка, используя разнообразные игрушки и предметы</td><td colspan="2">Действия ребёнка направлены на выявление специфических свойств предмета и на достижение с его помощью определённого эффекта</td><td>Дети активно отображают впечатления, полученные в повседневной жизни</td></tr>
<tr><td colspan="4">Формирование взаимоотношений в сюжетно - ролевой игре (А.П. Усова):</td></tr>
<tr><td colspan="4">Уровень неорганизованного поведения, которое ведёт к разрушению игр других детей</td></tr>
<tr><td colspan="4">Уровень одиночных игр, на котором ребёнок не вступает во взаимодействие с другими детьми, но и не мешает им играть</td></tr>
<tr><td colspan="4">Уровень игр рядом, когда дети могут играть вместе, но каждый действует в соответствии со своей игровой целью</td></tr>
<tr><td colspan="4">Уровень кратковременного общения, на котором ребёнок на какое-то время подчиняет свои действия общему замыслу</td></tr>
<tr><td colspan="4">Уровень длительного общения, на котором наступает взаимодействие на основе интереса к содержанию игры</td></tr>
<tr><td colspan="4">Уровень постоянного взаимодействия на основе общих интересов, избирательных симпатий</td></tr>
<tr><td colspan="4">Компоненты сюжетно – ролевой игры:</td></tr>
<tr><td colspan="4">Сюжет игры: Сфера действительности, которая воспроизводится детьми, отражение определённых действий, событий из жизни и деятельности окружающих.</td></tr>
<tr><td colspan="4">Содержание игры: То, что воспроизводится ребёнком в качестве центрального и характерного момента деятельности и отношений между взрослыми в их бытовой, трудовой и общественной деятельности.</td></tr>
<tr><td colspan="4">Роль: Игровая позиция, в которой ребёнок отождествляет себя с каким-либо персонажем сюжета и действует в соответствии с представлениями о данном персонаже.</td></tr>
</table>

Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в 5 образовательных областях

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывать следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области – ФГОС ДО п.2.6):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;

- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Содержание образовательной деятельности выстроено в соответствии с Примерной образовательной программой дошкольного образования «Истоки» под редакцией Л.А. Парамоновой

Образовательное учреждение реализует основную общеобразовательную программу дошкольного образования в группах общеразвивающей и компенсирующей направленности с приоритетным осуществлением деятельности по развитию детей по нескольким направлениям, таким как социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое.

Особенности осуществления образовательной деятельности

1. Образовательная деятельность осуществляется в процессе организации различных видов детской деятельности (двигательной, игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, изобразительной, музыкальной, при восприятии художественной литературы и фольклора, конструировании). Она может быть непрерывно-образовательной деятельностью (далее – НОД фронтальные и подгрупповые формы) или образовательной деятельностью, осуществляемой в ходе режимных моментов (далее – ОДРМ). Программа реализуется также в самостоятельной деятельности детей и в процессе взаимодействия с семьями воспитанников. Образовательная деятельность носит светский характер.

2. Национально-культурные особенности (региональный компонент) осуществления образовательной деятельности:

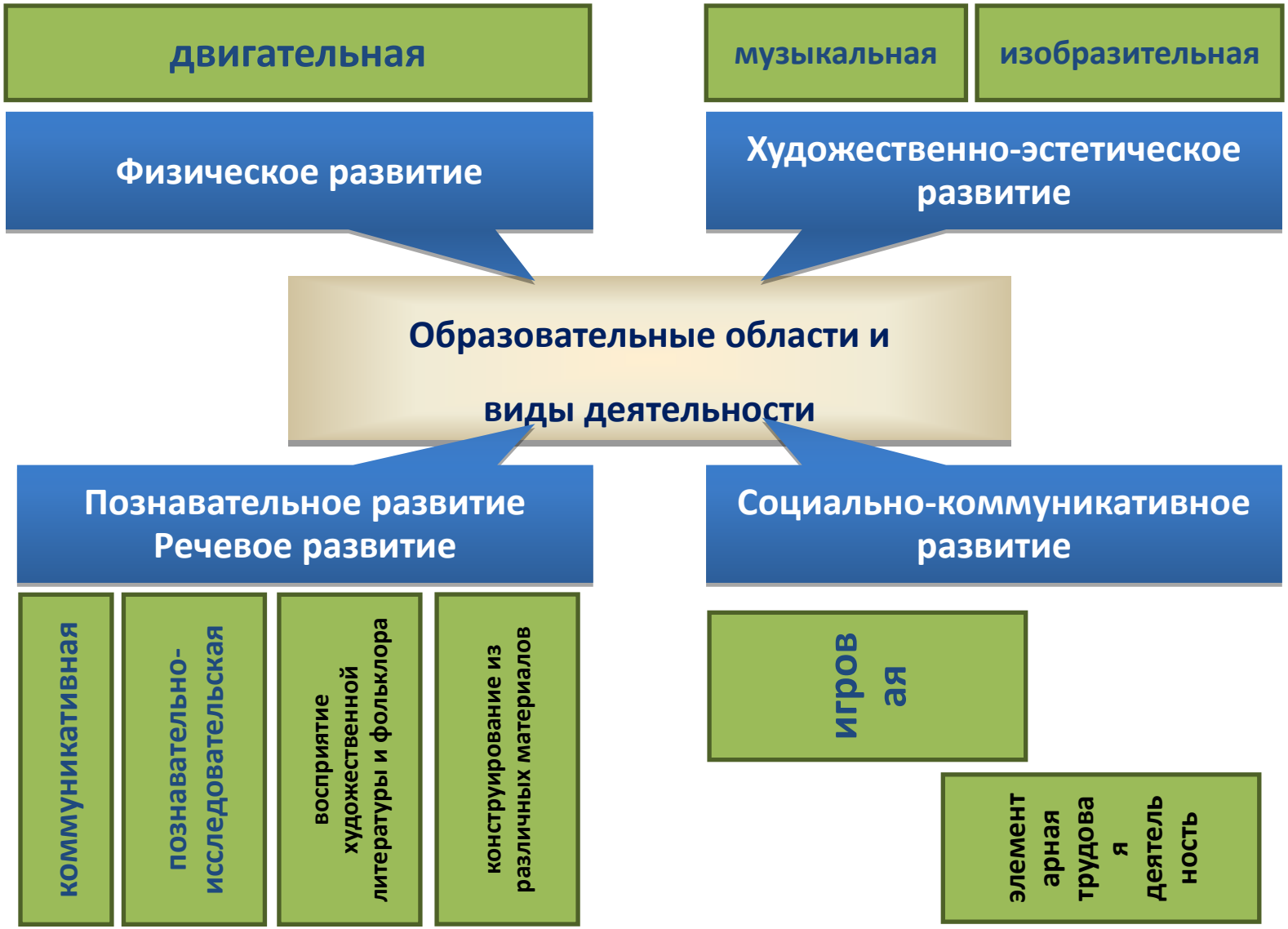
а) в образовательной деятельности уделяется большое внимание произведениям устного творчества, хороводным играм, музыке и танцам, декоративно-прикладному искусству русского народа, одновременно у детей воспитывается уважение к другим народам, интерес к мировому сообществу;

б) в образовательной деятельности учитываются культурные традиции жителей города и региона.

3. Программа *«Социокультурные истоки»* позволяет комплексно, системно, интегративно, в тесном сотрудничестве с Семьей решать задачи нравственного развития дошкольников, способствует успешной реализации ребенка-дошкольника и формирует социальную активность подрастающего поколения. Принцип интегративности позволяет реализовывать инструментарий и системные разработки программы *«Истоки» в дошкольном образовании* в пяти образовательных областях:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Компоненты образовательных областей по ФГОС дошкольного образования:



Образовательные области	Компоненты образовательных областей
Социально – коммуникативное развитие	Усвоение норм и ценностей
	Общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками
	Развитие самостоятельности, целенаправленности, саморегуляции
	Развитие социального и эмоционального интеллекта
	Формирование позитивных установок к труду и творчеству
	Становление основ безопасного поведения в быту, социуме, природе
Познавательное развитие	Развитие интересов, любознательности, познавательной мотивации
	Формирование познавательных действий, становление сознания
	Развитие воображения и творческой активности
	Формирование первичных представлений о себе, окружающих людях, объектах окружающего мира, малой родине и Отечестве, планете Земля
Речевое развитие	Овладение речью как средством общения и культуры
	Обогащение активного словаря
	Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи
	Развитие речевого творчества
	Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха
	Знакомство с книжной культурой
	Формирование звуковой аналитико – синтетической активности
Художественно – эстетическое развитие	Развитие предпосылок ценностно – смыслового восприятия и понимания произведений искусства
	Становление эстетического отношения к окружающему миру
	Формирование элементарных представлений о видах искусства
	Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора
	Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений
	Реализация самостоятельной творческой деятельности
Физическое развитие	Приобретение опыта двигательной деятельности, направленной на развитие координации, гибкости, равновесия, крупной и мелкой моторики
	Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта
	Овладение подвижными играми с правилами
	Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере
	Становление ценностей здорового образа жизни

Модель соотношения образовательных программ по реализации задач образовательных областей

Образовательные области	Программы
Обязательная часть (Программное обеспечение и учебно – методический комплект по образовательным областям «Истоки»): (Комплексно – тематическое планирование образовательного процесса с детьми 6-7 лет – Н.Е. Васюкова, Н.М. Родина) - социально – коммуникативное развитие; - познавательное развитие; - речевое развитие; - художественно – эстетическое развитие; - физическое развитие.	
Часть, формируемая участниками образовательных отношений	
социально – коммуникативное развитие	Программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста» (Р.Б. Стеркина, О.Л. Князева, Н.Н. Авдеева); Программа «Я, ты, мы» (Р.Б. Стеркина, О.Л. Князева)
познавательное развитие	Программа экологического образования дошкольников «Наш дом – природа» Рыжова Н.А. Программа «Экология для малышей» (Е.В. Гончарова) Парциальная программа работы по формированию экологической культуры у детей дошкольного возраста «Добро пожаловать в экологию!» (Воронкевич О.А.) СПб.: «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2016 Рабочая тетрадь для детей 6-7 лет «Добро пожаловать в экологию!» (Воронкевич О.А.) Демонстрационные картины и динамические модели для занятий с детьми 6-7 лет «Добро пожаловать в экологию!» (Воронкевич О.А.)
художественно – эстетическое развитие	Программа «Цветные ладошки» (изобразительное искусство) (И.А. Лыкова) Программа «Умелые ручки» (художественный труд) (И.А. Лыкова) Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки» И.М. Каплуновой и И.А. Новоскольцевой издание второе, дополненное и переработанное. С-П 2015 г. Программа музыкального образования для детей раннего и дошкольного возраста. «Камертон» Э. П. Костина. Москва. Просвещение, 2015г. О.П. Радынова "Музыкальные шедевры" Авторская программа и методические рекомендации. - М.: Издательство ГНОМ и Д,2016. Рекомендована Министерством общего и профессионального образования РФ.
физическое развитие	Основы физического воспитания в дошкольном детстве (Парциальная программа) (И.А. Винер-Усманова)
речевое развитие	Арушанова А.Г., Иванкова Р.А., Рычагова Е.С. Коммуникация. Развивающее общение с детьми 6-7 лет. — М., 2014г. Развивающие занятия с детьми 6-7 лет / Под ред. Л.А. Парамоновой. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2015 г. Конспекты интегрированных занятий в подготовительной группе детского сада. Познавательное развитие. Развитие речи. Обучение грамоте: Практическое пособие для воспитателей ДОУ // Авт.-сост. Аджи А.В. – Воронеж: ТЦ «Учитель», 2016г. Социокультурные истоки книги для развития детей дошкольного возраста (6-7 лет): Сказочное слово, Напутственное слово, Светлый образ, Мастера и рукодельницы. Под общей редакцией И.А. Кузьмина. – М.: Издательский дом «Истоки» 2015г.

Циклограмма взаимодействия взрослого с детьми в различных видах деятельности (учитывая расписание ОД)

День недели	1 половина дня	2 половина дня	Прогулка
Понедельник	Беседы (по иллюстрациям, картинам). Наблюдения, труд в уголке природы. Развивающие дидактические игры. Подвижная игра. Ознакомление с энциклопедической литературы.	Формирование культурно- гигиенических навыков. Ознакомление с художественной литературы, беседы о прочитанном. Дидактическая игра. Индивидуальная работа. Экспериментирование.	Индивидуальная работа. Наблюдение, труд. Подвижные игры и упражнения. Наблюдения, труд. Подвижная игра. Развивающие дидактические игры. Индивидуальная работа
Вторник	Беседа о ЗОЖ. Дидактические игры. Индивидуальная работа по активизации словаря. Артикуляционная гимнастика. Индивидуальная работа по изо деятельности. Ознакомление с художественной литературы, беседы о прочитанном. Решение проблемных ситуаций. Составление рассказов из личного опыта.	Развивающие дидактические игры. Разучивание стихотворений. Индивидуальная работа.	Подвижная игра. Дидактическая игра – формирование грамматически правильной речи. Наблюдение, труд. Ситуативные беседы. Наблюдение за работой взрослых. Подвижная игра. Спортивная игра. Труд на участке. Индивидуальная работа по рисованию.
Среда	Беседы о животных и растениях и т.д. Беседы по формированию математических представлений. Труд в уголке природы. Дидактические игры. Подвижная игра. Индивидуальная работа по ФЭМП	Индивидуальная работа – рисование. Сюжетно-ролевая игра. Театрализованная деятельность. Развивающие дидактические игры.	Индивидуальная работа – развитие движений. Развивающая дидактическая игра. Наблюдение. Ситуативная беседа. Наблюдение, труд. Подвижная игра. Индивидуальная работа по физическому развитию. Чистоговорки - формирование звуковой культуры речи.
Четверг	Беседы о городе, семье, стране. Дидактические игры. Подвижная игра.. Игры- ситуации. Рассматривание энциклопедий. Артикуляционная гимнастика.	Индивидуальная работа. Развивающие дидактические игры.	П/игры Наблюдение. Повторение стихотворений. Подвижные, спортивные игры. Ситуативные беседы. Наблюдение, труд. Подвижная игра. Спортивная игра. Развивающая дидактическая игра. Сюжетно- ролевая игра.
Пятница	Беседы по ОБЖ и др. Пальчиковая гимнастика. Дидактическая игра. Заучивание стихотворения. Подвижная игра. Отгадывание загадок	Развивающие дидактические игры. Хозяйственно- бытовой труд. Индивидуальная работа по лепке, аппликации.	Наблюдение, труд. Ситуативная беседа. Подвижные игры и упражнения. Развивающая дидактическая игра.

Раздел 2. Содержательный раздел

<u>Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»</u>

Цель: позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства

Задачи социально-коммуникативного развития в соответствии с ФГОС дошкольного образования	**Задачи социально-коммуникативного развития в соответствии с ФГОС дошкольного образования для детей** от 6 лет до прекращения образовательных отношений **группы общеразвивающей направленности**
• усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; • развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; • становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; • развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; • формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; • формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.	• Способствовать усвоению детьми нравственных ценностей • Воспитывать этически ценные способы общения • Развивать интерес к самопознанию и воспитывать у ребенка уважение к себе • Развивать социальные эмоции и мотивы, способствующие налаживанию межличностных отношений как нравственной основы социального поведения и формирования у детей чувства патриотизма – любви к родному краю, родной стране, привязанности, преданности и ответственности по отношению к людям, населяющим ее • Воспитывать уважительное и доброжелательное отношение к людям разных национальностей • Способствовать овладению детьми элементарной этикой межнациональных отношений. • Формировать представление о том, что люди на земле могут жить в мире и дружбе

Основные направления реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

1. Развитие игровой деятельности детей с целью освоения различных социальных ролей.	***2.*** Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе	***3.*** Трудовое воспитание	***4.*** Патриотическое воспитание детей дошкольного возраста.

Содержание образовательной деятельности по освоению образовательной области

1.<u>Социально-коммуникативное развитие. Развитие игровой деятельности детей с целью освоения различных социальных ролей</u>

КЛАССИФИКАЦИЯ ИГР ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

(по Е.В. Зворыгиной и С.Л.Новоселовой)

ПРЕДПОСЫЛКИ СЮЖЕТНО - РОЛЕВОЙ ИГРЫ

Первый этап – ознакомительная игра	**Второй этап – отобразительная игра**	**Третий этап – сюжетно-отобразительная игра**
Взрослый организует предметно- игровую деятельность ребенка, используя разнообразные	Действия ребёнка направлены на выявление специфических свойств предмета	Дети активно отображают впечатления, полученные в повседневной жизни

игрушки и предметы	и на достижение с его помощью определённого эффекта	

Игры, возникающие по инициативе детей	**Подборка игр для детей** от 6 лет до прекращения образовательных отношений		
	Название/ месяц / №	**Цель**	**Предполагаемый результат**
Игры-экспериментирования • Игры с природными объектами • Игры с игрушками • Игры с животными	**Сентябрь** 1.Игра-экспериментирование «Прозрачная вода» 2.Игра-экспериментирование «Очищающая вода» **Октябрь** 3.Игра-экспериментирование «Какой формы мыльце?» 4.Игра-экспериментирование «Мыльные пузыри» **Ноябрь** 5..Игра-эксперимент «Три сестрички» 6.Игра-эксперимент «Теплое-холодное» **Декабрь** 7. Игра «Голосок водички» 8.Игра-эксперимент «Полянка красок». **Январь** 9.Игра- эксперимент «Снег-снежок» 10.Эксперимент «Таяние» **Февраль** 11.Эксперимент «Превращение». 12. Игра-эксперимент «Камушки» **Март** 13.«Эти забавные картинки» 14.Игра - эксперимент «Вот какой песочек» **Апрель** 15.«Сюрприз» 16.«Следы ручек»	1.Познакомиться с водой, ее свойствами (прозрачная, без запаха, льется). Сформировать умения и навыки по использованию воды. 2.Получить или закрепить представления, что вода смачивает и очищает. Сформировать умение (навык) мыть руки водой через практикование и экспериментирование с водой. 3. Получить или закрепить представления о мыле, его полезных свойства; Сформировать и закрепить умение (навык) мыть руки с мылом через практикование и экспериментирование 4.Познакомить детей со способом изготовления мыльных пузырей, со свойствами мыла: может растягиваться, образует пленочку, меняет цвет. Поддержать интерес к здоровье- сберегающим предметам. 5. Сформировать зрительное восприятие трех состояний воды (парообразное, жидкое, твердое). 6. Сформировать тактильное восприятие теплого и холодного состояния воды. 7. Сформировать слуховое восприятие звука воды. 8. Сформировать зрительное восприятие желтого и красного цвета. 9.Сформировать представлений о свойствах и особенностях снега; 10. Развить логического мышления (умозаключение) и сформировать представление детей о составе снега. 11. Сформировать представление детей о взаимодействии талого снега и холода. 12.Сформировать представление детей о камнях. 13. Развитие воображения и мелкой моторики пальцев рук 14. Закрепить знания детей о свойства и особенностях песка. 15.Формирование тактильного восприятия сухого песка. 16. формирование представлений об особенностях влажного	Играют в игры с природными объектами. Сформированы знания о природных объектах и умение их использовать в повседневной жизни.

	Май 17.Игра эксперимент «Волшебная водичка» 18.Игра-эксперимент «Попробуй на вкус» Л.Н. Прохорова, Н.В. Кузнецова, Л.С. Скрипченко, Т.А.Балакшина, Е.В. Тукмакова, Л.М. Степанова Экологическое воспитание дошкольников Издательство «АРКТИ» Москва 2004	песка 17. Закрепление знаний детей о свойствах и особенностях воды 18. Сформировать вкусовое восприятие воды.	
Сюжетные самодеятельные игры • Сюжетно–отобразительные • Сюжетно-ролевые • Режиссерские • Театрализованные	**Сентябрь** 1.«Дом, семья» 2. «Детский сад» 3.«Школа» **Октябрь** 4.«Библиотека» 5.«Скорая помощь» 6.«Поликлиника» **Ноябрь** 7.«Больница» 8.«Ветеринарная лечебница» 9.«Аптека» **Декабрь** 10.«Магазин» 11.«Швейное ателье» 12.«Фотоателье» **Январь** 13.«Парикмахерская» 14.«Салон красоты» 15.«Строительство» **Февраль** 16.«Строим дом» 17.«Зоопарк» 18.«Цирк» **Март** 19.«В кафе» 20.«Путешественники»	**Сюжетно-ролевые игры** Совершенствовать и расширять игровые замыслы и умения детей, Формировать желание организовывать сюжетно-ролевые игры. Поощрять расширение выбора тем для игры; учить развивать сюжет на основе знаний, полученных при восприятии окружающего, из литературных произведений и телевизионных передач, экскурсий, выставок, путешествий, походов. Развивать умение согласовывать тему игры; распределять роли, подготавливать необходимые условия, договариваться о последовательности совместных действий, налаживать и регулировать контакты в совместной игре: договариваться, мириться, уступать, убеждать и т. д.; самостоятельно разрешать конфликты, возникающие в ходе игры. Способствовать укреплению возникающих устойчивых детских игровых объединений. Продолжать формировать умение согласовывать свои действия с действиями партнеров, соблюдать в игре ролевые взаимодействия и взаимоотношения. Развивать эмоции, возникающие в ходе ролевых и сюжетных игровых действий с персонажами. Закреплять умение усложнять игру путем расширения состава ролей, согласования и прогнозирования ролевых действий и поведения в соответствии с сюжетом игры, увеличения количества объединяемых сюжетных линий. Способствовать обогащению знакомой игры новыми решениями, включением в нее продуктивной деятельности	Сформировано умение согласовывать тему игры; распределять роли, подготавливать необходимые условия, договариваться о последовательности совместных действий, налаживать и регулировать контакты в совместной игре: договариваться, мириться, уступать, убеждать.

	21.«Космонавты» **Апрель** 22.« Кругосветное путешествие» 23.«На дорогах города» 24.«На станции технического обслуживания автомобилей» **Май** 25.«Пограничники» 26.«Мы – военные разведчики» 27.«Мы – спортсмены» А.В.Кенеман под редакцией Т.И. Осокиной Детские подвижные игры народов СССР Издательство «Просвещение» 1988 **Театрализованные игры:** **Сентябрь** 1.Игра: «Веселый Старичок-Лесовичок» 2.«Поиграем. — угадаем» (**Октябрь** 3.Игра «Зеркало» 4.Игра «Телефон» **Ноябрь** 5.Игра: «Как варили суп» на имитацию движений 6.Игра-пантомима«Сугроб» **Декабрь** 7.Игра-пантомима«Медвежата» 8.Игра « Подбери рифму» **Январь** 9.Игра-пантомима «Нос, умойся!» (по стихотворению Э.Мошковской) 10.Разыгрывание по ролям стихотворения «Кузнечик» А.Апухтина. Маханева М.Д. Театрализованные занятия в детском саду Издательство «ТЦ Сфера» 2001	(участие взрослого, изменение атрибутики или введение новой роли). Создавать условия для творческого самовыражения; для возникновения новых игр и их развития. Развивать умение детей коллективно возводить постройки, необходимые для игры, планировать предстоящую работу, сообща выполнять задуманное; применять конструктивные умения. Формировать привычку аккуратно убирать игрушки в отведенное для них место. **Театрализованные игры** Продолжать развивать интерес к театрализованной игре путем активного вовлечения детей в игровые действия. Вызывать желание попробовать себя в разных ролях. Усложнять игровой материал за счет постановки перед детьми все более перспективных (с точки зрения драматургии) художественных задач («Ты была бедной Золушкой, а теперь ты красавица-принцесса», «Эта роль еще никем не раскрыта»), смены тактики работы над игрой, спектаклем. Создавать атмосферу творчества и доверия, давая каждому ребенку возможность высказаться по поводу подготовки к выступлению, процесса игры. Развивать умение детей создавать творческие группы для подготовки и проведения спектаклей, концертов, используя все имеющиеся возможности. Развивать умение выстраивать линию поведения в роли, используя атрибуты, детали костюмов, сделанные своими руками. Поощрять импровизацию, формировать умение свободно чувствовать себя в роли. Воспитывать артистические качества, раскрывать творческий потенциал детей, вовлекая их в различные театрализованные представления: игры в концерт, цирк, показ сценок из спектаклей. Предоставлять детям возможность выступать перед сверстниками, родителями и другими гостями. 1. Учить пользоваться разными интонациями.	Сформировано умение детей создавать творческие группы для подготовки и проведения спектаклей, концертов, используя все имеющиеся возможности. Умеют выстраивать линию поведения в роли, используя атрибуты, детали костюмов, сделанные своими руками.

	Февраль 11.Игра на пальцах «Братцы» 12.Разыгрывание ситуации «Не хочу манной каши!» **Март** 13.Пантомима«Утренний туалет» 14.Разыгрывание стихотворение Б.Заходера: «Плачет киска…» **Апрель** 15.Расскажи стихи руками 16.Игра«Давайте хохотать» **Май** 17.Разыгрывание по ролям стихотворения «Кто как считает?». 18.Расскажи стихи с помощью мимики и жестов. «Убежало молоко» Петрова Т.И., Сергеева Е.Л., Петрова Е.С. Подготовка и проведение театрализованных игр в детском саду Издательство «Школьная Пресса», 2003	Воспитатель читает стихотворение, Старичок-Лесовичок произносит свои слова по тексту с разной интонацией, дети повторяют. 2.Развивать пантомимические навыки. 3.Развивать монологическую речь. 4.Развивать фантазию, диалогическую речь. 5.Развивать воображение и пантомимические навыки. 6. Развивать выразительность мимики и жестов. 7. Развивать пантомимические навыки 8. Развивать чувство рифмы. 9. Развивать инициативность пантомимические навыки. 10.Побуждать к активному участию в инсценировке. 11.Развивать мелкую моторику пальцев. 12.Учить интонационно-выразительно проговаривать фразы. 13.Развивать воображение, выразительность жестов. 14. Развивать пантомимические способности, любовь к животным. 15.Побуждать детей к импровизации. 16. Развивать навыки импровизации и монологическую речь. 17.Развивать интонационную выразительность речи. 18. Развивать пантомимические навыки у детей.	
Игры, возникающие по инициативе взрослого	**Подборка игр для детей** от 6 лет до прекращения образовательных отношений		
	Название/ месяц / № Дидактические игры	**Цель**	**Предполагаемый результат**
Обучающие игры • Сюжетно-дидактические • Подвижные • Музыкально-дидактические • Учебные	**Сентябрь** 1.«Что где растет?» 2.«Что лишнее?» 3.«Мое облако». 4.«Насекомые». **Октябрь** 5.«Третий лишний». 6.«Да и нет». 7. «Цветы». 8.«Расскажи без слов». **Ноябрь** 9.«Похож не похож». 10.«Охотник».	**Дидактические игры** Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2-4 человека. Закреплять умение выполнять правила игры. Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными играми и др.). Побуждать к самостоятельности в игре, вызывая у детей эмоционально-положительный отклик на игровое действие. Закреплять умение подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.	Сформировано умение детей подчиняться правилам в групповых играх. Закреплено умение выполнять правила игры.

	11.«Живая и неживая природа». 12.«Отгадайте что за растение». 13.«Что за птица?» **Декабрь** 14.«Узнай чей лист». 15.«Бывает не бывает» (с мячом). 16.«Найди пару». 17.«Лесник». **Январь** 18.«Природа и человек» I 19. «Природа и человек» II 20. «Придумай сам». 21. «Кто где живет». **Февраль** 22. «Птицы». 23. «Не зевай (птицы зимующие, перелётные). 24. «Назови три предмета» 25. «Природа и человек». **Март** 26. «Закончи предложение». 27. «Когда это бывает?» 28. «Это правда или нет?» 29. «Какое время года?» 30. «Третий лишний» (растения) 31. «Отгадай что за растение». **Апрель** 32.«Хорошо плохо». 33. «Добрые слова». 34. «Отгадай что за птица». 35. «Загадай мы отгадаем». 36. «Что сажают в огороде?» 37. «Что будет если …» **Май** 38. «Что растет в лесу?» 39. «Магазин «Цветы» 40. «Что за чем?» 41. «Накорми животное». 42. «Отгадай насекомое».		

	Литвинова М.Ф. Русские народные подвижные игры для детей дошкольного и младшего школьного возраста Издательство Айрис – пресс 2004 **Подвижные и малоподвижные игры** **Сентябрь** 1.«Лягушки и цапля» 2.«Быстро возьми, быстро положи» **Октябрь** 3.«Кто скорее докатит обруч до флажка?» 4.«С кочки на кочку» Игра эстафета **Ноябрь** 5.«Охотники и зайцы» 6.«Удочка» **Декабрь** 7.«Ловишка с мячом» 8.«Отбери мяч у противника ногой» Элементы футбола **Январь** 9.«Погрузка овощей» эстафета 10.«Попади и сбей кеглю» **Февраль** 11.«Займи пустое место» 12.«Чья команда забросит больше мячей в корзину» **Март** 13.«Собери пирамиду» 14.«Забей гол в ворота» **Апрель** 15«Найди, где спрятано» 16«Из семечка – в дерево» **Май** 17.«Собери пирамиду» 18.«Смелые ребята»	**Подвижные игры** Продолжать приучать детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры; участвовать в играх с элементами соревнования. Знакомить с народными играми. Воспитывать умение проявлять честность, справедливость в самостоятельных играх со сверстниками. 1.Развитие произвольности; ловкости, быстроты реакции. 2. Развитие быстроты реакции, оперативности мышления, сноровки. 3. Развитие ловкости, быстроты реакции, произвольности действий. 4. Развитие произвольности, находчивости; умения ориентироваться в пространстве. 5. Развитие быстроты реакции, сноровки, оперативности мышления 6. Развитие ловкости, внимания, находчивости, произвольности действий. 7. Развитие выразительности движений, умения ориентироваться в пространстве. 8. Развитие произвольности психических процессов, быстроты реакции, сноровки и находчивости. Соблюдать правила спортивной игры. 9. Развитие равновесия. Умение найти верный способ движений в определённых условиях. 10. Формировать умение ориентироваться на слово при организации действий как условие развития его произвольности. 11. Развитие произвольности действий, ловкости; умение ориентироваться в пространстве. 12. Развитие меткости, находчивости, ловкости; умение ориентироваться в пространстве. 13. Развитие умения ориентироваться на действия других при построении индивидуального действия; быстроты реакции. 14. Развитие произвольности и самостоятельности; упражнять в точности движений, быстроте реакции на сигнал.	

	(Литвинова М.Ф. Русские народные подвижные игры для детей дошкольного и младшего школьного возраста Издательство Айрис – пресс 2004	15. Развитие слухового внимания, ловкости, произвольности действий. 16. Развитие выразительности движений, воображения; овладение языком движений, произвольности. 17. Развитие умения ориентироваться на действия других при построении индивидуального действия; быстроты реакции. 18. Упражнять в быстром беге, развивать ловкость.	
Досуговые игры • Интеллектуальные • Игры-забавы, развлечения • Театрализованные • Празднично-карнавальные • Компьютерные	**Музыкальные игры** 1.Игры. «Ловишка», муз. Й. Гайдна; 2.«Не выпустим», муз. Т. Ломовой; 3.«Будь ловким!», муз. Н. Ладухина; 4.«Игра с бубном», муз. М. Красева; 5.«Ищи игрушку», 6.«Будь ловкий», рус.нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; 7.«Летчики на аэродроме», муз. М. Раухвергера; 8.«Найди себе пару», латв. мелодия, обраб. Т. Попатенко; 9.«Игра со звоночком», муз. С. Ржавской; 10. «Кот и мыши», муз. Т. Ломовой; 11.«Погремушки», муз. Т. Вилькорейской; 12. береги обруч», муз. В. Витлина; 13.«Найди игрушку». **Музыкально-дидактические игры** Развитие звуковысотного слуха. 1.«Музыкальное лото», 2.«Ступеньки», 3.«Где мои детки?», 4.«Мама и детки». Развитие чувства ритма. 5.«Определи по ритму», 6.«Ритмические полоски», 7. «Учись танцевать», 8.«Ищи». Развитие тембрового слуха.	Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер - музыки, ее эмоционально-образное содержание; умение свободно ориентироваться в пространстве, выполнять перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед). Познакомить детей с русскими хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Развитие танцевально-игрового творчества. Развивать танцевальное творчество; формировать умение придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Совершенствовать умение самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов. Игра на детских музыкальных инструментах. Развивать умение исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивать творчество, побуждать детей к активным самостоятельным действиям.	

	9. «На чем играю?», 10. «Музыкальные загадки», 11.«Музыкальный домик». Развитие диатонического слуха. 12.«Громко, тихо запоем», 13.«Звенящие колокольчики». Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти. 14.«Будь внимательным», 15.«Буратино», 16.«Музыкальный магазин», 17.«Времена года», 18.«Наши песни». **Игра на детских музыкальных инструментах** 1.«Небо синее», 2. «Смелый пилот», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; 3.«Дон-дон», рус. нар. песня, обр, Р, Рустамова; 4.«Гори, гори ясно!», рус.нар. мелодия; 5. «Пастушок», чеш. нар.мелодия, обр. И. Берковича; 6.«Петушок», рус.нар. песня, обр. М. Красева; 7.«Часики», муз. С. Вольфензона; 8.«Жил у нашей бабушки черный баран», рус.нар. шуточная песня, обр. В. Агафонникова. Литвинова М.Ф. Русские народные подвижные игры для детей дошкольного и младшего школьного возраста Издательство Айрис – пресс 2004		

Метод руководства сюжетно-ролевой игрой Н.Я. Михайленко и Н.А Коротковой

Первый принцип:	**Второй принцип:**	**Третий принцип:**

для того, чтобы дети овладели игровыми умениями, воспитатель должен ***играть вместе с ними.***	на каждом возрастном этапе игра развертывается особым образом, так, чтобы детьми «открывался»и усваивался новый, ***более сложный способ построения игры.***	на каждом возрастном этапе при формировании игровых умений необходимо ориентировать детей как на осуществление игрового действия, так и на ***пояснение его смысла партнерам.***

2.Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе

Цель: формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности: формирование предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира)

Основные задачи обучения дошкольников ОБЖ

1. Научить ребенка ориентироваться в окружающей его обстановке и уметь оценивать отдельные элементы обстановки с точки зрения “Опасно - не опасно”
2. Научить ребенка быть внимательным, осторожным и предусмотрительным (ребенок должен понимать, к каким последствиям могут привести те или иные его поступки)
3. Сформировать важнейшие алгоритмы восприятия и действия, которые лежат в основе безопасного поведения

Основные направления работы по ОБЖ

1. Усвоение дошкольниками первоначальных знаний о правилах безопасного поведения
2. Формирование у детей качественно новых двигательных навыков и бдительного восприятия окружающей обстановки
3. Развитие у детей способности к предвидению возможной опасности в конкретной меняющейся ситуации и построению адекватного безопасного поведения

Основные принципы работы по воспитанию у детей навыков безопасного поведения

1. Важно не механическое заучивание детьми правил безопасного поведения, а воспитание у них навыков безопасного поведения в окружающей его обстановке
2. Воспитатели и родители не должны ограничиваться словами и показом картинок(хотя это тоже важно). С детьми надо рассматривать и анализировать различные жизненные ситуации, если возможно, проигрывать их в реальной обстановке
3. Занятия проводить не только по графику или плану, а использовать каждую возможность(ежедневно), в процессе игр, прогулок и т.д., чтобы помочь детям полностью усвоить правила, обращать внимание детей на ту или иную сторону правил
4. Развивать качества ребенка: его координацию, внимание, наблюдательность и.т.д.

Комплексно - тематический план
Содержание образовательной деятельности по освоению образовательной области «Безопасность»
Объединение комплекса различных видов специфической детской деятельности вокруг «единое темы»

Содержание работы по освоению детьми образовательной области «*Личная безопасность»*

№	Месяц	Название	Программное содержание	Предполагаемый результат	Варианты итоговых	Кол-	Кол-во

	Неделя № занятия	темы			мероприятий	во	часов (мин)
1.	**Сентябрь**	«Опасные предметы»	Рассказать об опасных предметах, таких как иглы, булавки, лекарства, где необходимо хранить такие предметы, чтобы не причинить вреда себе и окружающим.	Сформированы представления об опасных предметах, таких как иглы, булавки, лекарства, где необходимо хранить такие предметы, чтобы не причинить вреда себе и окружающим.	Выставка рисунков «Опасные предметы».	**1**	**30**
2.	**Октябрь**	«Опасные ситуации: контакты с незнакомыми людьми старшими приятелями»	Обсудить опасные ситуации, которые могут произойти при контакте с незнакомыми людьми, научить правильному поведению в таких ситуациях.	Сформированы представления об опасных ситуациях, которые могут произойти при контакте с незнакомыми людьми, умеют правильно вести себя в таких ситуациях.	Викторина «Опасные ситуации».	**1**	**30**
3.	**Ноябрь**	«Безопасные прогулки»	Формировать представления детей о безопасности прогулок, о выполнении правил безопасности. Воспитывать чувство ответственности за собственную безопасность.	Сформированы представления детей о безопасных прогулках. Знают о том, что каждый человек заботиться о собственной безопасности.	Обсуждение проблемных ситуаций.	**1**	**30**
4.	**Декабрь**	«Предметы быта»	Закрепить знания детей о предметах быта, правилах пользования ими; продолжать учить детей убирать все предметы в строго отведенные места; воспитывать у детей умение подчиняться запретам взрослого.	Закреплены знания детей о предметах быта и о правилах пользования ими. Сформировано умение детей убирать все предметы в строго отведенные места. Воспитано умение подчиняться запретам взрослого.	Рассматривание иллюстраций. Дидактическая игра «Четвертый лишний».	**1**	**30**
5.	**Январь**	«По тропинкам я бегу, без тропинки не могу»	Познакомить детей с электричеством. Раскрыть роль электричества в быту. Закрепить у детей представления об электроприборах, об их значении, о правилах безопасного общения с ними.	Сформированы представления об электричестве. Имеют представление о пользе электричества в быту. Имеют представления об электроприборах, об их значении, о правилах безопасного общения с ними.	Выставка рисунков «Это опасное электричество».	**1**	**30**
6.	**Февраль**	«Не ходи с чужими людьми, не разговаривай с	Продолжать знакомить детей с правилами личной безопасности. Воспитывать у детей чувство самосохранения. Предостеречь детей от	Сформированы основные знания о правилах личной безопасности и самосохранения.	Рассматривание иллюстраций, обсуждение правил поведения при встрече	**1**	**30**

		ними».	контактов с незнакомыми людьми, способствовать развитию осторожности, осмотрительности в общении с незнакомыми людьми.		с незнакомыми людьми.		
7.	**Март**	«Ребенок и природа»	Рассказать об опасных ситуациях, которые могут возникнуть пи контакте с уличными животными.	Сформированы представления о том, что может возникнуть при контакте с уличными животными.	Обсуждение проблемных ситуаций.	**1**	**30**
8.	**Апрель**	«Пришла весна, начал таять лед на реке»	Продолжать расширять представление детей о том, какие опасности могут подстерегать людей на реках и озерах весной.	Сформированы представления детей об опасностях на реках и озерах в весеннее время года.	Рассматривание иллюстраций.	**1**	**30**
9.	**Май**	«Съедобные и ядовитые»	Познакомить детей со съедобными и не съедобными грибами и ягодами, научить различать их по внешнему виду	Знакомы со съедобными и не съедобными грибами и ягодами, различают их по внешнему виду.	Выставка рисунков «Съедобные и несъедобные грибы и ягоды».	**1**	**30**

Содержание работы по освоению детьми образовательной области «*ПДД»*

№	Программы	Цели и задачи программ реализуемых в дошкольном учреждении	Мероприятия с воспитанниками в рамках реализации программ реализуемых в дошкольном учреждении	
1.	**«Школа пешеходных наук»**	- сохранение жизни и здоровья юных участников дорожного движения; активизация работы ДОУ по пропаганде безопасного образа жизни в сфере дорожного движения, содействие развитию творческой активности педагогов по обеспечению безопасности детей дошкольного возраста на дорогах, усиление роли родителей в вопросах обеспечения безопасности дорожного движения детей. - обеспечение охраны жизни, здоровья воспитанников путем создания системы работы по воспитанию у дошкольников устойчивых навыков безопасного поведения на дорогах и улицах города.	Октябрь Ноябрь Декабрь Февраль Март Апрель Май Июнь Июль	Организация и проведение мероприятий в рамках, участия в городских профилактических акциях: «Шагающий автобус» Флеш-моб - «Засветись - ради безопасности» «День памяти жертв ДТП» «Декада дорожной безопасности» «Сохрани жизнь маленькому пассажиру» «Безопасные каникулы!» «Дорогу - ребенку» «Я - велосипедист» «Двухколесная азбука» «Безопасный пешеходный переход»

		- развитие у детей способности к предвидению возможности опасности в конкретной меняющейся ситуации и построение адекватного безопасного поведения; - применение разнообразных форм сотрудничества и взаимодействия педагогического коллектива с родительской общественностью, подразделениями ГИБДД, общественными организациями.	В течении 2019-2020 учебного года	Образовательная деятельность с воспитанниками в соответствии с перспективным тематическим планом
			Не менее 1 раза в месяц	Организация встреч с сотрудником, закрепленным за дошкольным образовательным учреждением для участия в мероприятиях и проведения профилактических бесед с воспитанниками
			Сентябрь Октябрь Ноябрь Декабрь Январь Февраль Март Апрель Май	Организация спортивно - развлекательного досуга по профилактике ДДТТ «Мои друзья дорожные знаки» Вопросник «Дорожная азбука» Флеш-моб «Яркий смайлик» Досуг «В гостях у светофора» «Уроки безопасности» Спортивное развлечение «Правила знаем и соблюдаем» Литературная пауза о знаках дорожного движения «Знаки всякие нужны» ОД «Приключение Маши и медведя в большом городе» Театрализованная постановка «Дорога к теремку»
			По утвержденному графику посещения	Проведение практических занятий в кабинете безопасности, с использование ЗД макета.
			В рамках профилактических мероприятий	Организация и проведение «минуток безопасности», беседы, развлечения.
			В течении 2019-2020	Проведение бесед с воспитанниками: «Внимание, переходи улицу правильно!» « Почему нельзя ходить и играть на проезжей части» «Как безопасно перейти улицу?»

			учебного года	«Пора не пора – не ходи со двора» «Посмотри налево, посмотри направо» «Что такое светофор» «Пешеходный переход» «Правила поведения на тротуаре» «Правила дорожного движения выполняй без возражения»
			Сентябрь Май	Отработка безопасного маршрута «Дом- детский сад-дом»

Содержание работы по освоению детьми образовательной области «*ПБ»*

№	Программы	Цели и задачи программ реализуемых в дошкольном учреждении	Мероприятия с воспитанниками в рамках реализации программ реализуемых в дошкольном учреждении	
1.	**«Юный пожарный»**	Цель: формирование у детей дошкольного возраста осознанного и ответственного отношения к соблюдению правил пожарной безопасности. Задачи: - сформировать системные представления детей об окружающем мире, о роли и месте электрических приборов и предметов домашнего обихода в жизни человека; - сформировать интерес у детей дошкольного возраста к проблеме собственной безопасности в быту, на улице, в общественных местах; -систематизировать знания детей о причинах возникновения пожаров, объяснять, чем опасен открытый огонь, подвести к пониманию вероятных последствий детских шалостей; - продолжать знакомить с профессией пожарного и техникой, помогающей тушить пожар; воспитывать уважение к труду пожарных; - организовать просветительскую работу с родителями воспитанников, привлечь внимания родителей к проблеме пожарной безопасности.	Сентябрь	Сюжетно-ролевая игра «Пожарные». Дидактическая игра «Собери картинку». Экскурсия по детскому саду. Знакомство с пожарной сигнализацией. Чтение стихотворения И.Тверабукина «Андрейкино дежурство».
			Октябрь	Спортивное развлечение по пожарной безопасности «Пожарные — люди отважные». Тема беседы: «Первичные средства пожаротушения». Моделирование проблемных ситуации «Если в доме что-то загорелось…». Конкурс рисунков на тему «Осторожно, огонь». Проведение тренировочной эвакуации детей в случаи пожара.
			Ноябрь	Встреча с инспектором по пожарной безопасности. Дидактические игры «Пожароопасные предметы», «Горит-не горит», «Что необходимо пожарному?», «Куда звонит Чебурашка?», «Чудесные спички», «Хорошо-плохо», «Отгадай загадку». Беседа с детьми на тему «Эта спичка-невеличка» с чтением стихотворения Е.Хоринской «Спичка-невеличка». Проектная деятельность «Огонек».
			Декабрь	Игра – квест «Поиски средств пожаротушения». Сюжетно-ролевая игра «Наш дом». Экскурсия в прачечную. Закрепление представлений о работе с электробытовыми приборами. Просмотр презентаций «Электричество в вашем доме». Вечер загадок (электробытовые приборы).

			Январь	Обучение ролевому диалогу с инспектором службы спасения. Элементарное детское экспериментирование «Опасные спички», «Опасная свеча», «Бенгальские огни». Выставка рисунков на тему: «Береги свой дом от пожара».
			Февраль	Инсценировка сказки К.Чуковского «Путаница» Проведение тренировочной эвакуации детей в случаи пожара. Спортивное развлечение «Юные помощники пожарных».
			Март	Беседа о пользе огня в жизни человека. Чтение рассказа В.Подольного «Как человек огонь приручил» Проектная деятельность «Огонь зря не тронь!».
			Апрель	30 апреля - «День пожарной охраны». Эстафета «Юный пожарный». Беседы «Профессия пожарного», «МЧС». Чтение стихотворения С.Маршака «Сказка про спички». Изготовление атрибутов к сюжетно-ролевым играм, элементов макетов.
			Май	Викторина «День знаний» (о правилах обращения с огнем). Беседа «Лесные пожары». Проведение тренировочной эвакуации детей в случаи пожара.

<u>3. Развитие трудовой деятельности</u>

Виды труда	**Место в режиме дня**	**Месяц/ Цель/совместный труд**	**Предполагаемый результат**
Навыки культуры быта (труд по самообслуживанию)	1, 2 половина дня	**Сентябрь-май** Закреплять культурно-гигиенические навыки.	Закреплены культурно-гигиенические навыки.
Ознакомление с трудом взрослых	2 половина дня 2 половина дня 1 половина дня	**Сентябрь** 1. «Знакомство с трудом помощника воспитателя» Развивать способность воспринимать трудовой процесс дифференцированно. 2. «Федорино горе» К.И. Чуковский Вызвать у детей положительные эмоции по отношению к трудолюбивым людям. 3. «Знакомство с трудом прачки» Формировать представление о профессии на основе ознакомления.	Сформирована способность воспринимать трудовой процесс дифференцированно. Сформированы положительные эмоции по отношению к трудолюбивым людям. Сформировано представление о профессии на основе ознакомления.
	2 половина	**Октябрь** 1. «Для чего человек трудится?»	Имеют представление о значении любого

	дня 1 половина дня 2 половина дня	Обсудить с детьми значение любого труда. Помочь увидеть направленность разнообразных процессов труда на получение результатов. 2. «Кто такой воспитатель?» Формировать представление о труде воспитателя. 3. «Кто варит нам обед?» Познакомить детей с профессией повара. 4. «Наблюдение за трудом дворника» Вызвать интерес к деятельности взрослого.	труда. Сформировано представление о труде воспитателя. Имеют знания о профессии повара. Проявляют интерес к труду дворника.
	1 половина дня 1 половина дня 1 половина дня	**Ноябрь** 1. «Знакомство с трудом заведующей хозяйством» Продолжать знакомить детей с конкретными процессами трудовой деятельности зав.хоза. 2. «Первое знакомство с «Лесенкой»» Знакомить детей с образной моделью трудового процесса, условным обозначением её пяти ступенек, помочь осознать логику, последовательность, зависимость между «ступеньками» как компонентами. 3. «Музыкальный руководитель» Формировать представление о профессии на основе ознакомления.	Сформированы представления о процессах трудовой деятельности зав.хоза. Сформировано представление о трудовом процессе, осознают логику, последовательность, зависимость между «ступеньками» как компонентами. Сформировано представление о профессии на основе ознакомления.
	1 половина дня 1 половина дня 2 половина дня	**Декабрь** 1. «Кто самый главный в детском саду» Продолжать знакомить с профессией заведующей. Обращать внимание на результат труда. 2. «Детский сад» Сформировать у детей первое обобщенное представление о некоторых видах обслуживающего труда и профессиях, а также тех личностных качествах, которые необходимы человеку данной профессии. 3. «Наблюдение за трудом дворника» Стимулировать познавательный интерес к труду взрослых. Воспитывать уважение и благодарность к труду взрослых.	Имеют представление о профессии заведующей. Сформировано у детей первое обобщенное представление о некоторых видах обслуживающего труда и профессиях, а также тех личностных качествах, которые необходимы человеку данной профессии. Сформирован познавательный интерес к труду взрослых.
	1 половина дня 2 половина дня 1 половина	**Январь** 1. «Круть и Верть» русская народная сказка Вызвать у детей положительные эмоции по отношению к трудолюбивым. Поощрять проявление добросовестности, активности, инициативы. 2. «Все профессии важны…» Углублять представления о деятельности взрослых людей; учить отличать людей по форме, предметам по принадлежности к профессии. 3. «Моя мама - продавец»	Сформированы положительные эмоции по отношению к трудолюбивым. Умеют отличать людей по форме, предметам по принадлежности к профессии. Сформировано осознанное восприятие значения труда каждого человека для всех

	дня	Расширять представления детей о профессии. Формировать осознанное восприятие значения труда каждого человека для всех людей.	людей.
	2 половина дня 1 половина дня 2 половина дня	**Февраль** 1. «Парикмахерская» Уточнять представления о труде парикмахера. Обратить внимания на орудия труда, без которых профессионалу трудно обойтись. 2. «Кому пригодятся эти инструменты» Конкретизировать понятия детей о принадлежности к профессии-использовании ими тех или иных орудий труда. 3. «Труд шофера – мужское дело» Помочь увидеть направленность разнообразных процессов труда на получение результата и удовлетворение потребностей человека.	Имеют представления о труде парикмахера. Имеют конкретные понятия о принадлежности к профессии-использовании тех или иных орудий труда. Имеют представление о профессии шофера.
	1 половина дня 1 половина дня 1 половина дня	**Март** 1. «Женские профессии: какие они?» Продолжать расширять представления детей о труде взрослых, о разных профессиях. Почему они так называются. 2. «Угадай профессию по описанию» Закреплять основы знаний наиболее распространённых профессий. 3. «Не болейте, никогда!» Знакомить с профессией врача.	Расширены представления о труде взрослых, о разных профессиях. Почему они так называются. Закреплены основы знаний наиболее распространённых профессий. Имеют представление о труде врача.
	1 половина дня 2 половина дня 1 половина дня	**Апрель** 1. «Где живут книги?» Обогащать представление детей о многообразии профессий. Рассказать – кто такой библиотекарь. 2. «Почта» Познакомить детей с назначением отделений почтовой связи и сферой их деятельности. 3. «Водитель такси» Расширять представления о труде шофера, обогащать знания о многообразии игровых сюжетных линий.	Имеют представления о многообразии профессий. Знакомы с назначением отделений почтовой связи и сферой их деятельности. Имеют представления о труде шофера.
	1 половина дня 1 половина дня 2 половина дня	**Май** 1. «Наблюдение за трудом строителей» Формировать понятия о строительных специальностях, их многообразии и значении. 2. «В труде – почёт» Систематизировать и обобщить знания детей о профессиях и труде взрослых. 3. «Чтобы избежать опасности» Познакомить с профессией пожарного.	Сформированы понятия о строительных специальностях, их многообразии и значении. Умеют систематизировать и обобщить знания о профессиях и труде взрослых. Знакомы с профессией пожарного.

Хозяйственно-бытовой труд (содружество взрослого и ребенка, совместная деятельность)	1 половина дня 1 половина дня 2 половина дня	**Сентябрь** 1. «Научим обезьянку Неумейку убирать игрушки» Учить детей выполнять простейшие бытовые действия: уборка игрушек. 2. «Каждой вещи в нашей группе- свое место» Формировать понятия, что вещи, предметы сделаны людьми и требуют бережного отношения к ним. 3. «Быть опрятным, всегда приятно» Способствовать осознанию и принятию правил гигиены в процессе самообслуживания.	Умеют выполнять простейшие бытовые действия: уборка игрушек. Сформированы понятия, что вещи, предметы сделаны людьми и требуют бережного отношения к ним. Дети осознают и демонстрируют правила гигиены в процессе самообслуживания.
	2 половина дня 1 половина дня 1 половина дня	**Октябрь** 1. «Обезьянка Неумейка моет посуду» Обеспечить активизацию опыта по мытью посуды, полученного детьми в процессе наблюдения трудового процесса. 2. «Почему от Федоры сбежала посуда?» Формировать понятия: чистота, аккуратность, уход за предметами быта. 3. «Постираем бельё для кукол» Способствовать переносу представлений о направленности и структурных компонентах трудового процесса на детскую игровую деятельность.	Имеют практические знания по мытью посуды. Сформированы понятия: чистота, аккуратность, уход за предметами быта. Умеют переносить представления о направленности и структурных компонентах трудового процесса на детскую игровую деятельность.
	1 половина дня 2 половина дня	**Ноябрь** 1. «Как заботиться о своей одежде» Уточнить и систематизировать детские представления о бережном отношении к одежде, необходимости её чистить, гладить, стирать и убирать на место, аккуратно складывать. 2. «Как об обуви заботиться» Уточнить и систематизировать детские представления о важности и способах ухода за обувью; воспитывать ценностное отношение к предметам обуви.	Имеют представления о бережном отношении к одежде, необходимости её чистить, гладить, стирать и убирать на место, аккуратно складывать. Имеют представления о важности и способах ухода за обувью.
	1 половина дня 2 половина дня	**Декабрь** 1. «Вытираем пыль в шкафах для игрушек» Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате. 2. «Как Неумейка готовится к занятию» Помочь детям в установлении последовательности включения компонентов в трудовой процесс, роли каждого в достижении результата.	Самостоятельно поддерживают порядок в групповой комнате. Сформированы представления о последовательности включения компонентов в трудовой процесс, роли каждого в достижении результата.

	1 половина дня 1 половина дня	**Январь** 1. «Книги лучшие друзья. Их небрежно бросать нельзя» Формировать представления детей о ценностном отношении к предметному миру как к результату труда взрослых. 2. «День добрых дел» Учить детей замечать небольшие поломки, неисправности. С помощью взрослого, оказывая посильную помощь, устранять их.	Сформированы представления о ценностном отношении к предметному миру как к результату труда взрослых. Замечают небольшие поломки, неисправности. С помощью взрослого, оказывают посильную помощь, устранять их.
	1 половина дня 2 половина дня	**Февраль** 1. «Стираем салфетки» Учить отражать впечатления и визуальный опыт в ходе наблюдений на собственные трудовые действия. 2. «Научим обезьянку Неумейку мыть кисточки и стаканчики после занятия» Совершенствовать умения убирать после занятия рабочее место, используя алгоритм «лесенки помощника».	Умеют стирать салфетки. Умеют убирать после занятия рабочее место, используя алгоритм «лесенки помощника».
	1 половина дня 1 половина дня	**Март** 1. «Протираем подоконники» Совершенствовать навыки трудовой деятельности в соответствии с «лесенкой» -алгоритмом деятельности. 2. «Подготовка ко сну» Привлекать детей к участию в расправлении своих кроваток.	Умеют протирать подоконники в соответствии с алгоритмом. Умеют расправлять свои кроватки.
	1 половина дня 2 половина дня	**Апрель** 1. «Чистая мебель, а нам приятно!» Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать мебель. 2. «Помощь при уборке после занятия по художественному творчеству» Совершенствовать умения убирать материалы после занятия, мыть кисточки, протирать столы.	Могут помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать мебель. Умеют убирать материалы после занятия, мыть кисточки, протирать столы.
	2 половина дня 1 половина дня	**Май** 1. «Починим игрушки сами» Привлекать детей к доступным способам ремонта игрушек. Доставить радость от результата труда. 2. «Чистая посуда для наших кукол» Закреплять специальные трудовые умения в хорошо знакомой трудовой деятельности.	Владеют способами ремонта игрушек. Умеют закреплять специальные трудовые умения в хорошо знакомой трудовой деятельности.

Труд в природе	1 половина дня 1 половина дня 2 половина дня	**Сентябрь** 1. «Как взрослые трудятся на огороде?» Обратить внимание на действия взрослых и их значение. 2. «Мы вам обязательно поможем» Вовлекать детей в простейшие процессы трудовой деятельности. 3. «Уборка овощей на огороде для нашего детского сада» Формировать умения переносить представления о труде взрослых на собственную деятельность.	Сформированы представления о действиях взрослых и их значение. Выполняют простейшие процессы трудовой деятельности. Умеют переносить представления о труде взрослых на собственную деятельность.
	1 половина дня 1 половина дня 2 половина дня	**Октябрь** 1. «Чистота на участке – веселая и беззаботная прогулка» Развивать желание вместе со взрослыми и с их помощью выполнять посильную работу. 2. «Собираем опавшие листья» Помочь освоить рациональные способы осуществления трудовых действий. 3. «Подготовка участка к зиме» Воспитывать желание участвовать в уходе за природными объектами на участке.	Умеют вместе со взрослыми и с их помощью выполнять посильную работу. Владеют рациональными способами осуществления трудовых действий. Участвуют в уходе за природными объектами на участке.
	1 половина дня 2 половина дня	**Ноябрь** 1. «Уход за клумбами на участке» Приучать детей к помощи взрослому; формировать умения по показу воспитателя. 2. «Покажем Неумейке как ухаживать за комнатными растениями» Учить выполнять различные действия по уходу за комнатными растениями: поливать растения, рыхлить почву.	Сформировано умение помогать взрослому, по показу. Выполняют различные действия по уходу за комнатными растениями.
	1 половина дня 2 половина дня 2 половина дня	**Декабрь** 1. «Сколько снега, столько и дела» Поощрять стремление к выполнению трудовых обязанностей. 2. «Посыпание дорожек песком» Приучать детей к помощи взрослому; формировать умения по показу воспитателя. 3. «Уход за деревьями» Приучать детей регулярно заботиться об окружающей природе.	Выполняют различные трудовые обязанности. Сформировано умение помогать взрослому Регулярно заботятся об окружающей природе.

	2 половина дня 1 половина дня 2 половина дня	**Январь** 1. «Уход за комн. растениями – Поближе к солнцу» Упражнять детей в систематическом уходе за растениями, учить определять их потребности к свету и влаге. 2. «Мы всех пап позовём и горку строить начнем» Вовлекать детей в совместный со взрослыми труд. Воспитывать умение взаимодействовать со сверстниками и взрослыми в общем деле. 3. «Уход за кормушками» Приучать детей регулярно ухаживать за птицами: очищать кормушку от снега, подсыпать птицам корм.	Систематически ухаживают за растениями, умеют определять их потребности к свету и влаге. Умеют взаимодействовать со сверстниками и взрослыми в общем деле. Регулярно ухаживают за птицами: очищают кормушку от снега, подсыпают птицам корм.
	1 половина дня 2 половина дня	**Февраль** 1. «Уборка снега на участке» Учить самостоятельно ставить перед собой цель работы, при помощи взрослого планировать свою деятельность, достигать результата и чувствовать удовлетворение от достигнутого. 2. «Покормите птиц зимой!» Способствовать проявлению самостоятельности, желанию брать на себя повседневные трудовые обязанности.	Самостоятельно ставят перед собой цель работы, при помощи взрослого планируют свою деятельность. Самостоятельно выполняют повседневные трудовые обязанности.
	1 половина дня 1 половина дня 2 половина дня	**Март** 1. «Посев гороха» Приобщать детей к работе по выращиванию растений для наблюдения за их ростом. 2. «Банный день для комнатных растений» Формировать умения приводить в порядок используемое в трудовой деятельности оборудование. 3. «Уход за посевами» Привлекать к выполнению трудовых поручений, связанных с уходом за растениями.	Сформированы знания по выращиванию растений для наблюдения за их ростом. Умеют приводить в порядок используемое в трудовой деятельности оборудование. Выполняют трудовые поручений, связанные с уходом за растениями.
	1 половина дня 1 половина дня 1 половина дня	**Апрель** 1. «Дорогу Весне- очистим Землю от мусора» Привлекать детей к совместному сезонному труду. 2. «Пусть яблони цветут!» - посадка деревьев в саду. Учить сажать деревья с помощью взрослых, привлекать к посильному труду. 3. Уход за клумбами «Зеленый ковер» Привлекать детей к разрыхлению почвы на клумбах. Учить действовать орудием труда – граблями.	Умеют сажать деревья с помощью взрослых. Умеют разрыхлить почву на клумбах. Умеют действовать орудием труда – граблями.

	1 половина дня 1 половина дня 1 половина дня	**Май** 1. «Работа в цветнике» Закреплять навыки поведения в природе. Учить правильно держать лейку, равномерно поливать цветник. 2. «Облагородим наш участок» Формировать понятия о том, что благодаря труду, можно преображать окружающий мир. 3. «Где лучше расти?» Показать детям необходимость почвы и ухода для жизни растений.	Умеют правильно держать лейку, равномерно поливать цветник. Сформированы понятия о том, что благодаря труду, можно преображать окружающий мир.
Формы организации трудовой деятельности	**Место в режиме дня**	**Индивидуальная работа**	**Предполагаемый результат**
Поручения: Простые и сложные Эпизодические и длительные Коллективные и индивидуальные	1,2 половина дня	Побуждать всех детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений.	Дети убирают полки с игрушками, подклеивают коробки для дидактических игр, моют строительный материал и др.
Коллективный труд	1,2 половина дня	Приобщать к работе в команде, по выращиванию зелени для корма птиц в зимнее время. Привлекать всех детей к подкормке птиц. Приучать к работе на огороде и цветнике.	Умеют работать в команде; Сформированы представления о правила поведения при работе в команде; Проявляют положительное отношение к труду и друг к другу.
Дежурство	1,2 половина дня	Закреплять умение детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных.	Сформированы представления об алгоритме действий при накрывании на стол. Обращают внимание на правила безопасности для дежурных.

Методы и приемы трудового воспитания детей	
I группа методов: **формирование нравственных представлений, суждений, оценок**	**II группа методов:** **создание у детей практического опыта трудовой деятельности**
Решение маленьких логических задач, загадок Приучение к размышлению, эвристические беседы Беседы на этические темы Чтение художественной литературы Рассматривание иллюстраций	Приучение к положительным формам общественного поведения Показ действий Пример взрослого и детей Целенаправленное наблюдение Организация интересной деятельности

Рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций Просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов Задачи на решение коммуникативных ситуаций Придумывание сказок	(общественно-полезный характер) Разыгрывание коммуникативных ситуаций Создание контрольных педагогических ситуаций

4.Патриотическое воспитание

Цель: Формирование духовно-нравственного отношения, чувства сопричастности и любви к семье, городу, стране, к природе родного края, к культурному наследию своего народа.

Задачи:

- воспитание у ребенка любви и привязанности к своей семье, дому, детскому саду, улице, городу;
- формирование бережного отношения к природе и всему живому;
- воспитание уважения к труду;
- развитие интереса к русским традициям и промыслам;
- формирование элементарных знаний о правах человека;
- знакомство детей с символами государства, города (герб, флаг, гимн);
- развитие чувства ответственности и гордости за достижения страны;
- формирование толерантности, чувства уважения к другим народам, их традициям.

Программа «Социокультурные истоки» является важной особенностей нашего Отечества в прошлом, настоящем и будущем с приоритетом основы духовно-нравственного развития детей дошкольного возраста. Согласно социокультурному системному подходу, воспитание есть непрерывный процесс развития социокультурного опыта индивидуума, группы, общества.

Для достижения цели Стратегии необходимо решение следующих задач:

1. Для педагогов:

- создание условий для консолидации усилий социальных институтов по воспитанию подрастающего поколения;
- обеспечение поддержки семейного воспитания, содействие формированию ответственного отношения родителей или законных представителей к воспитанию детей;
- обеспечение условий для повышения социальной, коммуникативной и педагогической компетентности родителей.

2. Для воспитанников:

- развития у детей нравственных чувств (чести, долга, справедливости, милосердия и дружелюбия);
- формирования выраженной в поведении нравственной позиции, в том числе способности к сознательному выбору добра;
- развития сопереживания и формирования позитивного отношения к людям, в том числе к лицам с ограниченными возможностями здоровья и инвалидам;
- содействия формированию у детей позитивных жизненных ориентиров и планов;
- оказания помощи детям в выработке моделей поведения в различных трудных жизненных ситуациях, в том числе проблемных, стрессовых и конфликтных.

Компоненты патриотического воспитания	**Подборка бесед для детей** от 6 лет до прекращения образовательных отношений		
Содержательный (представления ребенка об окружающем мире)	Название/ месяц / №	Цель	Деятельностный (отражение отношения к миру в деятельности)
• О культуре народа, его традициях, творчестве • О природе родного края и страны и деятельности человека в природе • Об истории страны, отраженной в названиях улиц, памятниках • О символике родного города и страны (герб, гимн, флаг)	**Сентябрь** «Россия – моя страна» *Социокультурные истоки – «Сказочное слово», стр. 28*	Формировать представления о своей стране. Развивать интерес и уважение к людям, их деятельности, культуре. *Дать детям представление в какой стране они живут, какие народы проживают на территории России.*	*Познавательная деятельность:* Беседа о Москве; рассматривание герба и флага России; прослушивание гимна России; оформление альбома «Россия – моя Родина»; *продуктивная деятельность*: аппликация «Флаг России»; *игровая деятельность:* словесные игры: «Кто где живет?»; дидактическая игра «Наша Родина - Россия»; Х/Л: С.Баруздин «Главный город». *Посещение мини-музея «Увидеть Югру – влюбиться в Россию».*
	«Что летом родится,- зимой пригодится». Князева О.Л., Маханева М.Д. стр. 86	Закреплять обобщающие понятия овощи и фрукты. Развивать интерес и уважение к людям, их деятельности, культуре.	Выставка рисунков «Овощи и фрукты».
	Октябрь «Главный город моей Родины» *Социокультурные истоки – «Светлый образ», стр. 19*	Формировать представление об истории зарождения и развития Москвы, главных ее достопримечательностях – Красной площади, Кремле. Вызывать положительное отношение к краеведческому материалу. *Дать детям представление как русский народ отстаивал свои города, какие люди жили в городах.*	*Познавательная деятельность*: беседы: «Москва- столица нашей Родины», «Почему Красная площадь так называется?»; *игровая деятельность*: дидактические игры: «Собери Кремль»; С/Р игра «Метрополитен»; *продуктивная деятельность*: рисование Кремля, коллективная аппликация «Красная площадь»; *художественная литература*: Х\Л. Баруздин «Главный город». *Речевой хоровод.*

	«Октябрь – грязник» Князева О.Л., Маханева М.Д. стр. 88	Закрепить характерные приметы осени, о народном празднике Покрове.	Коллективная аппликация «Осень».
	Ноябрь «Флаг и гимн России»	Закрепить знания детей о государственных символах РФ: гимне, флаге. Формировать уважительное отношение к государственным символам, понимание того, что государственные символы призваны объединять людей, живущих в одной стране.	Занятия, беседы о государственных символах России, рассматривание изображений символов, прослушивание гимна, наблюдение в ходе прогулок и экскурсий, на каких зданиях можно увидеть государственные символы.
	«Чудо-чудное» Князева О.Л., Маханева М.Д. стр. 90 *Социокультурные истоки – «Сказочное слово», стр. 11*	Познакомить детей с традиционной хохломской росписью, узорами. *Дать детям представления о сказке, волшебстве, о добре и зле.*	Выставка рисунков «хохломская роспись». *Посещение мини-музея «Народные промыслы».*
	Декабрь «Герб Российского государства»	Закрепить и обобщить знания о символическом значении герба. Показать тесную связь современной государственной символики с фольклором и народно-прикладным искусством.	Занятия, беседы о символическом значении герба РФ, рассматривание иллюстраций государственного герба. Дидактическая игра «Узнай свой герб».
	«Пришел мороз – береги ухо да нос». Князева О.Л., Маханева М.Д. стр. 92	Закрепить приметы зимы. Знакомство со сказкой «Мороз Иванович» В.Ф.Одоевского.	Отгадывание загадок о морозе.
	Январь «Праздники русского народа» *Социокультурные истоки – «Семейные традиции», стр. 5*	Углублять представление о том, что каждый человек принадлежит к определенной культуре (традиции, праздники). Формировать интерес к культуре своего народа. *Дать детям представление о традициях русского народа : рождественских праздниках, святочных гаданиях.*	Беседа «Славянские праздники». Знакомство с русскими народными инструментами. Рисование «Масленица». Лепка «Угощение на Масленицу». кукольная инсценировка «Театр Петрушки». *Работа в парах.*
	Февраль «Нижневартовск – город	Расширять и закреплять знания детей о родном городе. Вызывать интерес к труду	Знакомство с историей города. Создание макета города.

	детства моего»	взрослых. Воспитывать уважение к труду взрослых.	Заучивание стихотворений о городе. Д/И «Города».
	«На героя и слава бежит». Князева О.Л., Маханева М.Д. стр. 95 *Социокультурные истоки – «Мастера и рукодельницы», стр. 5*	Воспитание патриотических чувств, уважения к защитникам отечества. *Дать детям представление о мастерстве, терпении, любви к своему делу. Объяснить, что каждая профессия важна и уважаема.*	Рассматривание иллюстраций на тему «Русские богатыри». *Посещение мини-музея «Деревянная игрушка».*
	Март «Самотлорская земля – Югория»	Воспитывать патриотические чувства к своей малой Родине, гордость за свой род, любовь к месту, где живешь. Уточнить представления детей о гербах. Познакомить с гербом города Нижневартовска и Югры. Пробудить интерес к истории и культуре древней Югры.	Рассматривание карты России, гербов российских городов. Д/И «Собери герб».
	Апрель «Город на Оби»	Закрепить и совершенствовать знания детей об историческом прошлом города Нижневартовска, его географическое расположение, природные ресурсы. Вызывать гордость за свой город. Воспитывать любовь к своей малой Родине.	Просмотр видеофильма. Изготовление схем символов. Разучивание стихотворений о городе. Аппликация: «Герб Нижневартовска».
	Май «Достопримечательности города» *Социокультурные истоки – «Мастера и рукодельницы», стр. 20*	Познакомить детей с памятниками нашего города. Развивать интерес к возникновению памятников. *Подвести детей к пониманию того, что успех в любом деле достигается благодаря старанию и терпению.*	Виртуальные экскурсии к памятникам (по выбору воспитателя). Беседа об истории возникновения памятников. *Работа в микрогруппах.*
Эмоционально-побудительный (эмоционально-положительные чувства ребенка к окружающему миру)	Название/ месяц / №	Цель	Деятельностный (отражение отношения к миру в деятельности)

•Любовь и чувство привязанности к родной семье и дому • Интерес к жизни родного города и страны • Гордость за достижения своей страны • Уважение к культуре и традициям народа, к историческому прошлому • Восхищение народным творчеством • Любовь к родной природе, к родному языку • Уважение к человеку-труженику и желание принимать посильное участие в труде	**Сентябрь** «Моя семья» *Социокультурные истоки – «Напутственное слово», стр. 6*	Расширять знание детей о семье. Дать понятие семья. Учить бережно относится к своей семье. Формировать чувство заботы, доброты по отношению к своей семье. *Подвести детей к пониманию того, что главным в сказке является сила родительского благословения.*	Беседа о традициях в семье, о том кто, чем занимается, какую имеет обязанность по дому; составление рассказа по плану: 1. моя семья это… 2. мою маму зовут… она работает… 3. моего папу зовут… он работает… 4. меня зовут… 5. я люблю… 6. я не люблю…; чтение х/л; С/Р игра «Семья».
	Октябрь «Мое имя»	Углублять знания детей об именах. Формировать знания о том, что обозначают имена.	Рассказ-беседа об именах. Праздник «Именины».
	Ноябрь «Беседы у древнего очага» *Социокультурные истоки – «Напутственное слово», стр. 16*	Познакомить детей с Югорской землей, с культурой древних народов ханты и манси. Учить бережному отношению к природе – общему дому всех людей. *Дать детям представление, что такое напутственное слово, кому оно предназначалось. Подвести детей к тому, что у каждого народа свои обычаи и традиции образа и дела.*	Виртуальная экскурсия в этнографический музей. Рассматривание иллюстраций с изображением предметов быта одежды. *Работа в микрогруппах.*
	Декабрь «Дед Мороз и Санта Клаус»	Познакомить детей с Дедами Морозами разных стран; воспитывать интерес и уважение к культурным традициям разных народов.	Чтение книги «Деды Морозы разных стран» - волшебная книга.
	Январь «Народные игры» *Социокультурные истоки – «Светлый образ»», стр. 5*	Познакомить детей с играми разных народов. Воспитывать интерес к играм других народов. *Подвести детей к пониманию того, что у каждого народа свои игры, танцы, костюмы, легенды.*	Беседа об играх и их правилах, показать, что общего и чем отличаются игры разных народов. Игры: «Хэйро» хантыйская, «Картошка» белорусская, «Воротца» русская. *Речевой хоровод.*
	«Пришла Коляда накануне Рождества». Князева О.Л., Маханева	Закрепить и уточнить знания детей о празднике Рождество Христово, и о его значении; - воспитывать в детях нравственные	Беседа «О рождественских праздниках».

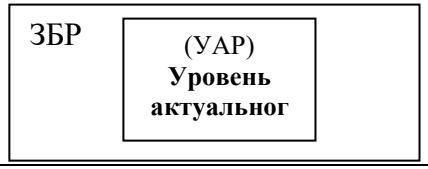
	М.Д. стр.93	чувства: сострадания, кротости, желание делать добрые дела.	
	Февраль «Культура быта народов Югры» *Социокультурные истоки – «Семейные традиции», стр. 19*	Познакомить детей с бытом и традиционными костюмами народов Югры. Развивать интерес к одежде народов Югры. Познакомить с народными промыслами коренных народов. *Формировать у детей представление о том, что каждый человек должен уважать народы другой культуры. Проявлять к ним интерес, уважение, терпение.*	Виртуальная экскурсия в этнографический музей. Д/И «Рыбалка» *Посещение мини-музея «Увидеть Югру – влюбиться в Россию».*
	Март *«*Весенние традиции*»*	Познакомить с обрядами, традициями, обычаями русского народа. Учить ценить прошлое.	Беседа «Пришла весна». Рассматривание картин: Левитан «Весна», Л.Бродская «Март». Аппликация «Пришла весна».
	Апрель «Знаменитые земляки» *Социокультурные истоки – «Мастера и рукодельницы», стр. 16*	Познакомить детей со знаменитыми земляками, людьми, которые своим трудом способствуют процветанию города, участниками Великой Отечественной войны. Воспитывать уважение к их труду и подвигам, желание быть на них похожими. *Дать детям представление о значении труда в жизни людей, о терпении и трудолюбии.*	Беседы о знаменитых земляках, прослушивание литературных произведений, экскурсии, целевые прогулки. Рисование «Моя профессия». *Посещение мини-музея боевой и трудовой славы «Я помню, Я горжусь».*
	«Шутку шутить – людей насмешить». Князева О.Л., Маханева М.Д. стр.98	Способствовать развитию эмоционально-чувственной сферы детей, умение осознанно выражать свои эмоции и чувства; знакомство с историей праздника.	Игра «Путаница».
	Май "Этот День Победы"	Формирование у детей патриотических чувств, основанных на ознакомлении с боевыми традициями нашего народа и памятниками боевой славы. Воспитание и уважения к защитникам Родины на основе ярких впечатлений, конкретных исторических фактов доступных детям и вызывающим у них	Экскурсия к памятнику воинам – землякам, павшим в ВОВ. Конкурс детского рисунка «Цветы победителям».

		эмоциональные переживания.	

<u>Образовательная область «Познавательное развитие»</u>

Цель: развитие познавательных интересов и познавательных способностей детей, которые можно подразделить на сенсорные, интеллектуально-познавательные интеллектуально–творческие.

Задачи познавательного развития в соответствии с ФГОС дошкольного образования	**Задачи познавательного развития в соответствии с ФГОС дошкольного образования (для детей** от 6 лет до прекращения образовательных отношений **)**
• Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации • Формирование познавательных действий, становление сознания • Развитие воображения и творческой активности • Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях народа, об отечественных традициях и праздниках • Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.) • Формирование первичных представлений о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов	• сенсорное развитие; • развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности; • Развитие мышления, его знаково-символической функции в процессе разных видов детской деятельности, развитие общих познавательных способностей: умение наблюдать, описывать, сравнивать, классифицировать, строить предположения и предполагать способы их решения. • формирование элементарных математических представлений; • формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей. • Обогащение представлений о профессиях, профессиональных принадлежностях и знаниях людей; об отдельных процессах производства продуктов питания, одежды, предметов домашнего хозяйства, прикладного искусства и т.п.; о затратах труда и материалов на изготовление необходимых для жизни человека вещей. • Приобщение к прошлому и настоящему своей семьи, своей культуры, а также к явлением других культур. • Формирование элементарных представлений о целостности природы и взаимосвязи ее компонентов, о взаимосвязях и взаимодействии живых организмов со средой обитания(особенности внешнего вида, поведение животных и среды обитания, связь растений со средой обитания), о взаимосвязи человека и природы. • Формирование основ экологически грамотного поведения, навыков ресурсосбережения: экономно расходовать воду, бумагу, пластилин, глину, бережно относится к живой и неживой природе, и представление о переработке отходов мусора. • Совершенствовать умения систематизировать(группировать) предметы по 2-3 выделенным признакам: цвету, форме, параметрам величины(высоте, ширине, длине, толщине);выстраивать сериационные ряды из 10 и более предметов с незначительной(до 0,5 см) разницей в величине; вести целостно-расчленный анализ объектов. • Обучение счету до 10, развитию количественного и порядкового счета, определению состава чисел до 5(включительно) из отдельных единиц и из двух меньших чисел. К подведению пониманию зависимости и структуры конструкции от ее практического пользования.

Построение образовательной деятельности в зоне ближайшего развития ребенка								
«Уровень актуального развития» (УАР) характеризуется тем, какие задания ребенок может выполнить вполне самостоятельно						**«Зона ближайшего развития» (ЗБР) обозначает то, что ребенок не может выполнить самостоятельно, но с чем он справляется с небольшой помощью**		
обученность	воспитанность	развитость				обучаемость	воспитуемость	развиваемость

Содержание работы по освоению детьми образовательной области «*Познавательное развитие»*

1. ***Познание окружающего мира***

Цель: развитие познавательных интересов и познавательных способностей детей

Задачи:

- **Сенсорное развитие**
  - формировать обобщенные способы обследования с целью их воспроизведения в разных видах деятельности;
  - самостоятельно вести целостно-расчлененный анализ объектов: выделение целого, затем его частей, деталей, соответствующих усвоенным эталонным представлениям, их пространственного расположения и далее объекта в целом;
  - экспериментировать с цветом, формой, величиной.
  - самостоятельно строить практическую деятельность с опорой на уже сформированные сенсорные эталоны и действия с ними: изменять конструкцию в высоту, длину, ширину, преобразовывать плоскостной материал в объемные формы (квадрат, прямоугольник — в цилиндр, круг и полукруг — в конус, квадрат — в куб), объединять различные геометрические формы в одну (квадрат, прямоугольник, многоугольник);
  - создавать художественный образ реальной действительности из разных материалов, узнаваемый по форме, цвету и пропорциям, с опорой на свойства материала (его цвет, форму, фактуру и др.);
  - учить исследовать и воспринимать природу с помощью всех органов чувств (слушать ее звуки, чувствовать запахи, наслаждаться ее красками и т.д.)
- **Формирование целостной картины мира, расширение кругозора**
  - продолжать знакомить с отдельными процессами производства и потребления продуктов питания, одежды, бытовых предметов, гигиены, предметами промышленного и ремесленного производства; — продолжать изучать символику родного города и государства (флаг, герб, гимн), других городов, стран, способствовать осознанию принадлежности к своему народу и человечеству в целом;
  - рассказывать о прошлом и настоящем нашей Родины, где расположена наша страна, с кем граничит, какова российская природа, какие климатические зоны есть на земном шаре, как живут люди в других странах, чем знамениты другие страны;
  - знакомить с достопримечательностями своего города, села, России в целом, народными промыслами, национальной кухней народов России;

    приучать радоваться успехам российских спортсменов, удачным выступлениям российских певцов и музыкантов на международных конкурсах, но

поддерживать и выдающиеся достижения спортсменов и артистов других стран;

- учить следить за своим поведением, оценивать его по способу достижения цели, результата, этичности (хороший или плохой поступок с точки зрения состояния окружающей среды, расхода материалов, влияния на других людей);
- показывать, из какого материала сделаны окружающие предметы, откуда эти материалы появились, кто и где их добыл, как обработал, сколько сил и времени на это затратил, как будет использовать в дальнейшем, как усовершенствовать расход материалов, как чинить, восстанавливать, вторично использовать сырье;

знакомить с разными способами добычи и применения энергии в самых общих чертах;

- **Познавательно-исследовательская деятельность**
  - учить устанавливать простые связи между явлениями и предметами, предсказывать изменения предметов в результате воздействия на них, прогнозировать эффект от своих действий;
  - учить находить причины и следствия событий, происходящих в историко-географическом пространстве, сравнивать свой образ жизни с образом жизни других людей, живших в другом времени или в другой географической области, выделять общее и частное в поведении людей и явлениях культуры, классифицировать материальные свидетельства хронологическом и функциональном порядке и т.д.;
  - систематизировать группы предметов по заданным и самостоятельно (обнаруженным свойствам, описывать словами, что было сделано)
  - продолжать развивать символическую функцию мышления в процессе использования элементов традиционной системы составления карт (условных обозначений), умение создавать систему знаков и применять ее, строить и понимать планы-карты, прокладывать и считывать маршруты, придумывать символы или знаки событий или мест (пиктограммы) выполнять опыты и наблюдения по моделям и схемам, составлять природоохранные знаки с использованием различных символов;
  - узнавать профессии, изучать особенности взаимодействия людей друг с другом в трудовом коллективе ради достижения общей цели (например, директор завода, инженер, рабочий — все работают над выпуском автомобиля);
- **Дидактическая игра**
  - развивать способность систематизировать объекты с различными свойствами и давать двойную характеристику одного объекта как принадлежащего двум группам (классам);
  - закреплять представления о соотношении целого и части (целое больше части, а часть меньше целого), сохранении количества;
  - совершенствовать умение использовать моделирование в качестве средства познания скрытых связей и отношений, использовать планы-схемы для прохождения простых маршрутов (в группе, на участке детского сада);
  - обогащать и активизировать словарь, грамматические формы и речевое общение;
  - воспитывать умение строить взаимодействие и взаимоотношения между собой в самостоятельных дидактических играх на основе правил и эмоциональной ориентировки на выигрыш.

Комплексно - тематический план

Содержание образовательной деятельности по освоению образовательной области познавательное развитие «Познание окружающего мира»

Объединение комплекса различных видов специфической детской деятельности вокруг «единое темы»

№	Месяц Неделя номер занятия	Название темы	Программное содержание	Предполагаемый результат	Варианты итоговых мероприятий	Кол-во	Кол-во часов (мин)

1.	**Сентябрь** 2 –я Неделя	«Летние впечатления». «День знаний» Парамонова Л.А. стр. 12	Уточнить представления детей о временах года, летних и осенних месяцах. Расширить представления детей о родной стране, мире, о празднике «День знаний» Познакомить с работой фотографа, процессом получения фотографий. Воспитывать чувство любви к своей Родине,	Знают о временах года, летних и осенних месяцах, о родной стране, мире, о празднике «День знаний». Имеют представление о работе фотографа. Вежливо обращаются к людям любого возраста.	Праздник «День знаний».	**1**	**30**
2.	4-я Неделя	«Деньги» Парамонова Л.А. стр. 106	Познакомить детей с назначением и использованием денег, вспомнить государственные символы нашей страны (герб). Рассказать о роли банков. Учить быть бережливыми и экономными. Показать, что бывают вещи прочные и непрочные.	Знакомы с назначением и использованием денег. Знают государственные символы нашей страны (герб). Стараются быть бережливыми и экономными.	Выставка рисунков «Овощи и фрукты».	**1**	**30**
3.	6-я Неделя	«Труд овощеводов и садоводов»	Закрепить названия овощей и фруктов, правильное использование обобщений («овощи», «фрукты»); закреплять представления о характере и содержании труда овощеводов и садоводов, уточнить знания детей о последовательности работ по выращиванию; воспитывать уважении труду взрослых. Словарная работа: овощевод, садовод.	Знают названия овощей и фруктов. Имеют представления о характере и содержании труда овощеводов и садоводов о последовательности работ по выращиванию; уважают труд взрослых. **Региональный компонент:** закрепить знания названия овощей растущих на дачных участках.	Выставка (лепка) «Фрукты» Игра: «Хозяйка однажды с базара пришла»	**1**	**30**
4.	8-я Неделя	«Чашки, ложки, поварешки» Парамонова Л.А. стр. 159	Рассказать детям о труде взрослых на заводах и фабриках. Рассказать о процессе изготовления некоторых видов посуды, о рабочих профессиях. Приобщать детей к культуре родной страны. Учить правильно вести себя за столом.	Знают о труде взрослых на заводах и фабриках, о процессе изготовления некоторых видов посуды, о рабочих профессиях. Знают как правильно вести себя за столом.	Выставка (лепка) «Любимая посуда».	**1**	**30**
5.	**Ноябрь** 10-я Неделя	«Книги и библиотека» Парамонова Л.А. стр. 233	Познакомить детей с устройством библиотеки. Рассказать, какие виды книг существуют. Познакомить с тем, как делаются книги.	Знают, что такое библиотека, какие виды книг существуют, как делаются книги. Знают о труде библиотекаря.	С/р игра «Библиотека»	**1**	**30**
6.	12-я Неделя	«Тепло в доме» Парамонова Л.А. стр. 288	Познакомить детей с тем, как люди получают тепло, что помогает сохранять тепло.	Имеют представления о том, как люди получают тепло, что помогает сохранять тепло.	Выставка (рисование) «Русская печка»	**1**	**30**

7.	**Декабрь** 14-я Неделя	«Время» Парамонова Л.А. стр. 355	Продолжать знакомить с устройством календаря, названием месяцев, их последовательностью, названием дней недели. Развивать умение оперировать условными знаками и символами.	Имеют представления об устройстве календаря, названиях месяцев, дней недели их последовательностью. Оперируют условными знаками и символами.	Выставка поделок «Календарь»	**1**	**30**
8.	16-я Неделя	«Китайский Новый год» Парамонова Л.А. стр. 428	Рассказать о происхождении календаря «животных» - символов года, о традициях празднования Нового года в Китае; дать первые элементарные представления об этой стране, о ее культуре.	Знают о происхождении календаря «животных» - символов года, о традициях празднования Нового года в Китае; имеют представления об этой стране, о ее культуре.	Выставка (лепка) «Животные – символы года»	**1**	**30**
9.	**Январь** 18-я Неделя	«Театр» Парамонова Л.А. стр. 461	Знакомить с разными видами театров. Познакомить с профессиями взрослых работающих в театре. Учить правилам поведения во время спектакля, в антракте.	Знакомы с разными видами театров. Имеют представления о профессиях взрослых, работающих в театре. Знают правила поведения во время спектакля, в антракте.	С/р игра «Театр». Восприятие худ. лит. Э.Успенского «Как ходить в театр».	**1**	**30**
10.	20-я Неделя	«Путешествие в Антарктиду» Парамонова Л.А. стр. 500	Знакомить с названием частей света, с расположением частей света на глобусе. Формировать представление об Антарктиде, истории ее открытия, жизни людей там. Развивать познавательный интерес.	Знают названия частей света, расположение частей света на глобусе. Имеют представления об Антарктиде, истории ее открытия, жизни людей там.	Восприятие худ. лит. «Короткого стихотворение про длинное путешествие» Р. Мухи и В.Левина. Изготовление макета «Антрактида».	**1**	**30**
11.	**Февраль** 22-я Неделя	«Человек и море» Парамонова Л.А. стр. 565	Формировать первоначальное представление о подводном мире, значение мирового океана. Обогащать представления о разных видах кораблей, свойствах воды и воздуха. Знакомить с профессиями, связанными с морем(моряков, рыбаков, подводников)	Имеют первоначальное представление о подводном мире, значении мирового океана. Имеют представления о разных видах кораблей, свойствах воды и воздуха. Знакомы с профессиями, связанными с морем (моряков, рыбаков, подводников) **Региональный компонент:** познакомить детей с водным транспортом нашего края.	С/р игра «Моряки». Восприятие худ. лит. Т.Собакина «Водолаз».	**1**	**30**
12.	24-я	«Мода и	Знакомить что такое украшение, что	Знают, что такое украшение, что такое	Театрализованна	**1**	**30**

	Неделя	украшение» Парамонова Л.А. стр. 614	такое мода. Подчеркнуть разницу между повседневной и праздничной одеждой. Обсудить что такое красота, что делает человека красивым.	мода. Знают разницу между повседневной и праздничной одеждой. Знают, что такое красота, что делает человека красивым.	я игра «Показ моды»		
13.	**Март** 26-я Неделя	«Жидкий, твердый» Парамонова Л.А. стр. 670	Учить различать твердые, жидкие, сыпучие предметы. Знакомить со свойствами разными материалами. Уточнять и расширять представления о том, как изменяются разные материалы под воздействием нагревания и охлаждения.	Умеют различать твердые, жидкие, сыпучие предметы. Знакомы со свойствами разных материалов. Имеют представления о том, как изменяются разные материалы под воздействием нагревания и охлаждения.	Дидактические игры «Природа и человек».	**1**	**30**
14.	28-я Неделя	«Такие разные звуки» Парамонова Л.А. стр. 737	Познакомить детей со свойствами разных материалов, дать первоначальные представления о том, как получаются разные звуки. Учить вести себя внимательно и заботливо по отношению к другим людям.	Знакомы со свойствами разных материалов, имеют первоначальные представления о том, как получаются разные звуки. Умеют вести себя внимательно и заботливо по отношению к другим людям.	Выставка (коллаж) «Музыкальные инструменты».	**1**	**30**
15.	**Апрель** 30-я Неделя	«Этикет» Парамонова Л.А. стр. 737	Воспитывать уважительное отношение к другим людям, особенно пожилым, формировать навыки вежливого поведения в разных ситуациях.	Умеют уважительно относиться к другим людям, особенно пожилым, владеют навыками вежливого поведения в разных ситуациях.	Выставка рисунков «Мишка – коала).	**1**	**30**
16.	32-я Неделя	«Наша страна и ее соседи» Парамонова Л.А. стр. 868	Знакомить со знаменитыми людьми страны, с работой президента и правительства. Показать, что у нашей страны есть много стран – друзей. Рассказать о культуре стран-соседей (на примере Армении).	Имеют представления о знаменитых людях страны, о работе президента и правительства. Знают, что у нашей страны есть много стран – друзей. Знают о культуре стран-соседей (на примере Армении).	Выставка (рисование) «Люди разных народов».	**1**	**30**
17.	**Май** 34-я Неделя	«Путешествие в Грецию. Олимпийские игры» Парамонова Л.А. стр. 828	Дать детям первоначальные представления об истории Греции. Познакомить с принципами олимпийского движения. Рассказать об олимпийской символике.	Имеют представления об истории Греции. Знакомы с принципами олимпийского движения. Знают об олимпийской символике.	Выставка (рисование) «Виды олимпийских игр»	**1**	**30**
18.	36-я Неделя	«Какого цвета лето»	Формировать представления о временах года, цикличности природных явлений, об отличительных особенностях лета. Формировать представления об общероссийских государственных и народных праздниках. Воспитывать	Имеют представления о временах года, цикличности природных явлений, об отличительных особенностях лета; об общероссийских государственных и народных праздниках.	Выставка (рисование) «Разноцветное лето»	**1**	**30**

			интерес и бережное отношение к природе.				
Общее кол-во занятий						**18**	**540**

Природа и ребенок

Цель: Поддерживать и развивать у детей устойчивый интерес к природе, к ее живым и неживым объектам и явлениям. Воспитывать бережное отношение к природе, умение ответственно ухаживать за растениями и животными.

Задачи:

- **Сенсорное развитие**

- формировать обобщенные способы обследования с целью их воспроизведения в разных видах деятельности;
- самостоятельно вести целостно-расчлененный анализ объектов: выделение целого, затем его частей, деталей, соответствующих усвоенным эталонным представлениям, их пространственного расположения и далее объекта в целом;

- **Формирование целостной картины мира, расширение кругозора**

- учить бережно относиться к живой и неживой природе, заранее предвидеть положительные и отрицательные последствия своего вмешательства в естественные природные и хозяйственные циклы, формировать ресурсосберегающее отношение к ней;
- формировать первые навыки рационального природопользования;
- продолжать развивать представления о целостности природы и взаимосвязях ее компонентов — о взаимодействии живых организмов между собой и с различными средами (воздушной, наземно-воздушной, водой, почвенной) в ближайшем окружении и в других природных зонах (животные и растения тундры, тайги, степи, пустыни и т.д.), о том, что в разных регионах Земли обитают как разные, так исходные живые организмы, о приспособленности животных и растений к разным условиям местообитания, взаимоотношениях человека и природы;
- формировать элементарные представления о круговороте воды в природе;
- прививать бережное отношение к природе, понимать ее ценность, развивать экологическую культуру; навыки ресурсосбережения;
- помогать видеть красоту и разнообразие природы (богатство ее форм, красок, запахов), получать удовольствие от общения с ней.

- **Познавательно-исследовательская деятельность**

- знакомить с ростом, развитием и размножением живых организмов, их потребностью в пище, свете, тепле, воде и других экологических факторах,со свойствами объектов неживой природы (песка, глины, камней, воздуха, воды), с разными состояниями вещества (вода, снег, лед, пар), причинно-следственными связями (густая шерсть и толстый слой жира помогают выжить животным в условиях холода, растения с толстыми мясистыми листьями, как правило, встречаются в условиях отсутствия влаги, загрязнение водоемов, вырубка леса приводят к гибели их обитателей);поддерживать самостоятельную поисково-исследовательскую деятельность (проведение опытов, наблюдений, поиск информации в литературе), побуждать наблюдать за поведением животных, выделять характерные особенности их внешнего вида, способов передвижения, питания, приспособления;
- формировать на основе исследовательской деятельности природоохранные навыки поведения в природных условиях и населенных пунктах (почему нужно забирать мусор с собой после отдыха или бросать в урны, не пугать животных в парках, на природе).

- **Дидактическая игра**

- закреплять представления о существенных признаках, лежащих в основе родовых обобщений (животные, птицы, насекомые, рыбы, посуда, одежда, обувь и др.);

- понимать взаимосвязи в типичных экологических системах (в лесу, водоеме, парке, огороде, на лугу и др.);
- расширять представления о средствах связи и передвижения в разных сферах (на земле, под землей, в воде, в воздухе);

Комплексно - тематический план
Содержание образовательной деятельности по освоению образовательной области познавательное развитие
«Природа и ребенок»
Объединение комплекса различных видов специфической детской деятельности вокруг «единое темы»

№	Месяц Неделя номер занятия	Название темы	Программное содержание	Предполагаемый результат	Варианты итоговых мероприятий	Кол-во	Кол-во часов (мин)
1.	**Сентябрь** 1-я Неделя	«Осень» Бондаренко Т.М. стр. 30	Углубить и обобщить представления детей об осени, ее типичных признаках. Закрепить представления о жизнедеятельности растений. Продолжать учить устанавливать простейшие связи между условиями среды и состоянием живых объектов, выражать свои мысли в связной речи.	Имеют представления о признаках осени. Умеют устанавливать простейшие связи между условиями среды и состоянием живых объектов. **Региональный компонент:** познакомить детей с разнообразием ягод и растений нашего края.	Праздник «День знаний».	**1**	**30**
		«Путешествие в осенний лес» О.А.Воронкевич Стр.340	Обобщать и систематизировать знания детей об осени, устанавливать связи между продолжительностью дня, температурой воздуха и состоянием растений, наличием пищи для животных и приспособлением их к зиме, выделять характерные признаки основных периодов и сезона и рассказать об этом, развивать логическое мышление, развивать творческое воображение, воспитывать бережное отношение к растениям и животным.	Имеют представление об осени, устанавливают связи между продолжительностью дня, температурой воздуха и состоянием растений, наличием пищи для животных и приспособлением их к зиме.	Выставка рисунков «Осенний лес»		
2.	3-я Неделя	«Наш город» Парамонова Л.А. стр. 78	Знакомить с природой и экологическими проблемами города, формировать навыки экологически грамотного и безопасного поведения в городе, формировать бережное отношение к ближайшему окружению.	**Региональный компонент:** познакомить с природой и экологическими проблемами города, имеют навыки экологически грамотного и безопасного поведения в городе, бережно относятся к	Словесные игры: «Кто где живет?»	**1**	**30**

				ближайшему окружению.			
3.	**Октябрь** 5-я Неделя	«Подземная кладовая» Парамонова Л.А. стр. 216 «Кто такой человек» О.А.Воронкевич Стр.422	Познакомить детей с некоторыми полезными ископаемыми, в том числе металлами, их ролью в жизни человека. Воспитание бережного отношения к природным богатствам. Уточнить знания детей о человеке в сравнении с животным и растительным миром, выделяя их существенные признаки. Показать, что человек больше всего относится к группе зверей. Рассказать о том, как человек использует богатства природы и как он их охраняет. Воспитывать отношение к человеку как к естественному объекту природы. Воспитывать любовь, бережное отношение к природе.	Знакомы, с некоторыми полезными ископаемыми, в том числе металлами, их ролью в жизни человека. Знают правила экологически грамотного и безопасного для здоровья человека поведения на природе. Имеют представление о человеке в сравнении с животным и растительным миром, выделяя их существенные признаки.	С/р игра «Строители» Дидактические игры «Напоминающие знаки»	**1**	**30**
4.	7- я Неделя	«Песок и глина» Парамонова Л.А. стр. 136	Познакомить детей с особенностями песка и глины; сравнить песок и глину, выяснить, чем они отличаются.	Знакомы с особенностями песка и глины; могут сравнить песок и глину, выяснить, чем они отличаются.	Выставка (рисование) «Урожай»	**1**	**30**
5.	**Ноябрь** 9-я Неделя	«Как сохранить почву» Парамонова Л.А. стр. 196 «Для чего растению нужны семена» О.А.Воронкевич Стр.343	Формировать представления о почве как компоненте природы, ее свойствах и значении в жизни человека, животных и растений, о необходимости ее охраны; закладывать основы экологически грамотного поведения, знакомить с элементарными правилами поведения в природе. Закрепить знания о том, что семя - конечная стадия роста однолетнего растения, оно необходимо для продолжения жизни. Дать знания о строении семени: семенная кожура, семядоли, зародыш. Формировать представление о распространении семян растений. Развивать память, внимание, наблюдательность.	Имеют представление о почве как компоненте природы, ее свойствах и значении в жизни человека, животных и растений, о необходимости ее охраны Имеют представления о строении семени: семенная кожура, семядоли, зародыш. о распространении семян растений.	Театрализованная игра «Показ моды» Сбор семян цветов на территории детского сада (клумбах).	**1**	**30**
6.	11-я	«Хвойный лес»	Сформировать у детей представление о	Имеют представление о лесе как о	С/р игра	**1**	**30**

	Неделя	Парамонова Л.А. стр. 280 «Лес как экологическая система» О.А.Воронкевич Стр.376	лесе как о сообществе, экосистеме, о взаимосвязях лесных растений, животных с окружающей средой и друг с другом, на примере хвойных лесов; познакомить с особенностями таежных лесов. Сформировать понятие «этажи леса», выявить взаимосвязи между растениями и местом обитания, питания животных. Развивать у детей элементы экологического сознания «Мы нужны друг другу на земле»	сообществе, экосистеме, о взаимосвязях лесных растений, животных с окружающей средой и друг с другом, о хвойных лесах. **Региональный компонент:** знакомить детей с особенностью нашего округа, с тайгой. Имеют представление о понятии «этажи леса», о взаимосвязях между растениями и местом обитания, питания животных. Развивать у детей элементы экологического сознания «Мы нужны друг другу на земле»	«Типография» Модель «Этажи леса»		
7.	13-я Неделя	«Почему нужно беречь свет и тепло в доме» Парамонова Л.А. стр. 326	Сформировать у детей первоначальные представления о зависимости окружающей среды от поведения, действий людей, в том числе и дошкольников; закладывать основы экологически грамотного поведения.	Имеют представление о зависимости окружающей среды от поведения, действий людей, в том числе и дошкольников; знают основы экологически грамотного поведения. **Региональный компонент:** продолжать знакомить детей с особенностями нашего северного края (Зима наступает раньше, лето короче и т.д.).	Д /и «Осветительные приборы»	**1**	**30**
8.	15-я Неделя	«День и ночь – сутки прочь» Парамонова Л.А. стр. 385	Формировать представления о цикличности природных явлений, о причинах смены дня и ночи, времен года, сутках, Луне, звездах и созвездиях.	Имеют представление о цикличности природных явлений, о причинах смены дня и ночи, времен года, сутках, Луне, звездах и созвездиях.	Выставка (рисование) «Куранты»	**1**	**30**
9.	17-я Неделя	«Чистый воздух и вода – богатство страны»	Дать представление о планете Земля, атмосфере; расширить знания о роли воды, воздуха, солнца в жизни человека. Воспитание бережного отношения к чистоте воздуха и воды.	Имеют представление о планете Земля, атмосфере; знают о роли воды, воздуха, солнца в жизни человека. Бережно относятся к чистоте воздуха и воды.	Аппликация «Снежинки»	**1**	**30**
10.	19-я Неделя	«Арктика. Путешествие к Северному полюсу» Парамонова Л.А. стр. 470	Сформировать у детей первоначальные представления о природе Арктики: ее климатических и географических особенностях, растениях, животных, их взаимосвязях между собой и с неживой природой. Развивать память, логическое мышление. Воспитывать любовь к	Имеют представления о природе тундры: ее климатических и географических особенностях, тундровых растениях, животных, их взаимосвязях между собой и с неживой природой.	Экспериментирование «Как достать из воды железные предметы не замочив руки?»	**1**	**30**

		«Север- царство льда и снега» О.А.Воронкевич Стр.365	природе. Формировать представление детей о климатических условиях Крайнего Севера и тундры, устанавливать связи между изменениями в живой и неживой природе, развивать умение устанавливать зависимость между температурой воздуха и состоянием воды и почвы. Закрепить представление о приспособлении растений и животных к условиям северного климата.	Имеют представления о климатических условиях Крайнего Севера и тундры, о приспособлении растений и животных к условиям северного климата.	Дидактическая игра «Животные Севера»		
11.	**Февраль** 21-я Неделя	«Степь» Парамонова Л.А. стр. 531	Формировать представления о степи как природной зоне, о степных растениях и животных, их взаимосвязях с условиями обитания, об использовании степей человеком, о причинах исчезновения степей и степных растений, животных, о необходимости охраны степных животных и растений. Воспитывать бережное отношение к животным и растениям	Имеют представления о степи как природной зоне, о степных растениях и животных, их взаимосвязях с условиями обитания, об использовании степей человеком, о причинах исчезновения степей и степных растений, животных, о необходимости охраны степных животных и растений.	Выставка (лепка) «Индейцы» Восприятие худ. лит. А. Усачева «Если бы Колумб не открыл Америку»	**1**	**30**
		«Путешествие колоска» О.А.Воронкевич Стр.323	Познакомить детей со злаковыми культурами из которых выпекают белый и черный хлеб. Развивать умение различать растение по характерным его признакам (строение колоска, строение, цвет, количество зерен). Познакомить с современной технологией изготовления хлеба и сравнить с тем, как его изготовляли раньше.	Имеют представления о злаковых культурах из которых выпекают белый и черный хлеб. Имеют представление о современной технологи изготовления хлеба и сравнить с тем, как его изготовляли раньше.	Дидактическая игра «Хлеб всему голова», репродукции и иллюстрации.		
12.	23-я Неделя	«Болото» Парамонова Л.А. стр. 594	Знакомить детей с таким природным сообществом, как болото, с его характерными чертами, значением в жизни природы и человека, с взаимосвязями растений и животных, формировать понимание необходимости охраны болот. Воспитывать бережное отношение к объектам живой природы.	Имеют представления о таком природном сообществе, как болото, с его характерными чертами, значением в жизни природы и человека, с взаимосвязями растений и животных; понимают об необходимости охраны болот. **Региональный компонент:** познакомить детей с местностью	Восприятие худ. лит. «сказка о царе Салтане..» А.С Пушкина. Выставка (рисование) «Крепость».	**1**	**30**

				нашего округа.			
13.	**Март** 25-я Неделя	«Что такое природа» Парамонова Л.А. стр. 654	Познакомить детей с отличием природных объектов и вещей, сделанных руками человека («не природой»), с вариантами использования человеком особенностей природных объектов для создания различных вещей. Воспитывать бережное отношение к объектам неживой природы, природным материалам и сделанными из них предметам.	Имеют представления об отличии природных объектов от вещей, сделанных руками человека («не природой»), о вариантах использования человеком особенностей природных объектов для создания различных вещей. **Региональный компонент:** знакомить детей со всем разнообразием природы нашего округа.	Выставка рисунков волшебные «звезды доброты».	**1**	**30**
14.	27-я Неделя	«Пустыня» Парамонова Л.А. стр. 696	Познакомить детей с природной зоной «пустыня», с разнообразием пустынь (песчаные, каменистые, глинистые); с некоторыми представителями пустынных растений и животных, приспособленностью их к обитанию в таких условиях. Воспитывать желание беречь природу.	Имеют представления о природной зоне «пустыне», о разнообразии пустынь (песчаные, каменистые, глинистые); о некоторых представителях пустынных растений и животных, их приспособленностью к обитанию в таких условиях.	Выставка (коллаж) «Пустыня».	**1**	**30**
15.	**Апрель** 29-я Неделя	«Таинственные пещеры» Парамонова Л.А. стр. 753	Дать детям первоначальное представление о пещерах, их происхождении, обитателях и значении в жизни древних людей. Воспитывать стремление узнавать необычные природные явления.	Имеют представления о пещерах, их происхождении, обитателях и значении в жизни древних людей.	Выставка (рисование) «Первобытные люди».	**1**	**30**
16.	31-я Неделя	«Где живёт кенгуру». Парамонова Л.А. стр. 809	Познакомить с особенностями природы Австралии, формировать представления о разнообразии растительного и животного мира планеты, о том, что на разных материках обитают разные животные и растения. Развивать память, логическое мышление. Воспитывать любовь к природе.	Имеют представления об особенностях природы Австралии, о разнообразии растительного и животного мира планеты, о том, что на разных материках обитают разные животные и растения.	Выставка рисунков «Мишка – коала).	**1**	**30**
17.	**Май** 33-я Неделя	«Мы – исследователи природы» Парамонова Л.А. стр. 893	Обобщить представления детей о природе, о взаимосвязях живой и неживой природы. Формировать у детей исследовательские навыки. Развивать познавательный интерес, умение выдвигать гипотезы и проверять их,	Имеют представления о природе, о взаимосвязях живой и неживой природы. Владеют исследовательскими навыками. **Региональный компонент:** дать детям представление о живой и	Выставка (рисование) «День Победы»	1	30

			формулировать выводы. Воспитывать культуру общения.	неживой природе в нашем крае, о взаимосвязях.			
18.	35-я Неделя	«Мы защитники природы» Парамонова Л.А. стр. 902	Знакомить с общей, целостной картиной природы, воспитывать нравственности эстетическое отношение к ней; закрепить и обобщить правила экологически грамотного и безопасного для здоровья человека поведения в природе. Воспитывать любовь к природе.	Имеют представления о целостной картине природы, знают правила экологически грамотного и безопасного для здоровья человека поведения в природе. **Региональный компонент:** продолжать знакомить детей с природой нашей местности, о том, что не нужно разрушать того, что создано природой.	Выставка (рисование) «Школьные принадлежности »	1	30
		«Загадки природы» О.А.Воронкевич Стр.406	Обобщить представления детей о типичных экосистемах (лес, луг, водоем, пустыня). Развивать умение самостоятельно устанавливать взаимосвязи в экосистемах: при исчезновении каких-либо живых организмов в составе сообщества изменяются условия среды, что может привести к гибели других организмов. Закрепить знания детей о правилах поведения в экосистемах.	Имеют представления о типичных экосистемах (лес, луг, водоем, пустыня). Устанавливают взаимосвязи в экосистемах: при исчезновении каких-либо живых организмов в составе сообщества изменяются условия среды, что может привести к гибели других организмов. Знают правила поведения в экосистемах.	Географическая карта России Картина «Лес после пожара», «Вытоптанный луг», «Загрязненная река»		
Общее кол-во занятий						**18**	**540**

Формирование элементарных математических представлений

Цель: интеллектуальное развитие детей, формирование приемов умственной деятельности, творческого и вариативного мышления на основе овладения детьми количественными отношениями предметов и явлений окружающего мира

Задачи:

Количество и счет:

- подводить к пониманию того, как образуются числа второго десятка;
- знакомить с цифрами от 0 до 9;
- -учить определять предыдущее и последующее к названному числу, определять отношения между числами (равенство, неравенство, больше, меньше);
- пользоваться знаками: «=» (равно), «^» (неравно), «>» (больше), «<» (меньше);
- составлять и решать несложные задачи на сложение и вычитание (в пределах 10), пользуясь цифрами и знаками «+», «—», «=»;
- определять состав чисел до 10 из двух меньших;

- учить считать по понятийной мерке (глядя на предметы разного цвета и формы, определять, сколько разных цветов на столе, сколько разных форм, не пересчитывая при этом сами предметы).

Величина:

- учить измерять длину, ширину, высоту предметов, сравнивать их по весу, определять объем жидких и сыпучих тел с помощью условной мерки;
- демонстрировать, что при измерении условной меркой результат (число)зависит от ее величины (чем больше мерка, тем меньшее число раз она уложится, и наоборот);
- учить считать по заданной мерке (счет со сменой основания), когда за единицу принимается не один, а несколько предметов или часть предмета;
- делить предметы на несколько равных частей (на 2, 4, 6, 8 и т.д.) путем сгибания (бумаги, ткани, шнура и др.) и с помощью измерения условной меркой;
- устанавливать отношение «часть — целое».

Форма:

- на основе знаний, полученных в предыдущих группах, помогать объединять соответствующие геометрические формы в четырехугольники, многоугольники, находить стороны, углы, вершины, изменять форму по виду и площади.

Ориентировка в пространстве и времени:

- помогать овладевать ориентировкой в пространстве (используя планы, схемы), в том числе на листе бумаги, альбома, странице книги;
- описывать расположение объекта в пространстве и на плоскости;
- учить называть дни недели, текущий месяц, времена года;
- определять время по часам с точностью до получаса;
- развивать единый темп и ритм в видах общегрупповой работы, где необходимо согласование действий и сопровождающей речи; развивать координацию движений.

Комплексно - тематический план
Содержание образовательной деятельности по освоению образовательной области познавательное развитие
Объединение комплекса различных видов специфической детской деятельности вокруг «единое темы»

№	Месяц Неделя номер занятия	Название темы	Программное содержание	Предполагаемый результат	Варианты итоговых мероприятий	Кол-во	Кол-во часов (мин)
1	**Сентябрь** 1 – я неделя	«Геометрические фигуры» Новикова В.П стр. 4	Закрепить названия геометрических фигур: «треугольник», «квадрат», «прямоугольник», «четырехугольник»; учить классифицировать фигуры по разным признакам: величине, цвету, форме; упражнять в счете в пределах 10; учить	Закреплены названия геометрических фигур: «треугольник», «квадрат», «прямоугольник», «четырехугольник»; сформировано умение классифицировать фигуры по разным признакам: величине, цвету, форме; сформировано умение считать в	Театрализованное представление с математическим содержанием «Загадки знайки»	**1**	**30**

			называть слово, противоположное предложенному по смыслу.	пределах 10; умение называть слово, противоположное предложенному по смыслу.			
2	2 – я неделя	«Ориентировка в пространстве» Новикова В.П. стр. 9	Упражнять детей в правильном обозначении положения предмета по отношению к себе. Развивать ориентировку в пространстве; закреплять названия дней недели; учить составлять фигуру из восьми треугольников, закрепить названия геометрических фигур.	Сформировано умение правильно обозначать положение предмета по отношению к себе. Развито умение ориентироваться в пространстве; закреплены названия дней недели; сформировано умение составлять фигуру из восьми треугольников, закреплены названия геометрических фигур.	П/игра «Найди свое место»	**1**	**30**
3	3 – я неделя	«Знакомство с тетрадью» Новикова В.П. стр. 12	Познакомить с тетрадью и ее назначением, знаками: «больше», «меньше»; учить записывать и читать записи; упражнять в счете в пределах 10; учить соотносить цифру с количеством.	Познакомлены с тетрадью и ее назначением, знаками: «больше», «меньше»; сформировано умение записывать и читать записи; умение считать в пределах 10; умение соотносить цифру с количеством.	Графический диктант	**1**	**30**
4	4 – я неделя	«Знаки равенство, неравенство» Новикова В.П. стр. 14	Продолжать учить детей понимать количественные отношения между числами в пределах 10; «записывать» при помощи знаков и читать записи; познакомить со знаками «равенство, неравенство»; закрепить временные представления; учить называть «соседей» данного числа.	Сформировано понимание количественных отношений между числами в пределах 10. Сформировано умение «записывать» при помощи знаков и читать записи; познакомлены со знаками «равенство, неравенство»; закреплены временные представления; умение называть «соседей» данного числа.	Д/игра «Неделя»	**1**	**30**
5	**Октябрь** 5 – я неделя	«Многоугольник» Новикова В.П. стр. 18	Познакомить детей с многоугольником, его признаками: сторонами, углами, вершинами, их взаимно –однозначным соответствием; упражнять в счете в пределах 10.	Познакомлены с многоугольником, его признаками: сторонами, углами, вершинами, их взаимно –однозначным соответствием.	Д/игра «Числа – соседи»	**1**	**30**
6	6 – я неделя	«Быстро, медленно» Новикова В.П. стр. 18	Учить составлять фигуру из восьми треугольников; закрепить названия геометрических фигур (треугольник, многоугольник); упражнять в счете в пределах 10; закрепить названия времен года и месяцев.	Сформировано умение составлять фигуру из восьми треугольников; закреплены названия геометрических фигур (треугольник, многоугольник); закреплены названия времен года и месяцев.	Н-п игра «Времена года»	**1**	**30**
7	7 – я неделя	«Состав числа 3» Новикова В.П.	Познакомить детей с составом числа три; учить составлять число три из	Сформировано знания о составе числа три; умение составлять число три из двух	Д/игра «Назови и сосчитай	**1**	**30**

		стр. 26	двух меньших чисел; упражнять в счете по осязанию; закрепить временные представления.	меньших чисел; сформировано умение в счете по осязанию; закреплены временные представления.	игрушки».		
8	8 – я неделя	«Измерение» Новикова В.П. стр. 30	Учить измерять с помощью условной меры длину предмета; учить показывать 1/5, 2/5 и т.д.; продолжать учить понимать количественные отношения между числами первого десятка и уметь «записывать» это при помощи цифр и знаков; учить классифицировать фигуры по разным признакам: величине, форме, цвету.	Сформировано умение измерять с помощью условной меры длину предмета; умение показывать 1/5, 2/5 и т.д.; сформировано умение понимать количественные отношения между числами первого десятка и уметь «записывать» это при помощи цифр и знаков; умение классифицировать фигуры по разным признакам: величине, форме, цвету.	Д/игра «Сложи узор из разных фигур»	**1**	**30**
9	**Ноябрь** 9 – я неделя	«Деньги» - Новикова В.П. стр. 33	Познакомить детей с деньгами, их предназначением; упражнять в ориентировке на листе бумаги; учить ставить точки на пересечении линий; упражнять детей в ориентировке в пространстве.	Сформировано знание о деньгах и их предназначении; умение ориентироваться на листе бумаги; умение ставить точки на пересечении линий; умение ориентироваться в пространстве.	С/р игра «Магазин»	**1**	**30**
10	10 – я неделя	«Состав числа 4» Новикова В.П. стр. 35	Учить детей составлять число 4 из двух меньших чисел; упражнять в прямом и обратном счете; учить составлять фигуры из счетных палочек, а затем преобразовывать их.	Сформировано умение составлять число 4 из двух меньших чисел; умение прямого и обратного счета; умение составлять фигуры из счетных палочек, а затем преобразовывать их.	Д/игра «Выложи узор из счетных палочек»	**1**	**30**
11	11 – я неделя	«Состав числа 5, 6» Новикова В.П. стр. 36	Познакомить детей с составом числа 5 из двух меньших чисел; упражнять в счете в пределах 10; учить называть дни недели с любого дня; учить считать по заданной мере.	Сформировано умение составлять число 5 из двух меньших чисел; умение считать в пределах 10; умение называть дни недели с любого дня; умение считать по заданной мерке.	Д/тига «Найди пять одинаковых предметов»	**1**	**30**
12	12 – я неделя	«Измерение» Новикова В.П. стр. 53	Учить детей измерять одно и тоже количество крупы мерками разной величины, понимать зависимость полученного результата от величины мерки; упражнять в счете в пределах 10, учить называть «соседей» названных чисел, различать и называть цифры по порядку; учить отсчитывать количество предметов по заданной цифре.	Сформировано умение измерять одно и тоже количество крупы мерками разной величины, понимать зависимость полученного результата от величины мерки; умение считать в пределах 10, умение называть «соседей» названных чисел, различать и называть цифры по порядку; умение отсчитывать количество предметов по заданной цифре.	Д/игра «Сосчитай до 10 и обратно»	**1**	**30**

13	13 – я неделя	«Многоугольники» Новикова В.П. стр. 57	Учить составлять число 6 из двух меньших чисел; учить составлять геометрическую фигуру из счетных палочек; закрепить знания о геометрических фигурах.	Сформировано умение составлять число 6 из двух меньших чисел; умение составлять геометрическую фигуру из счетных палочек; закреплены знания о геометрических фигурах.	Д/игра «Выложи узор из счетных палочек»	**1**	**30**
14	**Декабрь** 14 – я неделя	Знак «плюс» Новикова В.П. стр. 59	Продолжать учить детей увеличивать и уменьшать числа в пределах 10 на единицу; познакомить со знаком «+»; учить называть «соседей» данного числа; упражнять в составе числа 6. Ориентироваться на листе бумаги.	Сформировано умение увеличивать и уменьшать числа в пределах 10 на единицу; познакомлены со знаком «+»; умение называть «соседей» данного числа; умение ориентироваться на листе бумаги.	Графический диктант	**1**	**30**
15	15 – я неделя	«Состав числа 7» Новикова В.П. стр. 62	Учить детей составлять число 7 из двух меньших чисел; закрепить названия дней недели; упражнять в составлении числа 7 из единиц; продолжать учить увеличивать числа в пределах 10 на единицу.	Сформировано умение составлять число 7 из двух меньших чисел; закреплены названия дней недели; умение увеличивать числа в пределах 10 на единицу.	Н-п игра «Контуры и предметы»	**1**	**30**
16	16 – я неделя	«Знак «минус» Новикова В.П. стр. 64	Продолжать учить детей измерять сыпучие вещества, следить за полнотой меры, понимать, что от этого зависит результат измерения; продолжать учить уменьшать числа на единицу в пределах 10; познакомить со знаком -.	Сформировано умение измерять сыпучие вещества, следить за полнотой меры, понимать, что от этого зависит результат измерения; умение уменьшать числа на единицу в пределах 10; познакомлены со знаком «-».	Н-п игра «Ассоциации»	**1**	**30**
17	17 – я неделя	«Состав числа 8» Новикова В.П. стр. 67	Учить детей составлять число 8 из двух меньших чисел; упражнять в ориентировке в пространстве, при определении положения предмета пользоваться словами: «слева», «справа», «впереди», «сзади»; учить называть «соседей» данного числа.	Сформировано умение составлять число 8 из двух меньших чисел; умение ориентироваться в пространстве, при определении положения предмета пользоваться словами: «слева», «справа», «впереди», «сзади».	Д/игра «Найди предмет по описанию»	**1**	**30**
18	**Январь** 18 – я неделя	«Геометрические фигуры» Новикова В.П. стр. 69	Упражнять в счете в пределах 10; учить пользоваться цифрами и знаками; учит составлять геометрическую фигуру из счетных палочек; закрепить названия геометрических фигур.	Сформировано умение считать в пределах 10; умение пользоваться цифрами и знаками; умение составлять геометрическую фигуру из счетных палочек; закреплены названия геометрических фигур.	Графический диктант	**1**	**30**
19	19 – я неделя	«Состав числа 9» Новикова В.П. стр. 72	Закрепить знания дней недели; учить детей составлять число 9 из двух меньших чисел; закрепить названия	Закреплены знания о днях недели; умение составлять число 9 из двух меньших чисел; закреплены названия месяцев.	Д/игра «Сравни предмет»	**1**	**30**

			месяцев; упражнять в счете по составленной мерке.				
20	20 – я неделя	«Измерение» Новикова В.П. стр. 75	Учить детей с помощью условной мерки определять объем жидкости; учить составлять число 9 из двух меньших чисел; закреплять временные представления.	Сформировано умение с помощью условной мерки определять объем жидкости; умение составлять число 9 из двух меньших чисел; закреплены временные представления.	Опытно-экспериментальная деятельность	**1**	**30**
21	**Февраль** 21 – я неделя	«Состав числа 10» Новикова В.П. стр. 77	Учить детей составлять число 10 из двух меньших чисел; учить считать в пределах 10, различать и называть числа по порядку; упражнять в ориентировке в пространстве, на листе бумаги.	Сформировано умение составлять число 10 из двух меньших чисел; умение считать в пределах 10, различать и называть числа по порядку; умение ориентироваться в пространстве, на листе бумаги.	Д/игра «Числа – соседи»	**1**	**30**
22	22 – я неделя	«Второй десяток» Новикова В.П. стр. 80	Познакомить детей с составом и образованием каждого из чисел второго десятка; учить детей считать в пределах 20; закрепить названия геометрических фигур: треугольник, квадрат, ромб, трапеция.	Познакомлены с составом и образованием каждого числа второго десятка. Сформировано умение считать в пределах 20; закреплены названия геометрических фигур.	Д/упражнение «Соедини точки по порядку»	**1**	**30**
23	23 – я неделя	«Счет до 20» Новикова В.П. стр. 83	Продолжать учить считать до 20; продолжать знакомить детей с образованием и «записью» каждого из чисел второго десятка; учить называть слова противоположные по смыслу.	Сформировано умение считать до 20; познакомлены с образованием и «записью» каждого из чисел второго десятка; сформировано умение называть слова противоположные по смыслу.	Д/упражнение «Составь узор из счетных палочек»	**1**	**30**
24	24 – я неделя	«Часы» Новикова В.П. стр. 85	Познакомить детей с часами и их назначением; упражнять в счете в пределах 20; упражнять в ориентировке в пространстве, используя слова: впереди, позади, рядом и т.д.	Познакомлены с часами и их назначением; сформировано умение считать в пределах 20; умение ориентироваться в пространстве, используя слова: впереди, позади, рядом и т.д.	Графический диктант	**1**	**30**
25	**Март** 25 – я неделя	«Время» Новикова В.П. стр. 89	Упражнять в счете в пределах 20; упражнять в составлении числа 10 из двух меньших чисел; упражнять в определении времени по часам с точностью до часа.	Сформировано умение в составлении числа 10 из двух меньших чисел; умение в определении времени по часам с точностью до часа.	Опытно-экспериментальная деятельность	**1**	**30**
26	26 – я неделя	«Ориентировка в пространстве» Новикова В.П. стр. 91	Упражнять в ориентировке на листе бумаги, учить задавать вопросы, используя слова: «сколько», «слева», «справа», «вверху», «внизу»;	Сформировано умение ориентироваться на листе бумаги; умение задавать вопросы, используя слова: «сколько», «слева», «справа», «вверху», «внизу»;	Д/игра «Найди предмет по описанию»	**1**	**30**

			упражнять в счете в пределах 20, закрепить названия месяцев.	закреплены названия месяцев.			
27	27 – я неделя	«Год» Новикова В.П. стр. 99	Уточнить знания детей о годе, как временном отрезке; сформировать представления детей о необратимости времени; уточнить знания детей о календаре; продолжать учить считать до 20 и составлять число по заданному количеству десятков и единиц.	Сформировано знание детей о годе, как временном отрезке; сформировано представление о необратимости времени; уточнены знания детей о календаре; сформировано умение считать до 20 и составлять число по заданному количеству десятков и единиц.	Н-п игра «Времена года»	**1**	**30**
28	28 – я неделя	«Получас» Новикова В.П. стр.102	Учить определять время с точностью до получаса; упражнять в ориентировке на листе бумаги; учить словесно обозначать месторасположение предмета: «слева», «справа», «сбоку», «между»; закрепить названия геометрических фигур.	Сформировано умение определять время с точностью до получаса; умение ориентироваться на листе бумаги; умение словесно обозначать месторасположение предмета: «слева», «справа», «сбоку», «между»; закреплены названия геометрических фигур.	Опытно-экспериментальная деятельность	**1**	**30**
29	29 – я неделя	«История часов» Новикова В.П. стр. 105	Познакомить детей с историей изобретения часов; учить узнавать время по часам; упражнять в счете в пределах 20; упражнять в увеличении и уменьшении числа на единицу.	Познакомлены с историей изобретения часов; сформировано умение узнавать время по часам; умение считать в пределах 20; умение увеличивать и уменьшать числа на единицу.	Д/упражнение «Когда это бывает»	**1**	**30**
30	**Апрель** 30 – я неделя	«Задачи» Новикова В.П. стр. 107	Учить детей составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание в пределах 10 на наглядной основе; учить «записывать» задачи, используя знаки «+», «-», «=»; закрепить названия месяцев.	Сформировано умение составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание в пределах 10 на наглядной основе; умение «записывать» задачи, используя знаки «+», «-», «=»; закреплены названия месяцев.	Д/упражнение на решение простых арифметических задач	**1**	**30**
31	31 – я неделя	«Счет двойками» Новикова В.П. стр. 115	Учить детей считать двойками; учить называть общее количество предметов в группах; закрепить названия геометрических фигур; развивать внимание детей; закреплять название месяцев.	Сформировано умение считать двойками; умение называть общее количество предметов в группах; закреплены названия геометрических фигур; развито внимание детей; закреплены название месяцев.	Д/игра «Найди два одинаковых предмета»	**1**	**30**
32	32 – я неделя	«Решение задач» Новикова В.П. стр. 120	Продолжать учить составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание чисел в пределах 10; познакомить детей со структурой задачи; упражнять в счете в пределах 20, уметь называть «соседей»	Сформировано умение составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание чисел в пределах 10; познакомлены со структурой задачи; умение называть «соседей» названного числа.	Д/упражнение на решение простых арифметических задач	**1**	**30**

			названного числа.				
33	33 – я неделя	«Деление на равные части» Новикова В.П. стр. 124	Упражнять детей в делении предмета на восемь равных частей путем складывания по диагонали; учить показывать одну часть из восьми, а также 2/8, 5/8, 8/8; учить составлять силуэт предмета из восьми равнобедренных треугольников; упражнять в ориентировке на плоскости; упражнять в счете в пределах 20.	Сформировано умение в делении предмета на восемь равных частей путем складывания по диагонали; умение показывать одну часть из восьми, а также 2/8, 5/8, 8/8; умение составлять силуэт предмета из восьми равнобедренных треугольников; умение ориентироваться на плоскости.	Д/упражнение «Раздели предмет на равные части»	**1**	**30**
34	**Май** 34 – я неделя	«Сантиметр» Новикова В.П. стр. 132	Упражнять в измерении длины с помощью условной мерки; познакомить детей с единицей длины – сантиметром; познакомить с линейкой и ее назначением; упражнять в счете в пределах 20; упражнять в умении составлять число из двух меньших чисел.	Сформировано умение измерять длину с помощью условной мерки; познакомлены с единицей длины –сантиметром; познакомлены с линейкой и ее назначением; сформировано умение считать в пределах 20; умение составлять число из двух меньших чисел.	Д/упражнение «Измерим сантиметром нашу группу»	**1**	**30**
35	35 – я неделя	«Счет тройками» Новикова В.П. стр. 135	Учить детей считать тройками; учить называть общее количество предметов в группе; учить квалифицировать геометрические фигуры по разным признакам.	Сформировано умение считать тройками; умение называть общее количество предметов в группе; умение квалифицировать геометрические фигуры по разным признакам.	Д/игра «Найди три одинаковых предмета»	**1**	**30**
36	36 – я неделя	«Четные, нечетные числа» Новикова В.П. стр. 137	Закрепить названия геометрических фигур; упражнять в ориентировке в пространстве, используя слова: «слева», «справа», «вдали», «вблизи», «рядом», «около»; познакомить детей с четными и нечетными числами.	Закреплены названия геометрических фигур; сформировано умение ориентироваться в пространстве, используя слова: «слева», «справа», «вдали», «вблизи», «рядом», «около»; познакомлены с четными и нечетными числами.	Н-п игра «Составь узор»	**1**	**30**
Общее кол-во занятий						**36**	**1080**

4. **Содержание работы по освоению детьми образовательной области «*Художественное конструирование» конструктивно модельная деятельность***

Цель: развивать умения анализировать условия функционирования будущей конструкции, учить конструировать знакомые объекты, учить конструировать знакомые объекты

Задачи: Конструирование из строительного материала:

✓ развивать умения анализировать условия функционирования будущей конструкции, устанавливать последовательность их выполнения и на основе этого создавать ее образ;

✓ формировать умение создавать варианты одного и того же объекта в соответствии с постепенно усложняющимися условиями;

✓ учить конструировать знакомые объекты по фотографии, рисунку, схеме, а также по собственному замыслу;

✓ организовывать коллективное конструирование на основе создания общего замысла и распределения операций его исполнения, формировать умение договариваться и строить совместную деятельность, способствовать развертыванию детских игр с использованием полученных конструкций.

Конструирование из деталей конструктора:

✓ развивать творчество, воображение, интеллектуальную активность, способствовать созданию разных оригинальных конструкций на одной и той же основе;

✓ организовывать конструирование по собственному замыслу без опоры на рисунки и схемы сборки моделей;

✓ учить встраивать в свои конструкции механические элементы (подвижные колеса, вращающееся основание подъемного крана и т.д.), использовать созданные конструкции в играх;

✓ формировать коллективную деятельность.

- **Конструирование из бумаги:**

- развивать творческое мышление и воображение, умение преобразовывать плоскостной материал в объемные формы;
- способствовать овладению способами закручивания полукруга в острый конус и преобразования квадрата в куб, плетения;
- учить использованию одних и тех же способов формообразования для создания разных поделок, поощрять деятельность в этом направлении;
- развивать у детей самостоятельное конструирование в соответствии с интересами и потребностями (например, для изготовления кукольной одежды и т.д.);
- -формировать коллективное сюжетное конструирование.

- **Конструирование из природного материала**

- развивать творческое воображение, умение строить выразительный образ с опорой на наглядность (природный материал) и собственные представления;
- учить использовать один и тот же материал и как основу, и как деталь образа;
- самостоятельно применять уже знакомые приемы (изменение пространственного положения основы, дополнение ее и извлечение лишнего) в разных условиях;
- поощрять сюжетное конструирование в разных условиях (детском саду, на участке с использованием снега, камней, песка, бревен);
- развивать инициативную речь (описание своих героев, включение их в общий сюжет и придумывание рассказа, сказки, создание на этой основе книжек с иллюстрациями);
- организовывать выставки детских работ, украшать ими интерьеры детского сада.

Комплексно - тематический план

Содержание образовательной деятельности по освоению образовательной области познавательное развитие

Объединение комплекса различных видов специфической детской деятельности вокруг «единое темы»

№	Месяц	Название темы	Программное содержание	Предполагаемый результат	Варианты	Ко	Кол-

	Неделя номер занятия				итоговых мероприятий	л-во	во часов (мин)
1	**Сентябрь** 1-я неделя	«Причудливые поделки» Парамонова Л.А. стр. 15	Закреплять умения детей: анализировать природный материал как основу будущей поделки. Видеть разное в одном и том же материале, создавать на основе этого образы, способом опредмечивания, используя следующие приемы: достраивание, убирание, изменение пространственного положения; развивать творческую фантазию детей.	Умеют анализировать природный материал как основу будущей поделки. Используют следующие приемы: достраивание, убирание, изменение пространственного положения.	Праздник «День знаний».	**1**	**30**
2	2-я неделя	«Строим дом» Парамонова Л.А. стр. 26	Закрепить навыки конструирования. Продолжать учить сочетать в постройке детали по форме и цвету, устанавливать пространственное расположение деталей. Формулировать самооценку конечного результата, закрепление навыков скрепления деталей; развитие фантазии и воображения детей.	Умеют сочетать в постройке детали по форме и цвету, устанавливать пространственное расположение деталей. Формулировать самооценку конечного результата, закреплять детали.	Выставка построек «Мой дом»	**1**	**30**
3	3-я неделя	«Городские здания» Парамонова Л.А. стр. 76	Знакомить с техникой объемного конструирования. Закреплять умение складывать лист бумаги пополам с совмещением противоположных сторон и углов. Знакомить с новым способом — отгибание боковых сторон прямоугольника, полученного из квадрата, к его центру.	Умеют складывать лист бумаги пополам с совмещением противоположных сторон и углов. Знакомы с новым способом — отгибание боковых сторон прямоугольника, полученного из квадрата, к его центру.	Словесные игры: «Кто где живет?»	**1**	**30**
4	4-я неделя	«Торговая улица города» Парамонова Л.А. стр. 102	Продолжать учить детей создавать постройки по нескольким условиям. Закреплять умение с/работать коллективно, прислушиваться к мнению товарищей, высказывать свои предложения. Развивать вариативность мышления.	Умеют создавать постройки по нескольким условиям развивать вариативность мышления.	Выставка рисунков «Овощи и фрукты».	**1**	**30**
5	**Октябрь** 5-я неделя	«Корзинка для овощей и фруктов» Парамонова Л.А. стр. 15	Совершенствовать умения и навыки создания поделок в технике оригами. Совершенствовать навыки детей делать правильные, четкие сгибы, внутренние сгибы, складывать квадрат по диагонали. Учить выполнять базовую форму «Двойной треугольник». Обучать выполнению поделок	Владеют навыками создания поделок в технике оригами: делают правильные, четкие сгибы, внутренние сгибы, складывают квадрат по диагонали, выполняют базовую форму «Двойной треугольник».	С/р игра «Строители»	**1**	**30**

			с использованием схемы.				
6	6- я неделя	«Съедобные картинки» Парамонова Л.А. стр. 119	Учить детей составлять простые предметные композиции из готовых элементов, комбинируя их в разных вариантах. Добиваться выразительности и оригинальности образов, используя кусочки овощей и фруктов. Развивать элементы комбинаторики. Приобщать детей к эстетическому оформлению праздничного стола.	Умеют составлять простые предметные композиции из готовых элементов, комбинируя их в разных вариантах, используя кусочки овощей и фруктов. Знакомы с эстетическим оформлением праздничного стола.	Выставка (лепка) «Фрукты» Игра: «Хозяйка однажды с базара пришла»	**1**	**30**
7	7-я неделя.	«Украшаем стол» Парамонова Л.А. стр. 166	Продолжать развивать умение детей составлять простые предметные композиции из овощей и фруктов. Развивать элементы комбинаторики. Приобщать детей к эстетическому оформлению праздничного стола.	Умеют составлять простые предметные композиции из овощей и фруктов, используя для этого знакомые приемы.	Выставка (рисование) «Урожай»	**1**	**30**
8	8-я неделя	«Закручиваем конус» Парамонова Л.А. стр. 190	Познакомить детей с новым способом техники «объемная скульптура» - закручивание круга и полукруга в конус – для создания на его основе разных поделок. Экспериментируя делать конус высоким и низким.	Знакомы с новым способом техники «объемная скульптура» - закручивание круга и полукруга в конус – для создания на его основе разных поделок. Экспериментируют делая конус высоким и низким.	Выставка (лепка) «Любимая посуда».	**1**	**30**
9	9-я неделя	«Карусель, карусель». Парамонова Л.А. стр. 224	Продолжать знакомить детей с новым способом техники «объемная скульптура» - закручивание круга и полукруга в конус – для создания на его основе разных поделок.	Самостоятельно создают конструкцию в соответствии с определенными условиями, используя накопленный опыт.	Театрализованная игра «Показ моды»	**1**	**30**
10	**Ноябрь** 10-я неделя	«Друзья-притворяшки 2». Парамонова Л.А. стр. 175	Формировать умения анализировать природный материал как основу будущей поделки. Использовать разные приемы с целью создания художественного образа.	Умеют анализировать природный материал как основу будущей поделки. Используют разные приемы с целью создания художественного образа.	С/р игра «Библиотека»	**1**	**30**
11	11-я неделя	«Герои любимых книг» Парамонова Л.А. стр. 235 (267)	Продолжать закреплять способ техники «объемная скульптура» - закручивание круга и полукруга в конус – для создания на его основе разных поделок.	Владеют новым способом техники «объемная скульптура» - закручивание круга и полукруга в конус – для создания на его основе разных поделок.	С/р игра «Типография»	**1**	**30**
12	12-я неделя	«Цветной коврик»	Познакомить детей с техникой плетения для создания на основе этого способа разных	Владеют техникой плетения для создания на основе этого способа	Выставка (рисование)	**1**	**30**

		Парамонова Л.А. стр. 295	поделок. Развивать мелкую моторику и чувство цвета при выборе бумаги.	разных поделок.	«Русская печка»		
13	13-я неделя	«Фонарики» Парамонова Л.А. стр. 332	Учить детей создавать разные поделки на основе цилиндра, используя знакомые способы (сложение листа бумаги пополам или гармошкой, дополнение характерными деталями), придумывая новые конструкции. Развивать воображение, творчество. Воспитывать у детей стремление порадовать других.	Умеют создавать разные поделки на основе цилиндра, используя знакомые способы (сложение листа бумаги пополам или гармошкой, дополнение характерными деталями), придумывая новые конструкции.	Д /и «Осветительные приборы»	**1**	**30**
14	**Декабрь** 14-я неделя	«Календарь» Парамонова Л.А. стр. 357	Формировать представление детей о преобразовании плоской фигуры в объемное тело (с использованием выкройки). Развивать умение поддерживать в уме последовательность операций, добиваться конечного результата	Умеют преобразовывать плоскостную фигуру в объемное тело (с использованием выкройки). Поддерживают в уме последовательность операций, добиваются конечного результата.	Выставка поделок «Календарь»	**1**	**30**
15	15-я неделя	«Коробка превращается» Парамонова Л.А. стр. 404	Закреплять представления детей о преобразовании плоской фигуры в объемное тело (с использованием выкройки). Развивать умение поддерживать в уме последовательность операций, добиваться конечного результата.	Умеют преобразовывать плоскостную фигуру в объемное тело (с использованием выкройки). Поддерживают в уме последовательность операций, добиваются конечного результата.	Выставка (рисование) «Куранты»	**1**	**30**
16	16-я неделя	«Дракон» Парамонова Л.А. стр. 432	Закрепить умение изготавливать коробку в форме бруска, опираясь на знакомый способ; включать этот способ в процесс изготовления коллективной поделки. Учить детей согласовывать свои действия с другом по движениям, по ритму и темпу.	Умеют изготавливать коробку в форме бруска, опираясь на знакомый способ. Умеют согласовывать свои действия с другом по движениям, по ритму и темпу.	Выставка (лепка) «Животные - символы года»	**1**	**30**
17	17-я неделя	«Необычайные превращения» Парамонова Л.А. стр. 404	Познакомить детей с новым для них способом конструирования – складывание листа бумаги «гармошкой». Учить изготавливать поделки на основе этого способа. Поощрять творческие проявления детей, их инициативу в поисках сочетаний цвета, форм.	Умеют складывать лист бумаги «гармошкой». Делают поделки на основе этого способа.	Аппликация «Снежинки»	**1**	**30**
18	**Январь** 18-я неделя	«Декорации для спектакля театра бибабо» Парамонова Л.А.	Учить детей создавать декорации для спектакля. Закрепить навыки работы с бумагой. Воспитывать желание что-то делать для других людей, стремление их	Умеют создавать декорации для спектакля. Владеют навыками работы с бумагой.	С/р игра «Театр». Восприятие худ. лит. Э.Успенского «Как ходить в	**1**	**30**

		стр. 451	порадовать.		театр».		
18	18-я неделя	«Декорации для спектакля театра бибабо» Парамонова Л.А. стр. 451	Учить детей создавать декорации для спектакля. Закрепить навыки работы с бумагой. Воспитывать желание что-то делать для других людей, стремление их порадовать.	Умеют создавать декорации для спектакля. Владеют навыками работы с бумагой.	С/р игра «Театр». Восприятие худ. лит. Э.Успенского «Как ходить в театр».	**1**	**30**
19	19-я неделя	«Кукла из бросового материала» Парамонова Л.А. стр. 486	Познакомить детей со способом изготовления куклы из ткани и других бросовых материалов. Развивать мелкую моторику рук, эстетический вкус, чувство радости от работы, выполненной своими руками.	Умеют изготавливать куклы из ткани и других бросовых материалов.	Экспериментирование «Как достать из воды железные предметы не замочив руки?»	**1**	**30**
20	20-я неделя	«Морские животные» Парамонова Л.А. стр. 345	Закреплять умения и навыки создавать поделки в технике «оригами»: пингвин, кит, тюлень. Учить преобразовывать базовую форму по-разному, выполняя из нее разные фигурки. Воспитывать художественный вкус, стремление делать работу аккуратно, до конца.	Владеют техникой «оригами»:создают поделки на основе полученных знаний (пингвин, кит, тюлень). Умеют преобразовывать базовую форму по-разному, выполняя из нее разные фигурки.	Восприятие худ. лит. «Короткого стихотворение про длинное путешествие» Р. Мухи и В.Левина. Изготовление макета «Антрактида».	**1**	**30**
21	**Февраль** 21-я неделя	«Парусник» Парамонова Л.А. стр. 529	Учить самостоятельно, анализировать объект, выделяя в нем основные части и детали. Создавать модель из конструктора и дополнительных материалов.	Умеют анализировать объект, выделяя в нем основные части и детали; создавать модель из конструктора и дополнительных материалов.	Выставка (лепка) «Индейцы» Восприятие худ. лит. А. Усачева «Если бы Колумб не открыл Америку»,	**1**	**30**
22	22-я неделя	«Домик с заборчиком» Парамонова Л.А. стр. 404	Продолжать учить делить лист бумаги на много квадратиков, делать из него объемный предмет – домик, оформлять его деталями, придавая домику сказочный колорит. Совершенствовать навыки работы с ножницами и бумагой. Воспитывать аккуратность в работе.	Умеют делить лист бумаги на много квадратиков, делать из него объемный предмет – домик, оформлять его деталями, придавая домику сказочный колорит.	С/р игра «Моряки». Восприятие худ. лит. Т.Собакина «Водолаз».	**1**	**30**
23	23-я неделя	«Старинный город-крепость» Парамонова Л.А. стр. 404, 592	Закреплять представления детей о преобразовании плоской фигуры в объемное тело (с использованием выкройки). Развивать умение поддерживать в уме	Умеют преобразовывать плоскостную фигуру в объемное тело (с использованием выкройки). Поддерживают в уме	Восприятие худ. лит. «сказка о царе Салтане..» А.С Пушкина. Выставка	**1**	**30**

			последовательность операций, добиваться конечного результата.	последовательность операций, добиваются конечного результата.	(рисование) «Крепость».		
24	24-я неделя	«Украшение для мамы». Парамонова Л.А. стр. 616	Развивать стремление детей радовать маму, делать ей подарки своими руками. Учить классифицировать предметы по нескольким признакам (величине, цвету, фактуре), придумывать последовательность расположения элементов браслета, соблюдать ритмичность.	Умеют классифицировать предметы по нескольким признакам (величине, цвету, фактуре), придумывают последовательность расположения элементов браслета, соблюдают ритмичность.	Театрализованная игра «Показ моды»	**1**	**30**
25	**Март** 25-я неделя	«Альбомы и книжки для гномов» Парамонова Л.А. стр.367	Продолжать учить делать альбомы и книжки из нескольких листов, складывая бумагу пополам. Воспитывать аккуратность в работе с клеем.	Умеют делать альбомы и книжки из нескольких листов, складывая бумагу пополам.	Выставка рисунков волшебные «звезды доброты».	**1**	**30**
26	26-я неделя	«Мебель для гномов» Скоролупова О.А. стр.48	Учить делать коробочки прямоугольной формы, преобразовывать ее в новый предмет: диван, кровать. Воспитывать аккуратность в работе, интерес к коллективному труду.	Умеют делать коробочки прямоугольной формы, преобразовывать ее в новый предмет: диван, кровать.	Дидактические игры «Природа и человек».	**1**	**30**
27	27- я неделя	«Волшебные цилиндры» Парамонова Л.А. стр. 404	Познакомить детей со способами закручивания прямоугольника в цилиндр. Показать богатые возможности сочетания в одной конструкции плоскостных и объемных элементов. Развивать творчество. Воспитывать усидчивость желание добиться результата.	Владеют способами закручивания прямоугольника в цилиндр. Знают о возможности сочетания в одной конструкции плоскостных и объемных элементов.	Выставка (коллаж) «Пустыня».	**1**	**30**
28	28-я неделя	«Птицы прилетели». Скоролупова О.А. стр. 69	Развивать навыки конструирования из бумаги по схеме. Развивать навыки выполнения и видоизменения базовой модели «Простой треугольник», учить делать аккуратные, четкие сгибы. Учить украшать поделку, «оживлять» ее с помощью рисования и аппликации. Развивать интерес к искусству оригами.	Умеют конструировать из бумаги по схеме, понимают условные обозначения. Умеют делать аккуратные, четкие сгибы, украшают поделку, «оживляют» ее с помощью рисования и аппликации.	Выставка (коллаж) «Музыкальные инструменты».	**1**	**30**
29	29-я неделя	«Игрушки древних людей». Парамонова Л.А стр. 759	Закреплять умение анализировать природный материал как основу будущей поделки. Помогать видеть разные образы в одном и том же материале. Создавать художественный образ.	Умеют анализировать природный материал как основу будущей поделки. Умеют создавать художественный образ. Развивают творческую фантазию.	Выставка (рисование) «Первобытные люди».	**1**	**30**

			Развивать творческую фантазию.				
30	**Апрель** 30-я неделя	«Медвежий цирк» Парамонова Л.А. стр. 806	Учить строить фигуры из плоскостных бумажных геометрических фигур. Учить размещать свои объекты с учетом расположения объектов других детей. Закреплять умение трудиться в коллективе. Воспитывать усидчивость.	Умеют строить фигуры из плоскостных бумажных геометрических фигур. Умеют размещать свои объекты с учетом расположения объектов других детей.	Выставка рисунков «Мишка – коала).	**1**	**30**
31	31-я неделя	«Космодром» Парамонова Л.А. стр. 786	Учить строить постройки из плоскостных бумажных геометрических фигур. Учить размещать свои постройки с учетом расположения построек других детей. Закреплять умение трудиться в коллективе. Воспитывать усидчивость.	Умеют строить постройки из плоскостных бумажных геометрических фигур. Умеют размещать свои постройки с учетом расположения построек других детей. Умеют трудиться в коллективе.	Выставка (рисование) «Солнечная система».	**1**	**30**
32	32-я неделя	«Поделка – сюрприз» Парамонова Л.А. стр. 857	Учить детей создавать поделку по чертежу. Развивать умение делать чертеж по клеточкам в соответствии со словесными указаниями педагога. Воспитывать художественный вкус.	Умеют создавать поделку по чертежу. Умеют делать чертеж по клеточкам в соответствии со словесными указаниями педагога.	Выставка (рисование) «Люди разных народов».	**1**	**30**
33	33-я неделя	«Летят самолеты».Парамонова Л.А стр. 884	Учить детей создавать поделку по чертежу. Развивать умение делать чертеж по клеточкам в соответствии со словесными указаниями педагога. Воспитывать художественный вкус.	Умеют создавать поделку по чертежу. Умеют делать чертеж по клеточкам в соответствии со словесными указаниями педагога.	Выставка (рисование) «День Победы»	**1**	**30**
34	**Май** 34-я неделя	«Футбольный матч» Парамонова Л.А. стр. 834	Продолжать учить строить объекты действительности из плоскостных бумажных геометрических фигур, объединять их в тематическую, художественную композицию. Закреплять умение трудиться в коллективе. Воспитывать усидчивость	Умеют строить объекты действительности из плоскостных бумажных геометрических фигур, объединять их в тематическую, художественную композицию.	Выставка (рисование) «Виды олимпийских игр»	**1**	**30**
35	35-я неделя	«Наши подарки».Парамонова Л.А стр. 917	Закреплять умение анализировать природный материал как основу будущей поделки. Помогать видеть разные образы в одном и том же материале. Создавать художественный образ. Развивать творческую фантазию.	Умеют анализировать природный материал как основу будущей поделки. Умеют создавать художественный образ. Развивают творческую фантазию.	Выставка (рисование) «Школьные принадлежности»	**1**	**30**
36	36-я неделя	«Плетеные поделки» (осьминог)	Познакомить детей с техникой плетения из ниток (косички) для создания на основе этого способа разных поделок. Развивать мелкую	Владеют техникой плетения из ниток (косички) для создания на основе этого способа разных	Выставка (рисование) «Разноцветное	**1**	**30**

		Парамонова Л.А. стр. 404	моторику и чувство цвета при выборе ниток.	поделок.	лето»		
Общее кол-во занятий						**36**	**1080**

Наименование ОД «Конструирование».

- **Конструирование из бумаги:**

- развивать творческое мышление и воображение, умение преобразовывать плоскостной материал в объемные формы;
- способствовать овладению способами закручивания полукруга в острый конус и преобразования квадрата в куб, плетения;
- учить использованию одних и тех же способов формообразования для создания разных поделок, поощрять деятельность в этом направлении;
- развивать у детей самостоятельное конструирование в соответствии с интересами и потребностями (например, для изготовления кукольной одежды и т.д.);
- -формировать коллективное сюжетное конструирование.

- **Конструирование из природного материала**

- развивать творческое воображение, умение строить выразительный образ с опорой на наглядность (природный материал) и собственные представления;
- учить использовать один и тот же материал и как основу, и как деталь образа;
- самостоятельно применять уже знакомые приемы (изменение пространственного положения основы, дополнение ее и извлечение лишнего) в разных условиях;
- поощрять сюжетное конструирование в разных условиях (детском саду, на участке с использованием снега, камней, песка, бревен);
- развивать инициативную речь (описание своих героев, включение их в общий сюжет и придумывание рассказа, сказки, создание на этой основе книжек с иллюстрациями);
- организовывать выставки детских работ, украшать ими интерьеры детского сада.

Комплексно - тематический план
Содержание образовательной деятельности по освоению образовательной области познавательное развитие
Объединение комплекса различных видов специфической детской деятельности вокруг «единое темы

№	Месяц неделя номер занятия	Тема	Программное содержание	Предполагаемый результат	Варианты итоговых мероприятий	Кол-во занятий	Кол-во часов (мин)
1	**Сентябрь** 1-я неделя	«Детский сад мы строим сами» Лыкова И.А. стр. 66	Создание макета детского сада. Учить детей сооружать различные постройки, объединённые общим содержанием. Развивать умение работать совместно, выполняя порученную часть работы. Дать представление о плане и условных изображениях на нём, учить располагать знаки в соответствии с реальными постройками. Закреплять у детей умения выбирать материал	Имеют представление о плане и условных изображениях на нём. Умеют располагать знаки в соответствии с реальными постройками, выбирать материал для своей работы создать сюжет, композицию, учитывая соответствие	Праздник «День знаний».	**1**	**30**

			для своей работы создать сюжет, композицию, учитывая соответствие материалов по форме, размеру, цвету.	материалов по форме, размеру, цвету.			
2	2-я неделя	Летние впечатления. Парамонова Л.А. стр.234	Учить детей отражать летние впечатления (с использованием бросового материала), показать особенности работы с материалом. Развивать творчество, художественный вкус. Воспитывать любовь к природе.	Умеют отражать летние впечатления (с использованием бросового материала), показать особенности работы с материалом.	Дидактическая игра «Наша Родина - Россия».	**1**	**30**
3	3-я неделя	«Грибное лукошко» Лыкова И.А. стр. 40	Учить детей создавать по замыслу композицию из грибов в лукошке. Закреплять представление об особенностях внешнего вида грибов. Развивать мелкую моторику рук, работу с ножницами, клеем, пластилином.	Умеют создавать по замыслу композицию из грибов в лукошке. Имеют представление об особенностях внешнего вида грибов. Грибы, которые растут в наших лесах.	Словесные игры: «Кто где живет?»	**1**	**30**
4	4-я неделя	«Листопад» Парамонова Л.А. стр. 245	Учить детей создавать по замыслу композицию из листьев. Закреплять представление об особенностях внешнего вида листочка. Развивать мелкую моторику рук, работу с ножницами, клеем, пластилином.	Умеют создавать по замыслу композицию из листьев. Знают об особенностях внешнего вида листочка. Работают с ножницами, клеем, пластилином.	Выставка рисунков «Овощи и фрукты».	**1**	**30**
5	**Октябрь** 5-я неделя	«Осень» Скоролупова О.А. (2часть) стр. 39	Совершенствовать умения и навыки создания поделок в технике оригами, совершенствовать навыки детей делать правильные и чёткие сгибы, складывать квадрат по диагонали. Развивать мелкую моторику рук. Воспитывать художественный вкус. Знакомить детей со свойствами поролона. Продолжать учить изготавливать из него разные поделки с учетом особенностей этого материала.	Умеют создавать поделки в технике оригами, делать правильные и чёткие сгибы, складывать квадрат по диагонали. Знакомы со свойствами поролона.	С/р игра «Строители»	**1**	**30**
6	6- я неделя	«Мебель в доме» Парамонова Л.А. стр. 345	Учить делать коробочки прямоугольной формы, преобразовывать ее в новый предмет: диван, кровать. Воспитывать аккуратность в работе, интерес к коллективному труду. Словарная работа: коробочка, чертеж.	Умеют делать коробочки прямоугольной формы, преобразовывать ее в новый предмет: диван, кровать.	Выставка (лепка) «Фрукты» Игра: «Хозяйка однажды с базара пришла»	**1**	**30**

7	7-я неделя.	«Домики» Парамонова Л.А. стр. 345	Вспомнить с детьми название деталей строительного материала (кубик, кирпичик, призма, пластина) и их конструктивные свойства. Учить внимательно рассматривать и анализировать постройку, формировать способ увеличения ее в высоту и длину путем надстраивания и пристраивания.	Знают названия деталей строительного материала (кубик, кирпичик, призма, пластина) и их конструктивные свойства рассматривают и анализируют постройку.	Выставка (рисование) «Урожай»	**1**	**30**
8	8-я неделя	«Гараж» Парамонова Л.А. стр.346	Закреплять умение самостоятельно анализировать объект в процессе конструирования, выделяя в нем основные части, детали.	Умеют самостоятельно анализировать объект в процессе конструирования, выделяя в нем основные части, детали.	Выставка (лепка) «Любимая посуда».	**1**	**30**
9	**Ноябрь** 9-я неделя	«Такие разные поделки» Скоролупова О.А. стр. 116	Закрепить умение складывания листа бумаги пополам с совмещением противоположных сторон и углов. Дать новый способ – отгибание боковых сторон прямоугольника, полученного из квадрата, к его центу и показать, что на его основе можно сделать разные поделки.	Умеют складывать лист бумаги пополам с совмещением противоположных сторон и углов.	Театрализованная игра «Показ моды»	**1**	**30**
10	10-неделя	«Мост для транспорта» Парамонова Л.А. стр. 91	Формировать умение анализировать условия задачи. Создавать конструкцию в соответствии с этими условиями.	Умеют анализировать условия задачи. Создают конструкцию в соответствии с этими условиями.	С/р игра «Библиотека»	**1**	**30**
11	11-я неделя	«Арена цирка». Парамонова Л.А. стр. 345	Взаимообогащать два вида детской деятельности: конструирование и игру. Учить сооружать постройки из крупных блоков, объединяя их общим замыслом. Развивать умение работать коллективно, договариваясь, какую часть работы будет выполнять каждый.	Умеют сооружать постройки из крупных блоков, объединяя их общим замыслом. Умеют работать коллективно, договариваясь, какую часть работы будет выполнять каждый	С/р игра «Типография»	**1**	**30**
12	12-я неделя	«Строим по рисунку-чертежу» Парамонова Л.А. стр. 610	Учить обозначать отдельные детали строительного материала соответствующими геометрическими фигурами, зарисовывать свою постройку, строить по элементарному рисунку. Знакомить с понятием «чертеж». Формировать умение планировать свою работу и технологично осуществлять замысел.	Обозначают отдельные детали строительного материала соответствующими геометрическими фигурами, зарисовывают свою постройку. Умеют строить по чертежу, планировать свою работу.	Выставка (рисование) «Русская печка»	**1**	**30**

13	13-я неделя	«Друзья-притворяшки 2» Парамонова Л.А. стр. 175	Формировать умения анализировать природный материал как основу будущей поделки. Использовать разные приемы с целью создания художественного образа.	Анализируют природный материал как основу будущей поделки. Используют разные приемы с целью создания художественного образа.	Д /и «Осветительные приборы»	**1**	**30**
14	**Декабрь** 14-я неделя	«Необычайные превращения» Парамонова Л.А. стр.585	Познакомить детей с новым для них способом конструирования – складывание листа бумаги «гармошкой». Учить изготавливать поделки на основе этого способа. Поощрять творческие проявления детей, их инициативу в поисках сочетаний цвета, форм.	Умеют складывать лист бумаги «гармошкой». Делают поделки на основе этого способа.	Выставка поделок «Календарь»	**1**	**30**
15	15-я неделя	«Дом для подарков» Парамонова Л.А. стр. 336	Формировать обобщенный способ преобразования образца в соответствии с заданным условием. Активизировать поисковую деятельность в создании конструкции по заданным условиям.	Умеют преобразовывать образец в соответствии с заданным условием.	Выставка (рисование) «Куранты»	**1**	**30**
16	16-я неделя	«Волшебный квадрат» (поделки на основе треугольника)	Познакомить детей со способом складывания треугольника с отогнутыми к противоположным сторонам углами. Совершенствовать умение работать с бумагой. Развивать мелкую моторику, творчество. Воспитывать желание довести начатое до конца.	Владеют способом складывания треугольника с отогнутыми к противоположным сторонам углами; умеют работать с бумагой, доводят начатое до конца.	Выставка (лепка) «Животные - символы года»	**1**	**30**
17	17-я неделя	«Новогодние игрушки». Парамонова Л.А. стр. 299	Закрепить у детей умение создавать разные поделки на основе цилиндра, используя знакомые способы (сложение листа бумаги пополам или гармошкой, дополнение характерными деталями), придумывая новые конструкции. Развивать воображение, творчество. Воспитывать у детей стремление порадовать других.	Умеют создавать на основе цилиндра, используя знакомые способы (сложение листа бумаги пополам или гармошкой, дополнение характерными деталями), придумывая новые конструкции.	Аппликация «Снежинки»	**1**	**30**
18	**Январь** 18-я неделя	«Новогодняя гирлянда на праздник». Парамонова Л.А. стр. 423	Осваивать новый способ работы с бумагой – надрезание листа, сложенного пополам, на полоски одинаковой ширины.	Владеют новым способом работы с бумагой – надрезание листа, сложенного пополам, на полоски одинаковой ширины.	С/р игра «Театр». Восприятие худ. лит. Э.Успенского «Как ходить в театр».	**1**	**30**
19	19-я	«Гаражи для	Учить самостоятельно, создавать конструкцию в	Самостоятельно создают	Экспериментировани	**1**	**30**

	неделя	двух машин». Парамонова Л.А. стр. 347	соответствии с определенными условиями, используя накопленный опыт.	конструкцию в соответствии с определенными условиями, используя накопленный опыт.	е «Как достать из воды железные предметы не замочив руки?»		
20	20-я неделя	«Исследовательская станция» Парамонова Л.А. стр. 502	Учить самостоятельно, создавать конструкцию в соответствии с определенными условиями, используя накопленный опыт. Воспитывать желание довести начатое до конца.	Умеют самостоятельно, создавать конструкцию в соответствии с определенными условиями, используя накопленный опыт.	Восприятие худ. лит. «Короткого стихотворение про длинное путешествие» Р. Мухи и В.Левина. Изготовление макета «Антрактида».	**1**	**30**
21	**Февраль** 21-я неделя	«Парусник» Парамонова Л.А. стр. 529	Учить самостоятельно, создавать конструкцию модели предмета по изображению и словесному описанию педагога, передавать плавность линий носа и кормы парусника; характерных особенностей его внешнего вида с помощью конструктора и дополнительных материалов.	Умеют создавать конструкцию модели предмета по изображению и словесному описанию педагога, передавать плавность линий носа и кормы парусника.	Выставка (лепка) «Индейцы» Восприятие худ. лит. А. Усачева «Если бы Колумб не открыл Америку»,	**1**	**30**
22	22-я неделя	«Батискаф» Парамонова Л.А. стр. 559	Ставить перед детьми проблемные задачи, способствующие обогащению способов построения образа и его воплощения; развивать воображение, творчество, инициативу. Обогащать конструкторский опыт детей: учить создавать конструкцию, отражающую ее функциональность.	Умеют создавать конструкцию, отражающую ее функциональность.	С/р игра «Моряки». Восприятие худ. лит. Т.Собакина «Водолаз».	**1**	**30**
23	23-я неделя	«Старинный город – крепость» Парамонова Л.А. стр. 592	Учить самостоятельно, создавать конструкцию модели предмета по чертежу. Закрепить представление о том, какими были старинные крепости. Развивать умение работать коллективно.	Умеют создавать конструкцию модели предмета по чертежу. Имеют представление о том, какими были старинные крепости.	Восприятие худ. лит. «сказка о царе Салтане» А.С Пушкина. Выставка (рисование) «Крепость».	**1**	**30**
24	24-я неделя	Мамин праздник (цветы) Парамонова Л.А. стр. 404	Продолжать учить детей технике оригами (отгибание нижних углов треугольника к противоположным сторонам), включать дополнительные детали для оформления поделки. Развивать творчество. Воспитывать аккуратность в работе.	Владеют техникой оригами (отгибание нижних углов треугольника к противоположным сторонам), включают дополнительные детали для оформления поделки.	Театрализованная игра «Показ моды»	**1**	**30**

25	**Март** 25-я неделя	«Изменим фигуру» Парамонова Л.А. стр. 650	Продолжить освоение способа «опредмечивание» для построения образа будущей конструкции. Учить использовать заданную фигуру как основу для создания разных конструкций. Развивать воображение, творчество. Воспитывать у детей стремление порадовать других.	Владеют способом «опредмечивание» для построения образа будущей конструкции. Используют заданную фигуру как основу для создания разных конструкций.	Выставка рисунков волшебные «звезды доброты».	**1**	**30**
26	26-я неделя	«Отгадай мою задумку» Парамонова Л.А стр. 688	Продолжить работу по использованию заданной фигуры как основы или как части другой конструкции. Развивать воображение, пространственное мышление.	Умеют использовать заданную фигуру как основу или как часть другой конструкции.	Дидактические игры «Природа и человек». .	**1**	**30**
27	27-я неделя	«Гонки в пустыне» Парамонова Л.А стр. 704	Учить детей передавать основную форму автомобиля, используя конструктор, подбирая нужные по форме и величине основания детали. Развивать воображение, творческие способности, мелкую моторику рук.	Умеют передавать основную форму автомобиля, используя конструктор, подбирая нужные по форме и величине основания детали.	Выставка (коллаж) «Пустыня».	**1**	**30**
28	28-я неделя	«Птицы прилетели» Парамонова Л.А. стр. 731	Формировать умения анализировать природный материал как основу будущей поделки. Использовать разные приемы с целью создания художественного образа.	Умеют анализировать природный материал как основу будущей поделки. Используют разные приемы с целью создания художественного образа.	Выставка (коллаж) «Музыкальные инструменты».	**1**	**30**
29	29-я неделя	«Дворец» Парамонова Л.А. стр. 532	Продолжать учить творческому конструированию по условию: строить красивый дом – дворец, находить необычные конструктивные решения, закреплять навыки планирования предстоящей работы, самостоятельно находить детали для украшения дворцов, договариваться о том, какую часть работ будет выполнять каждый. Воспитывать интерес к коллективной работе.	Умеют конструировать по условию: строить красивый дом – дворец, находить необычные конструктивные решения. Закреплены навыки планирования предстоящей работы.	Выставка (рисование) «Первобытные люди».	**1**	**30**
30	**Апрель** 30-я неделя	«Корабли в порту» Парамонова Л.А. стр. 529	Учить самостоятельно, анализировать объект, выделяя в нем основные части и детали. Определять структуру построек.	Умеют самостоятельно, анализировать объект, выделяя в нем основные части и детали. Умеют определять структуру построек.	Выставка (рисование) «Солнечная система».	**1**	**30**
31	31-я неделя	«Мостики для пешеходов»	Формировать умение создавать замысел конструкции в соответствии с конкретными	Умеют создавать замысел конструкции в соответствии с	Выставка рисунков «Мишка – коала).	**1**	**30**

		Парамонова Л.А. стр. 432	условиями, анализировать эти условия и на основе анализа строить и контролировать свою деятельность.	конкретными условиями, анализировать эти условия и на основе анализа строить и контролировать свою деятельность.			
32	32-я неделя	«Улицы города» Скоролупова О.А. стр.63	Активизировать знания детей. Учить их творчески применять ранее приобретенные конструктивные умения. Учить размещать свои постройки с учетом расположения построек других детей. Закреплять умение трудиться в коллективе. Воспитывать усидчивость.	Умеют творчески применять ранее приобретенные конструктивные умения, размещать свои постройки с учетом расположения построек других детей. Умеют трудиться в коллективе.	Выставка (рисование) «Люди разных народов».	**1**	**30**
33	33-я неделя	«Летят самолеты» Парамонова Л.А. стр. 367	Учить самостоятельно, анализировать объект, выделяя в нем основные части и детали. Определять структуру построек.	Умеют самостоятельно, анализировать объект, выделяя в нем основные части и детали, определяют структуру построек.	Выставка (рисование) «День Победы»	**1**	**30**
34	**Май** 34-я неделя	«Мост для транспорта»	Формировать умение анализировать условия задачи. Создавать конструкцию в соответствии с этими условиями.	Умеют анализировать условия задачи, создавать конструкцию в соответствии с этими условиями.	Выставка (рисование) «Виды олимпийских игр»		
35	35-я неделя	«Башни Кремля» Парамонова Л.А. стр. 389	Закреплять представления о кремле как старинной крепости, умение строить по предложенному элементарному чертежу-схеме и воплощать свой замысел. Учить создавать коллективную поделку, объединяя индивидуальные постройки.	Имеют представление о кремле как старинной крепости. Умеют строить по предложенному элементарному чертежу-схеме и воплощать свой замысел.	Выставка (рисование) «Школьные принадлежности»	**1**	**30**
36	36-я неделя	«Пароход» Скоролупова О.А. стр.83	Сообщить детям информацию о различных видах водного транспорта. Продолжать учить выполнять поделки, используя схему. Развивать пространственное воображение, память, творческие способности, уверенность в своих силах, конструктивное мышление.	Знают о различных видах водного транспорта. Выполняют поделки, используя схему.	Выставка (рисование) «Разноцветное лето»	**1**	**30**
Общее кол-во занятий						**36**	**1080**

Познавательно-исследовательская деятельность (экспериментирование)

	Дети от 6 лет до прекращения образовательных отношений		
	Название/ месяц / №	Цель	Предполагаемый результат

Наблюдения – целенаправленный процесс, в результате которого ребенок должен сам получать знания	**Сентябрь** 1. Работа дворника. 2. Листопад. 3. Перелет птиц. 4. Дождь.	1. Воспитывать уважение к труду взрослых. Довести до сознания детей пользу и необходимость труда дворника. Учить беречь чужой труд. Развивать интерес к профессии, желание навести порядок на своем участке. Беречь природу родного края. 2. Проверить знания детей о последовательности осенних изменений в природе (уменьшение дня, понижение температуры, увядание растений, отлет птиц). Воспитывать любовь к родной природе. 3. Знакомить детей с особенностями жизни птиц. Научиться радоваться от того, что, делясь хлебными крошками, мы спасаем птиц от гибели. Воспитывать бережное отношение к природе. 4. Обобщить и систематизировать представления об осени по основным существенным признакам. Учить использовать полученные знания в играх, в рисовании. Поддерживать интерес к явлениям живой природы. Воспитывать умение внимательно слушать воспитателя и сверстников.	1. Умеют беречь чужой труд. Проявляют интерес к профессии. Проявляют инициативу в наведении порядка на своем участке. Берегут природу родного края. 2. Сформировано представление о последовательности осенних изменений в природе (уменьшение дня, понижение температуры, увядание растений, отлет птиц). 3. Знакомы с особенностями жизни птиц. Умеют радоваться от того, что, делясь хлебными крошками, они спасают птиц от гибели. 4. Имеют представления об осени по основным существенным признакам. Используют полученные знания в играх, в рисовании. Поддерживают интерес к явлениям живой природы. Умеют внимательно слушать воспитателя и сверстников.
	Октябрь 1. Туман. 2. Дождь. 3. Первый лед. 4. Ветер.	1. Закрепить представления детей о погодных явлениях, воспитывать наблюдательность. 2. Обобщить и систематизировать представления об осени по основным существенным признакам. Учить использовать полученные знания в играх, в рисовании. Поддерживать интерес к явлениям живой природы. Воспитывать умение внимательно слушать воспитателя и сверстников. 3. Развивать наблюдательность, закрепить приметы осени, воспитывать наблюдательность. 4. Систематизировать представления детей об осени по основным, существенным признакам. Расширять представления детей о явления природы, об их значении в нашей жизни.	1. Имеют представления о погодных явлениях. 2. Имеют представления об осени по основным существенным признакам. Используют полученные знания в играх, в рисовании. Поддерживают интерес к явлениям живой природы. Умеют внимательно слушать воспитателя и сверстников. 3. Развита наблюдательность, знают приметы осени. 4. Имеют представления об осени по основным, существенным признакам. Расширены представления о явления природы, об их значении в нашей жизни.
	Ноябрь 1. Первый снегопад. 2. Изменения в природе в течение дня. 3. Наша улица.	1. Сформировать представления детей о поздней осени, ее приметах. Развивать наблюдательность. Воспитывать эстетические чувства. 2. Формировать у детей представления о приметах поздней осени. Учить работать с календарем погоды, воспитывать наблюдательность. 3. Обратить внимание детей на разные учреждения, находящиеся в городе: магазин, аптека, почта и др. Спросить	1. Сформированы представления о поздней осени, ее приметах. Развита наблюдательность. 2. Сформированы у детей представления о приметах поздней осени. Умеют работать с календарем погоды, наблюдательны. 3. Сформированы представления о том, какие учреждения, находятся в городе: магазин, аптека, почта и

		детей, в какие учреждения ходили, например, с родителями. Спросить, кем работают люди в них и кем еще могут работать взрослые люди. Подвести детей к пониманию общественной значимости труда.	др. Сформировано представление о том, кем работают люди в них и кем еще могут работать взрослые люди.
	4. Воробьи.	4. Уточнять и расширять представление о разнообразии птиц, формировать знание об общих признаках птиц. Учить видеть особенности в их строении и поведении. Развивать наблюдательность. Формировать желание беречь природу. Развивать речь, активизировать внимание и память. Воспитывать умение пытливо всматриваться в знакомые объекты.	4. Имеют представление о разнообразии птиц, сформированы знания об общих признаках птиц. Умеют видеть особенности в их строении и поведении. Развита наблюдательность, умение отражать выделенные особенности в суждении сравнительного характера. Сформировано желание беречь природу.
	Декабрь 1. Ветер.	1. Обобщить и систематизировать знания детей о воздушных потоках, их направлении в соответствии со сторонами света. Учить детей делать самостоятельные выводы в ходе наблюдения за погодными явлениями. Развивать интерес к природе. Расширять словарный запас детей, учить подбирать синонимы.	1. Обобщены и систематизированы знания о воздушных потоках, их направлении в соответствии со сторонами света. Умеют делать самостоятельные выводы в ходе наблюдения за погодными явлениями. Развит интерес к природе.
	2. Зимнее положение солнца.	2. Довести до сознания детей, что зимой солнце находится ниже, ближе к поверхности Земли, его лучи как бы скользят по поверхности и меньше греют. Расширять кругозор дошкольников. Воспитывать интерес к окружающему миру, желание наблюдать, анализировать.	2. Сформированы представления о том, что зимой солнце находится ниже, ближе к поверхности Земли, его лучи как бы скользят по поверхности и меньше греют. Имеют интерес к окружающему миру, желание наблюдать, анализировать.
	3. Иней.	3.Закрепить знания детей о природных явлениях, развивать речь детей. Воспитывать умения видеть красоту зимнего пейзажа.	3. Сформированы представления о природных явлениях. Умеют видеть красоту зимнего пейзажа.
	4. Снегопад.	4. Закрепить представления детей о снегопаде. Воспитывать любовь к природе родного края, умение видеть прекрасное во всем, что нас окружает.	4. Имеют представления о снегопаде. Умеют видеть прекрасное во всем, что нас окружает.
	Январь 1. Метель и вьюга.	1. Обобщить и систематизировать знания детей о воздушных потоках, их направлении в соответствии со сторонами света. Учить детей делать самостоятельные выводы в ходе наблюдения за погодными явлениями. Развивать интерес к природе. Расширять словарный запас детей, учить подбирать синонимы.	1. Имеют знания о воздушных потоках, их направлении в соответствии со сторонами света. Умеют делать самостоятельные выводы в ходе наблюдения за погодными явлениями. Развит интерес к природе. Расширен словарный запас.
	2. Синицы.	2. Закреплять знание дней недели, зимних месяцев. Уточнить представление детей о зимующих птицах. Развивать речь детей. Воспитывать любовь к природе.	2. Закреплено знание дней недели, зимних месяцев. Имеют представление о зимующих птицах.
	3. Наблюдение за работой снегоуборочн	3. Познакомить детей с машинами помощниками, развивать речь детей, познакомить с новыми словами, воспитывать интерес к наблюдаемому объекту.	3. Имеют представление о машинах помощниках.

	ой машины. 4. Снегопад.	4. Закрепить представления детей о снегопаде. Воспитывать любовь к природе родного края, умение видеть прекрасное во всем, что нас окружает.	4. Имеют представления о снегопаде. Умеют видеть прекрасное во всем, что нас окружает.
	Февраль 1. Оттепель. 2. Поведение птиц на участке. 3. Солнечный денек. 4. Труд взрослых.	1. Познакомить детей с природным явлением – оттепель, систематизировать представления о временах года, воспитывать любознательность. 2. Обобщить и систематизировать знания детей о жизни зимующих птиц. Учить детей делать самостоятельные выводы в ходе наблюдения, что птиц надо подкармливать. Развивать интерес к природе 3. Провести наблюдение за зимней природой, развивать познавательные интересы, воспитывать устойчивое внимание, наблюдательность, интерес к природе, стремление заботится о ней, беречь ее. 4. Воспитывать уважение к труду взрослых. Довести до сознания детей пользу и необходимость труда дворника. Учить беречь чужой труд. Развивать интерес к профессии, желание навести порядок на своем участке. Беречь природу родного края.	1. Знакомы с природным явлением – оттепель, имеют представления о временах года. 2. Сформированы представления о жизни зимующих птиц. Умеют делать самостоятельные выводы в ходе наблюдения, что птиц надо подкармливать. Развит интерес к природе 3. Умеют наблюдать за зимней природой, развиты познавательные интересы, устойчивое внимание, наблюдательность, интерес к природе, стремление заботится о ней, беречь ее. 4. Уважают труд взрослых. Умеют беречь чужой труд. Проявляют интерес к профессии. Проявляют инициативу в наведении порядка на своем участке. Берегут природу родного края.
	Март 1. Весенняя капель. 2. Птицы весной. 3. Весенние изменения в природе. 4. Небо и солнце.	1. Уточнить, что дети знают о последовательности весенних изменений в природе (увеличение дня, повышение температуры воздуха, рост и цветение растений, прилет птиц). Воспитывать любовь к родной природе. 2. Обобщить и систематизировать знания детей о жизни зимующих птиц весной. Учить узнавать воробья, голубя, синицу, ворону, снегиря по характерным признакам. Воспитывать наблюдательность, бережное отношение к природе. 3. Уточнить, что дети знают о последовательности весенних изменений в природе (увеличение дня, повышение температуры воздуха, рост и цветение растений, прилет птиц). Воспитывать любовь к родной природе. 4. Продолжать учить детей замечать весенние изменение в природе: небо стало выше, солнце ярче светит и пригревает. Воспитывать наблюдательность и внимательность.	1. Сформированы представления о последовательности весенних изменений в природе (увеличение дня, повышение температуры воздуха, рост и цветение растений, прилет птиц). 2. Сформированы представления о жизни зимующих птиц весной. Узнают воробья, голубя, синицу, ворону, снегиря по характерным признакам. 3. Сформированы представления о последовательности весенних изменений в природе (увеличение дня, повышение температуры воздуха, рост и цветение растений, прилет птиц). 4. Замечают весенние изменения в природе: небо стало выше, солнце ярче светит и пригревает.
	Апрель 1. Ветер.	1. Систематизировать представления детей о весне по основным, существенным признакам. Расширять представления детей о явления природы, об их значении в	1. Имеют представления о весне по основным, существенным признакам. Расширены представления о явления природы, об их значении в нашей жизни.

		нашей жизни.	
	2. Птицы.	2. Обобщить и систематизировать знания детей о жизни перелетных птиц. Учить делать самостоятельные выводы в ходе наблюдения. Расширять словарный запас детей. Воспитывать интерес к природе, к жизни птиц.	2. Сформированы представления о жизни перелетных птиц. Умеют делать самостоятельные выводы в ходе наблюдения. Расширен словарный запас.
	3. Облака.	3. Систематизировать представления детей о весне по основным, существенным признакам. Расширять представления детей о явления природы, об их значении в нашей жизни.	3. Имеют представления о весне по основным, существенным признакам. Расширены представления о явления природы, об их значении в нашей жизни.
	Май 1. Насекомые.	1. Закрепить навыки узнавания насекомых. Расширять знания детей о жизни насекомых. Расширять словарный запас детей, вводить в речь прилагательные. Учить говорить полными предложениями. Воспитывать бережное отношение к миру природы.	1. Умеют узнавать насекомых. Расширены знания о жизни насекомых. Расширен словарный запас. Умеют говорить полными предложениями.
	2. Весенний дождь.	2. Уточнить, что дети знают о последовательности весенних изменений в природе (увеличение дня, повышение температуры, рост и цветение растений, прилет птиц).Воспитывать любовь к родной природе. Обогащать словарный запас, активизировать внимание и память.	2. Сформированы представления о последовательности весенних изменений в природе (увеличение дня, повышение температуры, рост и цветение растений, прилет птиц).
	3. Гром.	3. Систематизировать представления детей о весне по основным, существенным признакам. Расширять представления детей о природных явлениях весной, об их значении в жизни нашей планеты. Развивать речь, мышление. Воспитывать интерес к наблюдениям.	3. Имеют представления о весне по основным, существенным признакам. Расширены представления о природных явлениях весной, об их значении в жизни нашей планеты.
Опыты Демонстрационные (показ воспитателя) и лабораторные (дети вместе с воспитателем, с его помощью)	**Сентябрь** Опыт с сухим и влажным песком.	Узнать, из какого песка лучше получаются постройки.	Умеют определять из какого песка лучше получаются постройки.
	Октябрь Как спасти цветы от мороза.	Узнать, как сохранить красоту осеннего букета.	Сформированы представления о том, как сохранить красоту осеннего букета.
	Ноябрь Почему снежинка тает на ладошке.	Узнать, почему снег превращается в воду.	Сформированы представления о том, почему снег превращается в воду.
	Декабрь Почему снег	Узнать, почему снег белый.	Сформированы представления о том , почему снег белый.

	белый.		
	Январь Всем нужна вода.	Узнать, могут ли растения жить без воды.	Сформированы представления о том , что растения не могут жить без воды.
	Февраль Свойства снега.	Выяснить свойства снега.	Знакомы со свойствами снега.
	Март Хорошо, когда светло.	Подвести детей к выводу о необходимости света для роста растений.	Делают вывод о необходимости света для роста растений.
	Апрель Почему не получился снеговик?	Узнать, какой бывает снег влажный или сухой.	Сформированы представления о том, какой бывает снег влажный или сухой.
	Май Где теплее, там зеленее.	Подвести детей к выводу о необходимости тепла для роста растений.	Сформированы представления о том, что тепло необходимо для роста растений.
Поисковая деятельность как нахождение способа действия	**Сентябрь** 1. Умная галка. 2. Ветер в комнате.	1. Познакомить с тем, что уровень воды повышается, если в воду класть предметы. 2. Выявить, как образуется ветер, что ветер – это поток воздуха, что горячий воздух поднимается вверх, а холодный – опускается вниз.	1. Сформированы представления о том, что уровень воды повышается, если в воду класть предметы. 2. Сформированы представления о том, как образуется ветер, что ветер – это поток воздуха, что горячий воздух поднимается вверх, а холодный – опускается вниз.
	Октябрь 1. Могут ли животные жить в земле? 2. Как увидеть магнитные силы?	1. Выяснить, что есть в почве для жизни живых организмов (воздух, вода, органические остатки). 2. Показать магнитное поле вокруг магнитов.	1. Сформированы представления о том, что есть в почве для жизни живых организмов (воздух, вода, органические остатки). 2. Сформированы представления о том , что существует магнитное поле вокруг магнитов.
	Ноябрь 1.Волшебный шарик. 2. Где живет эхо?	1. Установить причину возникновения статического электричества. 2. Подвести к пониманию возникновения эха.	1.Устанавливают причину возникновения статического электричества. 2. Понимают как возникает эхо.

	Декабрь 1.Вращающаяся Земля. 2. Куда делась вода?	1.Представить, как Земля вращается вокруг своей оси. 2. Выявить процесс испарения воды, зависимость скорости испарения от условий (температура воздуха, открытая и закрытая поверхность воды) .	1. Представляют, как Земля вращается вокруг своей оси. 2. Сформированы представления о процессе испарения воды, зависимость скорости испарения от условий (температура воздуха, открытая и закрытая поверхность воды).
	Январь 1. Самодельный термометр. 2. Чудо прическа.	1. Продемонстрировать, как воздух расширяется при нагревании и выталкивает воду из сосуда. 2. Познакомить с проявлением статического электричества и возможностью снятия его с предметов.	1. Умеют демонстрировать, как воздух расширяется при нагревании и выталкивает воду из сосуда. 2. Сформированы представления о том, как появляется статическое электричество и возможность снятия его с предметов.
	Февраль 1. Радуга на стене 2.Спичечный телефон.	1. Познакомить с механизмом образования цветов как разложением и отражением лучей цвета. 2. Познакомить с простейшим устройством для передачи звука на расстояние.	1. Владеют механизмом образования цветов как разложением и отражением лучей цвета. 2. Знакомы с простейшим устройством для передачи звука на расстояние.
	Март 1.Волшебные лучи. 2.Пластмасса, ее качества и свойства	1. Понять, что освещенность предмета зависит от силы источника и удаленности от него. 2. Узнавать вещи из пластмассы, определять её качества (структура поверхности, толщина, цвет).	1. Сформированы представления о том, что освещенность предмета зависит от силы источника и удаленности от него. 2. Узнают вещи из пластмассы, определяют её качества (структура поверхности, толщина, цвет).
	Апрель 1. Солнечные зайчики. 2. Стекло, его качества и свойства.	1. Понять, что отражение возникает на гладких, блестящих поверхностях, и не только при свете; научить пускать солнечных «зайчиков» (отражать свет зеркалом). 2. Узнавать предметы, сделанные из стекла. Определять его качества (структура поверхности, толщина, прозрачность) и свойства (хрупкость, плавление, тепло-проводимость).	1. Понимают, что отражение возникает на гладких, блестящих поверхностях, и не только при свете; научить пускать солнечных «зайчиков» (отражать свет зеркалом). 2. Узнают предметы, сделанные из стекла. Определяют его качества (структура поверхности, толщина, прозрачность) и свойства (хрупкость, плавление, тепло-проводимость).
	Май 1.Изготовление солнечных часов. 2. Где вода?	1. Продемонстрировать через перемещение тени движение Земли вокруг солнца. 2. Определить впитываемость воды (песок и глина по-разному впитывают воду).	1. Умеют демонстрировать через перемещение тени движение Земли вокруг солнца. 2. Умеют определять впитываемость воды (песок и глина по-разному впитывают воду).

Образовательная область «Речевое развитие»

Цель программы «Социокультурные истоки»:

- Приобщение детей к духовно-нравственным и социокультурным ценностям, традиционным для российского народа. Среди социокультурных ценностей особое место занимает родной язык.

Значимость речевого развития дошкольников:

- Важнейшим аспектом качества образования является коммуникативный аспект.
- Содержательной основой программы «Социокультурные истоки» является ***система нравственных понятий и категорий,*** которые выражаются словом, и усвоить которые без речи невозможно.
- Ознакомление детей дошкольного возраста с данными категориями строится на основе литературных произведений

В ФГОС дошкольного образования содержание речевого развития включает среди прочих задач:

- владение речью как средством общения и культуры;
- обогащение активного словаря;
- развитие связной диалогической и монологической речи;
- знакомство с детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.

Формы общения:

деятельностное общение

- протекает в процессе сотрудничества с ребенком
- ребенок учится принимать общую цель, совместно планировать, вступать во взаимодействие в процессе совместной деятельности, обсуждать результаты

познавательное общение

- воспитатель использует для обсуждения проблемы, волнующей ребенка,
- поддерживает любознательность и познавательные интересы детей

личностное общение

- направлено на обсуждение с детьми вопросов, связанных с чувствами и переживаниями людей, с их поступками
- дети делятся с педагогом своими мыслями, наблюдениями, связанными с духовно-нравственным миром людей

Цель: Формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа.

Задачи:

Задачи речевого развития в соответствии с ФГОС дошкольного образования	**Задачи речевого развития в соответствии с ФГОС дошкольного образования (для детей** от 6 лет до прекращения образовательных отношений**)**

• Овладение речью как средством общения и культуры; • Обогащение активного словаря; • Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи • Развитие речевого творчества • Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы • Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте • Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха **Развитие словаря**: освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, с ситуацией, в которой происходит общение **Воспитание звуковой культуры речи:** развитие восприятия звуков родной речи и произношения **Формирование грамматического строя:** • Морфология (изменение слов по родам, числам.падежам) • Синтаксис (освоение различных типов словосочетаний и предложений) • Словообразование **Развитие связной речи:** • Диалогическая (разговорная) речь • Монологическая речь (рассказывание) **Формирование элементарного осознания явлений языка и речи:** различение звука и слова, нахождение места звука в слове **Воспитание любви и интереса к художественному слову**	***Речевое общение*** • Развивать общение со взрослыми и сверстниками, организуя словесные игры и занятия, жизнь и быт детей, являясь приятным собеседником, источником интересной познавательной информации; • Обсуждать нравственные проблемы, связанные с понятиями о том, что такое хорошо и что такое плохо; • Учить способам диалогического взаимодействия • Способствовать налаживанию скоординированного диалогического общения с о сверстниками в совместных с/р, театрализованных, настольно- печатных играх и деятельности кооперативного типа(коллективный труд, конструирование, рисование) развивать диалогическое общение в процессе коллективных бесед, совместного рассказывания, сочинения); • Побуждать к словесному творчеству и рассказыванию с использованием игрушек, картинок, потешек, скороговорок, настольного театра ***Словарь*** • Расширять словарный запас в ходе формирования представлений об окружающем, развивать словарь в связи с уточнением значений слов, с элементарным осознанием детьми семантических связей и отношений слов, закреплять знание терминов «звук», «слово», «предложение», «слог». • В повседневном общении и специальных лексических играх и упражнениях развивать интерес к слову, умение называть существенные признаки, качества, действий точным метким словом, уточнять и закреплять понимание и употребление обобщающих наименований (транспорт, деревья и т.д.)антонимов, синонимов. • На конкретных примерах знакомить с разными значениями одного и того же слова(вести дочку, разговор, беседу, автобус),формирование понимание переносного смысла в загадках, пословицах, словосочетаниях(«золотые руки- умелые руки) ***Звуковая культура речи:*** • Совершенствовать все стороны звуковой культуры речи (фонематическое восприятие, звукопроизношение и дикцию, интонационную сторону речи); • Упражнять в дифференциации звуков на слух и в произношении (твердых и мягких согласных, свистящих и шипящих, звонких и глухих согласных звуков (л) и (р)) • Устранять ошибки звукопроизношения, учить произносить слова согласно нормам литературного языка, укреплять и развивать артикуляционный и голосовой аппараты (четко и внятно произносить слова и фразы (совершенствовать дикцию); • Развивать речевое дыхание, формировать умение менять силу и высоту голоса, темп речи в соответствии с конкретными условиями речевого общения, учить правильно, пользоваться интонационными средствами выразительности. ***Грамматический строй речи*** • Формировать грамматически правильность речи, поддерживать желание говорить правильно, которое начинает проявляться во всех сферах грамматики - в морфологии(точном формообразовании, усвоении традиционных форм),словообразовании ,синтаксисе • Развивать морфологическую сторону, обогащать ее грамматическими формами, знакомить с

	некоторыми грамматическим нормами (Слово «пальто не изменяется», «Одеть кого?»«Надеть – что?), закреплять умение правильно изменять и согласовывать слова в предложениях, • Учить различать существительные, прилагательные, глаголы (учитель, писатель, строитель, земляника, черника, рычать, мычать), однокоренные слова (лес, лесок, лесной и т.д.)) • Активизировать в речи сложные (союзные и бессоюзные) предложения в разнообразных словесных играх и упражнениях; **Развитие связной речи:** • Диалогическая (разговорная) речь • Монологическая речь (рассказывание) **Формирование элементарного осознания явлений языка и речи:** различение звука и слова, нахождение места звука в слове **Воспитание любви и интереса к художественному слову**

Освоение задач программы «Истоки» образовательной области «Коммуникация» реализуется в совместной деятельности воспитателя с детьми и самостоятельной деятельности детей, не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов, преимущественно в игровой деятельности (игры с дидактическими материалами, развивающие игры с правилами, настольно - печатные игры, сюжетно - ролевые игры (игры фантазирования)), словесные и т.д.

Комплексно - тематический план
Содержание образовательной деятельности по освоению образовательной области «Речь и речевое общение»
Объединение комплекса различных видов специфической детской деятельности вокруг «единое темы»

№	Месяц Неделя номер занятия	Название темы	Программное содержание	Предполагаемый результат	Варианты итоговых мероприятий	Кол-во	Кол-во часов (мин)
1	**Сентябрь** 1-я неделя	«Улетает наше лето» Парамонова Л.А. стр. 18	Принимать участие в групповой беседе: внимательно слушать, отвечать на вопросы, высказываться по предложению педагога, откликаться на высказывания партнёров по общению.	Умеют вести коллективный разговор, высказываться на темы из личного опыта; Умеют составлять тексты – описания;	Праздник «День знаний».	**1**	**30**
2	2-я неделя	«Жизнь дана на добрые дела» Парамонова Л.А. стр. 51 Арушанова А.Г стр. 15	Учить детей особенностям диалогической речи; связно, последовательно выразительно строить вопросы и ответы; активизировать в речи детей различные словесные формы вежливости.	Владеют особенностями диалогической речи; умеют связно, последовательно выразительно строить вопросы и ответы	Дидактическая игра «Наша Родина - Россия».	**1**	**30**
3	3-я	«Возле нашего двора есть	Вовлекать детей в общий разговор. Побуждать к сочинению небылиц. Учить	Поддерживают общий разговор. Проявляют интерес к сочинению	Словесные игры: «Кто где живет?»	**1**	**30**

	неделя	Кудыкина гора» Парамонова Л.А. стр. 66 Арушанова А.Г стр. 21	строить предложения разной грамматической структуры. Развивать артикуляционный аппарат детей.	небылиц. Умеют строить предложения разной грамматической структуры.			
4	4-я неделя	«Здесь котята – акробаты здесь и клоуны - котята» Парамонова Л.А. стр. 91 Арушанова А.Г стр. 26	Развивать диалогическую форму речи. Побуждать к высказываниям из личного опыта, строить предложения разной грамматической структуры. Развивать артикуляционный аппарат детей.	Владеют особенностями диалогической речи. Умеют строить предложения разной грамматической структуры.	Выставка рисунков «Овощи и фрукты».	**1**	**30**
5	**Октябрь** 5- неделя	«А где щи, там и нас ищи» Парамонова Л.А. стр. 117 Арушанова А.Г стр. 32	Побуждать детей к рассуждениям, вовлекать в общий разговор. Разыгрывать ролевые диалоги. Обогащать словарь детей наименованиями овощей. Развивать артикуляционный аппарат детей.	Проявляют интерес к рассуждениям. Поддерживают общий разговор, разыгрывают ролевые диалоги. Сформированы представления об обобщающих наименованиях «овощи»	С/р игра «Строители»	**1**	**30**
6	6-я неделя	«Ест Федька кисель с редькой» Парамонова Л.А. стр. 121 Арушанова А.Г стр. 34	Обогащать речь детей образными словами. Учить образовывать прилагательные. Обогащать словарь детей наименованиями овощей и фруктов. Развивать артикуляционный аппарат детей, дикцию.	Употребляют в речи образные слова. Умеют образовывать прилагательные. В речи употребляют наименования овощей и фруктов.	Игра: «Хозяйка однажды с базара пришла»	**1**	**30**
7	7-я неделя.	«Черепаха, не скучая, час сидит за чашкой чая» Парамонова Л.А. стр. 152 Арушанова А.Г. стр. 39	Вовлекать детей в общий разговор. Учить образовывать названия предметов посуды. Вовлекать детей в игровое и речевое взаимодействие. Пересказывать короткий текст. Развивать артикуляционный аппарат детей.	Поддерживают общий разговор, образовывают названия предметов посуды. Пересказывают короткий текст.	Выставка (рисование) «Урожай»	**1**	**30**
8	8-я неделя	Совместное сочинение сказки «Колесо» Парамонова Л.А. стр. 179	Вовлекать детей в сочинение сказки по потешке. Учить подбирать глагол к слову. Закрепить правильно произношение звука *с в словах и фразах.* Выразительно читать прибаутку, соотносить слово и выразительное движение. Участвовать в совместном со взрослым творческом рассказывании.	умеют правильно произносить звуки *с в словах и фразах;* выразительно читать прибаутку, соотносить слово и выразительное движение умеют участвовать в совместном со взрослым творческом рассказывании.	Выставка (лепка) «Любимая посуда».	**1**	**30**

9	9-я неделя	«Веселье лучше богатства» Парамонова Л.А. стр. 210 Арушанова А.Г. стр. 49	Побуждать детей к рассуждениям, вовлекать в общий разговор. Закреплять знание пословиц, скороговорок. Развивать речевой слух. Воспитывать интерес к написанному слову.	Поддерживают общий разговор, знают пословицы, скороговорки, умеют выражать свои мысли полными предложениями.	Театрализованная игра «Показ моды»	**1**	**30**
10	**Ноябрь** 10-неделя	«Умный Ивашка» Парамонова Л.А. стр. 237 (249) Арушанова А.Г. стр. 55	Развивать диалогическое общение детей с взрослыми и сверстниками. Учить рассуждать, строить предложения разной грамматической структуры. Познакомить с многозначными словами «корешок», «свежий». Развивать речевой слух, артикуляционный аппарат.	Проявляют интерес к рассуждениям, поддерживают общий разговор. Понимают многозначные слова «корешок», «свежий».	С/р игра «Библиотека»	**1**	**30**
11	11-я неделя	«Небывальщина» Парамонова Л.А. стр. 265 Арушанова А.Г. стр. 62	Вовлекать детей в общий разговор, учить рассуждать. Составлять короткий текст-повествование. Подбирать определения к слову. Развивать речевой слух, артикуляционный аппарат.	Проявляют интерес к рассуждениям, поддерживают общий разговор. Составляют короткий текст-повествование. Подбирают определения к слову.	С/р игра «Типография»	**1**	**30**
12	12-я неделя	«Тепло-холодно» Парамонова Л.А. стр. 292 (304) Арушанова А.Г. стр. 67	Вовлекать детей в общий разговор, диалог. Учить связному, последовательному пересказу, выразительно воспроизводить диалоги персонажей. Подбирать определения к слову. Познакомить с многозначным словом «теплый». Развивать речевое дыхание, артикуляционный аппарат.	Поддерживают общий разговор, выразительно воспроизводят диалоги персонажей. Подбирают определения к слову.	Выставка (рисование) «Русская печка»	**1**	**30**
13	13-я неделя	«Вечерняя плюшевая сказка» Парамонова Л.А. стр. 330 (319) Арушанова А.Г. стр. 75	Вовлекать детей в общий разговор, диалог, учить рассуждать. Учить связному, последовательному пересказу. Развивать дикцию, артикуляционный аппарат.	Проявляют интерес к рассуждениям, поддерживают общий разговор. Умеют связно, последовательно пересказывать, правильно передавать идею и содержание.	Д /и «Осветительные приборы»	**1**	**30**
14	**Декабрь** 14-я неделя	«Сладкий сон» Парамонова Л.А. стр. 362 (359) Арушанова А.Г. стр. 80	Вовлекать детей в общий разговор, диалог. Передавать содержание прочитанного в форме инсценировки по ролям; передавать текст своими словами. Развивать речевое дыхание, артикуляционный аппарат.	Поддерживают общий разговор. Передают содержание прочитанного, в форме инсценировки по ролям.	Выставка поделок «Календарь»	**1**	**30**
15	15-я неделя	«Часы с кукушкой» Парамонова Л.А. стр. 395 (391)	Принимать участие в групповом разговоре: внимательно слушать, отвечать на вопросы, поддерживать разговор, инициативно	Принимают участие в групповом разговоре: умеют внимательно слушать, отвечать на вопросы,	Выставка (рисование) «Куранты»	**1**	**30**

		Арушанова А.Г. стр. 87	высказываться на темы из личного опыта, активизировать имеющиеся знания, самостоятельно рассуждать. Развивать речевой слух, артикуляционный аппарат.	поддерживать разговор, инициативно высказываться на темы из личного опыта.			
16	16-я неделя	Игра «Знатоки» Парамонова Л.А. стр. 435 (417) Арушанова А.Г. стр. 94	Вовлекать детей в игровое взаимодействие, в диалог, в соревнование. Обогащать речь образными словами и выражениями. Учить рассуждать, аргументировано высказываться, объяснять. Уточнить представления детей о многозначности слов, о словесном составе предложения. Развивать артикуляционный аппарат.	Принимают участие в игровом взаимодействии, в диалоге, в соревновании. Употребляют в речи образные слова и выражения. Умеют рассуждать.	Выставка (лепка) «Животные - символы года».	**1**	**30**
17	17-я неделя	«Кто поет, того беда не берет» Парамонова Л.А. стр. 445 Арушанова А.Г. стр. 98	Вовлекать детей в содержательное общение, диалог. Побуждать инициативно, высказываться на темы из личного опыта, рассуждать. Образовывать наименование артистов. Развивать дикцию.	Принимают участие в диалоге, поддерживают разговор, инициативно высказываются на темы из личного опыта.	Аппликация «Снежинки»	**1**	**30**
18	**Январь** 18-я неделя	«Школа актерского мастерства» Парамонова Л.А. стр. 449 Арушанова А.Г. стр. 100	Вовлекать детей в игровое взаимодействие со сверстниками, в диалог. Побуждать высказываться на темы из личного опыта, рассуждать. Закреплять представление детей об актерских профессиях. Развивать дикцию.	Принимают участие в игровом взаимодействии, в диалоге, в соревновании. Имеют представление об актерских профессиях.	С/р игра «Театр». Чтение стихотворения Э.Успенского «Как ходить в театр».	**1**	**30**
19	19-я неделя	«Легкая метелица белым снегом стелется» Парамонова Л.А. стр. (484), 488. Арушанова А.Г. стр. 106	Вовлекать детей в содержательное общение, диалог. Обогащать речь образными словами и выражениями. Закрепить представления детей о малых фольклорных формах (дразнилки). Учить связному, последовательному пересказу. Воспитывать интерес к напечатанному слову.	Принимают участие в содержательном общении, диалоге. Имеют представление о малых фольклорных формах (дразнилки).	Экспериментирование «Как достать из воды железные предметы не замочив руки?»	**1**	**30**
20	20-я неделя	«В Антарктиде среди льдин» Парамонова Л.А. стр. (511), 516 Арушанова А.Г. стр. 115	Вовлекать детей в содержательное общение, диалог. Обогащать словарь глаголами, образными словами и выражениями. Развивать дикцию. Воспитывать интерес к письменной речи.	Принимают участие в содержательном общении, диалоге. Употребляют в речи глаголы, образные слова и выражения.	Восприятие худ. лит. «Короткого стихотворение про длинное путешествие» Р. Мухи и В.Левина.	**1**	**30**
21	**Февраль** 21-я	«Сыр в колодце» Парамонова Л.А.	Вовлекать детей в содержательное общение, диалог. Обогащать речь образными словами	Принимают участие в содержательном общении,	Выставка (лепка) «Индейцы»	**1**	**30**

	неделя	стр. 535, (543) Арушанова А.Г. стр. 121	и выражениями. Учить задавать вопросы и отвечать на них, рассуждать. Воспитывать интерес к чтению	диалоге. Употребляют в речи образные слова и выражения. Умеют задавать вопросы и отвечать на них, рассуждать	Восприятие худ. лит. А. Усачева «Если бы Колумб не открыл Америку»,		
22	22-я неделя	«Змея и рыба» Парамонова Л.А. стр. (569), 574 Арушанова А.Г. стр. 125	Вовлекать детей в игровое взаимодействие, в ролевой диалог. Активизировать прилагательные. Развивать дикцию, артикуляционный аппарат. Воспитывать интерес к письменной речи.	Принимают участие в игровом взаимодействии, ролевом диалоге. Употребляют в речи прилагательные.	Восприятие худ. лит. Т.Собакина «Водолаз».	**1**	**30**
23	23-я неделя	«Смелость города берет» Парамонова Л.А. стр. 580, (588) Арушанова А.Г. стр. 129	Развивать диалогическую форму речи. Побуждать детей к рассуждениям. Обогащать словарь детей словами, обозначающими качества людей. Развивать артикуляционный аппарат детей.	Принимают участие в содержательном общении, диалоге. Умеют рассуждать. Употребляют в речи слова, обозначающие качества людей.	Восприятие худ. лит. «сказка о царе Салтане..» А.С Пушкина. Выставка (рисование) «Крепость».	**1**	**30**
24	24-я неделя	«Мамино сердце» Парамонова Л.А. стр. 608, (625) Арушанова А.Г. стр. 142	Развивать диалогическую форму речи. Побуждать к высказываниям из личного опыта, рассуждать. Активизировать глаголы и прилагательные, характеризующие действия и качества людей. Развивать артикуляционный аппарат детей. Воспитывать интерес к письменной речи.	Принимают участие в содержательном общении, диалоге. Умеют высказываться на темы из личного опыта, рассуждать. Употребляют в речи глаголы и прилагательные, характеризующие действия и качества людей.	Театрализованная игра «Показ моды»	**1**	**30**
25	**Март** 25-я неделя	«Живет в нем вся вселенная, а вещь обыкновенна» Парамонова Л.А. стр. 648, (651)	Обогащать вне ситуативное общение детей. Побуждать самостоятельно составлять короткие тексты-описания (загадки). Вовлекать детей в игровое взаимодействие со сверстниками. Активизировать наименования бытовой техники, глаголы. Воспитывать интерес к письменной речи.	Умеют самостоятельно составлять короткие тексты-описания (загадки). Употребляют в речи наименования бытовой техники, глаголы.	Выставка рисунков волшебные «звезды доброты».	**1**	**30**
26	26-я неделя	«Я и дождик и река» Парамонова Л.А. стр. 674, (686) Арушанова А.Г. стр. 148	Вовлекать детей в общий разговор, диалог, учить рассуждать. Учить задавать вопросы и отвечать на них. Обогащать словарь глаголами, образными словами и выражениями. Воспитывать интерес к письменной речи.	Принимают участие в общении, диалоге. Умеют задавать вопросы и отвечать на них. Употребляют в речи глаголы, образные слова и выражения.	Дидактические игры «Природа и человек».	**1**	**30**
27	27- я	«Диковинные	Вовлекать детей в содержательное общение,	Принимают участие в общении,	Выставка	**1**	**30**

	неделя	рассказы» Парамонова Л.А. стр. 702, (712) Арушанова А.Г. стр. 157	диалог. Побуждать к речевому взаимодействие со сверстниками. Обогащать речь образными словами и выражениями. Воспитывать интерес к письменной речи.	диалоге. Употребляют в речи глаголы, образные слова и выражения.	(коллаж) «Пустыня».		
28	28-я неделя	«Слово не воробей» Парамонова Л.А. стр. 741, (729) Арушанова А.Г. стр. 163	Вовлекать детей в игровое и речевое взаимодействие со сверстниками. Побуждать инициативно высказываться, рассуждать. Обогащать речь образными словами и выражениями. Развивать дикцию.	Принимают участие в игровом и речевом взаимодействии со сверстниками. Умеют высказываться, рассуждать. Употребляют в речи образные слова и выражения.	Выставка (коллаж) «Музыкальные инструменты».	**1**	**30**
29	29-я неделя	«Охотники на мамонтов» Парамонова Л.А. стр. 760, (766) Арушанова А.Г. стр. 166	Вовлекать детей в содержательное общение, диалог. Обогащать речь образными словами и выражениями. Учить задавать вопросы и отвечать на них, рассуждать. Учить пересказывать короткий текст. Воспитывать интерес к письменной речи.	Принимают участие в содержательном общении, диалоге. Употребляют в речи, образные слова и выражения. Умеют задавать вопросы и отвечать на них, пересказывать короткий текст.	Выставка (рисование) «Первобытные люди».	**1**	**30**
30	**Апрель** 30-я неделя	«Моя улица» Парамонова Л.А. стр. 858 Арушанова А.Г. стр. 187	Вовлекать детей в содержательное общение, диалог. Учить анализировать текст, строить схему и пересказывать текст по схеме. Побуждать инициативно, высказываться на темы из личного опыта, рассуждать. Активизировать прилагательные. Развивать дикцию.	Принимают участие в общении, диалоге. Умеют анализировать текст, строить схему и пересказывать текст по схеме. Умеют высказываться на темы из личного опыта, рассуждать.	Выставка (рисование) «Люди разных народов».	**1**	**30**
31	31-я неделя	«Лунные оладьи» Парамонова Л.А. стр. 781, (789) Арушанова А.Г. стр. 174	Обогащать содержание речевого общения детей. Вовлекать детей в игровое и речевое взаимодействие со сверстниками. Учить передавать содержание сказки своими словами. Формировать умение составлять короткий текст-повествование – творческий рассказ. Воспитывать интерес к письменной речи.	Умеют передавать содержание сказки своими словами, составлять короткий текст-повествование – творческий рассказ.	Выставка (рисование) «Солнечная система».	**1**	**30**
32	32-я неделя	«Птица – дизайнер» Парамонова Л.А. стр. 812 Арушанова А.Г. стр. 179	Вовлекать детей в содержательное общение, диалог. Обогащать речь образными словами и выражениями. Учить пересказывать короткий текст. Активизировать прилагательные. Воспитывать интерес к письменной речи. Расширять представления	Употребляют в речи прилагательные, образные слова и выражения. Умеют пересказывать короткий текст. Имеют представление о профессиях взрослых.	Выставка рисунков «Мишка – коала).	**1**	**30**

			детей о профессиях взрослых.				
33	33-я неделя	«Аты-баты, шли солдаты» Парамонова Л.А. стр. 885 Арушанова А.Г. стр. 193	Вовлекать детей в игровое и речевое взаимодействие со сверстниками. Активизировать прилагательные. Обогащать речь образными словами и выражениями. Воспитывать чувство патриотизма на конкретных примерах (рассказы, стихи). Развивать дикцию.	Принимают участие в игровом и речевом взаимодействии со сверстниками. Употребляют в речи прилагательные, образные слова и выражения.	Выставка (рисование) «День Победы»	**1**	**30**
34	**Май** 34-я неделя	«Басни Эзопа» Парамонова Л.А. стр. 832 Арушанова А.Г. стр. 184	Вовлекать детей в игровое и речевое взаимодействие со сверстниками. Учить передавать содержание басни в игре – драматизации. Развивать артикуляционный аппарат.	Принимают участие в игровом и речевом взаимодействии со сверстниками. Умеют передавать содержание басни в игре – драматизации.	Выставка (рисование) «Виды олимпийских игр».	**1**	**30**
35	35-я неделя	«До свиданья, детский сад» Парамонова Л.А. стр. 906 Арушанова А.Г. стр. 201	Вовлекать детей в содержательное общение, диалог. Побуждать инициативно, высказываться на темы из личного опыта, рассуждать. Формировать положительное отношение к школе. Воспитывать интерес к письменной речи.	Принимают участие в общении, диалоге. Умеют высказываться на темы из личного опыта, рассуждать.	Выставка (рисование) «Школьные принадлежности»	**1**	**30**
36	36-я неделя	Составление рассказов на тему «О нашем городе мы свой рассказ ведём» Арушанова А.Г. стр. 204	Учить детей составлять подробные и интересные рассказы о достопримечательностях родного города; воспитывать любовь к родному краю, желание лучше узнать его.	Умеют составлять подробные и интересные рассказы о достопримечательностях родного города; Проявляют любовь к родному краю, желание лучше узнать его.	Выставка (рисование) «Разноцветное лето»	**1**	**30**
Общее кол-во занятий						**36**	**1080**

Содержание работы по освоению детьми образовательной области «*Речевое развитие» «Обучение грамоте».*

Цель: Формирование звуковой культуры речи.

Задачи:

1.Поддерживать интерес к звучащему слову, проявляющийся в спонтанном словотворчестве, играх со звуками и рифмами, своеобразном экспериментировании со словами.

2.Развивать элементарное осознание языковой действительности, знакомить с терминами «звук», «предложение», «слог».

3.Учить детей вслушиваться в звучание слов, развивать фонематический слух, вслушиваться и самостоятельно находить слова, сходные и разные по звучанию, определять место звука в слове.

1. Воспитывать у детей внимательное отношение к словам;

2. Раскрыть перед детьми слогообразующую роль гласных, закрепить представление о слоге;

3. Упражнять детей в подборе слов, близких по смыслу, используя разные степени прилагательных, образовании новых слов.

Комплексно - тематический план
Содержание образовательной деятельности по освоению образовательной области «*Обучение грамоте»*
Объединение комплекса различных видов специфической детской деятельности вокруг «единое темы»

№	Месяц неделя номер занятия	Тема	Программное содержание	Предполагаемый результат	Варианты итоговых мероприятий	Кол-во занятий	Кол-во часов (мин)
1	**Сентябрь** 1-я неделя	«Термин «речь, слово, предложение» Аджи А.В. стр. 228	Учить схематично, изображать предложение. Составлять предложение из двух слов, опираясь на схему. Называть обобщающим словом перечисленные предметы. Дать детям понятие о «сложном слове»	Умеют схематично, изображать предложение. Составляют предложение из двух слов, опираясь на схему. Называют обобщающим словом перечисленные предметы. Знают определению понятию о «сложном слове»	Праздник «День знаний».	**1**	**30**
2	2-я неделя	«Понятие «речь, слово, предложение» Аджи А.В. стр. 230	Продолжать учить составлять предложения из двух, трех слов, опираясь на схему. Вычленение предложений из микрорассказа.	Умеют составлять предложения из двух, трех слов, опираясь на схему. Вычленяют предложения из микрорассказа	Дидактическая игра «Наша Родина - Россия».	**1**	**30**
3	3-я неделя	«Слоговой состав слова» Аджи А.В. стр. 231	Познакомить детей со слоговым составом слова. Научить членить слова на слоги, Знакомство со схемой слова.	Знают со слоговым составом слова. Умеют членить слова на слоги, знакомы со схемой слова.	Словесные игры: «Кто где живет?»	**1**	**30**
4	4-я неделя	«Слоговой состав слова и понятие об ударном слоге» Аджи А.В. стр. 232	Составление схемы слов: 2-3-4-х сложных. Продолжать знакомить детей с понятием «предложение». Длинные короткие слова в предложении. Составление предложений по схеме.	Составляют схемы слов: 2-3-4-х сложных. Знают понятие «предложение». Длинные короткие слова в предложении. Составление предложений по схеме.	Выставка рисунков «Овощи и фрукты».	**1**	**30**
5	**Октябрь** 5-я неделя	«Понятие буква, звук, гласный, согласный» Аджи А.В.	Познакомить детей с азбукой, дать понятия «буква, звук, гласный, согласный». Совершенствовать умения, детей членить слова на слоги, составлять простейшую схему слова, изображать графически. Составлять	Знают азбуку , знают понятия «буква, звук, гласный, согласный». расчленяют слова на слоги, составляют простейшую схему слова, изображают графически. Составляют	С/р игра «Строители»	**1**	**30**

		стр. 233	предложения из 2-3 слов, опираясь на слова, предложенные воспитателем, и на сюжетную картинку.	предложения из 2-3 слов, опираясь на слова, предложенные воспитателем, и на сюжетную картинку.			
6	6-я неделя	«Гласные буквы А, О, У, Ы, Э и звуками (а), (о), (у), (ы), (э)» Аджи А.В. стр. 234	Познакомить детей с гласными буквами А,О,У,Ы,Э, и звуками (а),(о),(у),(ы),(э). Продолжать учить детей дифференцировать понятия «буква, «звук». Учить определять позицию звука в слове (в начале, в середине, в конце). Учить писать печатные буквы А,О,У,Ы,Э, заглавные и строчные.	Знают гласные буквы А,О,У,Ы,Э, и звуки (а),(о),(у),(ы),(э). умеют дифференцировать понятия «буква, «звук». Умеют определять позицию звука в слове (в начале, в середине, в конце). Умеют писать печатные буквы А,О,У,Ы,Э, заглавные и строчные.	Выставка (лепка) «Фрукты» Игра: «Хозяйка однажды с базара пришла»	**1**	**30**
7	7-я неделя	«Продолжать знакомить детей с гласными буквами А, О, У, Ы, Э и звуками (а), (о), (у), (ы), (э)» Аджи А.В. стр. 236	Дифференциация понятий «буква, «звук», позиция звука в слове, Написание в тетради слов, начинающихся на заданные буквы и слов со звуком и буквой Ы. Определение позиций буквы в слове. Подчеркивание нужной буквы. Закрепление понятия «предложение», вычленение предложений из микрорассказов.	Дифференцируют понятий «буква, «звук», позиция звука в слове, Пишут в тетради слова, начинающихся на заданные буквы и слова со звуком и буквой Ы. Определяют позиции буквы в слове. Подчеркивают нужные буквы. Знают понятия «предложение», вычленяют предложения из микрорассказов.	Выставка (рисование) «Урожай»	**1**	**30**
8	8-я неделя	«Знакомство со звуком (у)» Аджи А.В. стр. 237	Четкое произношение, артикуляция, выделение в начале слова Знакомство с буквой У. Написание в тетради.	Четко произносят, выделяют букву в начале слова. Знают букву У.	Выставка (лепка) «Любимая посуда».	**1**	**30**
9	9-я неделя	«Закрепление звукопроизношения звука (у)» Аджи А.В. стр. 239	Написание буквы (у), штриховка контура буквы У. Чтения слияния: АУ,УА.	Прописывают буквы (у), штрихуют контур буквы У. Читают слияния: АУ,УА.	Театрализованная игра «Показ моды»	**1**	**30**
10	**Ноябрь** 10-я неделя	«Знакомство со звуком (и) и буквой И» Аджи А.В. стр.240	Четкое произношение, артикуляция, выделение в начале, конце и середине слова. Знакомство с буквой И. Написание в тетради, закрепление гласных звуков (а), (у).	Четкое произношение, артикуляция, выделение в начале, конце и середине слова. Знакомство с буквой И. Написание в тетради, закрепление гласных звуков (а), (у).	С/р игра «Библиотека»	**1**	**30**

11	11-я неделя	«Повторение звука (и)» Аджи А.В. стр. 240	Артикуляция, четкое произношение. Выделение звука в слове (в конце, в начале, в середине). Чтение слияний: АУ, УА, АИ, ИА, ИУ, УИ, анализ звуков. Написание заглавной и строчной буквы И. в тетрадях.	Четко произносят. Выделяют звуки в слове (в конце, в начале, в середине). Читают слияния: АУ, УА, АИ, ИА, ИУ, УИ, анализ звуков. Прописывают заглавную и строчную букву И в тетрадях.	Предложить детям игру «Угадай по описанию».	**1**	**30**
12	12-я неделя	«Знакомство со звуком (о)» Аджи А.В. стр. 243	Вычленение звука в слове, предложении.	Вычленяют звук в слове и в предложении.	Выставка (рисование) «Русская печка»	**1**	**30**
13	13-я неделя	«Согласные звуки (л), (м), (н), (р). Буквы Л, М, Н, Р» Аджи А.В. стр. 245	Дифференциация понятия «звук», «буква», Произношение, артикуляция, определение места звука в слове. Анализ и синтез слогов с данными буквами. Слоги прямые и обратные. Трансформирование слогов. Написание букв и слогов в тетради.	Дифференцируют понятия «звук», «буква», Правильно произносят, определяют место звука в слове. Анализ и синтез слогов с данными буквами. Слоги прямые и обратные. Трансформируют слоги. Прописывают буквы и слоги в тетради.	Д /и «Осветительные приборы»	**1**	**30**
14	**Декабрь** 14-я неделя	«Гласный звук (и), и буквой И» Аджи А.В. стр. 257	Дифференциация понятия «звук», «буква». Познакомить детей с понятиями «мягкий», «твердый», согласные звуки.	Дифференцируют понятия «звук», «буква», знают понятия «мягкий», «твердый», согласные звуки.	Выставка поделок «Календарь»	**1**	**30**
15	15-я неделя	«Согласные звуки (г), (к)» Аджи А.В. стр. 261	Дифференциация понятия «звук», «буква». закрепление детей с понятиями «мягкий», «твердый», согласные звуки.	Дифференцируют понятия «звук», «буква», знают понятия «мягкий», «твердый», согласные звуки.	Выставка (рисование) «Куранты»	**1**	**30**
16	16-я неделя	«Согласные звуки (д), (т). Буквы Д, Т» Аджи А.В. стр. 267	Произношение артикуляция, Определение места звука в слове. Закрепление понятий «твердый» и «мягкий» звуки.	Определяют места звука в слове. Знают понятия «твердые» и «мягкие» звуки.	Выставка (лепка) «Животные - символы года»	**1**	**30**
17	17-я неделя	«Согласные звуки (в), (ф). Буквы В, Ф» Аджи А.В. стр. 278	Закрепление понятий «твердый» и «мягкий» звуки. Анализ и синтез слогов.	Знают понятия «твердый» и «мягкий» звук. Делают анализ и синтез слогов.	Аппликация «Снежинки»	**1**	**30**
18	**Январь** 18-я	«Согласные звуки (з), (с),	Место звука в слове. Закрепление понятий «твердый» и «мягкий» звуки Печатание	Определяют место звука в слове. Знают понятия «твердый» и «мягкий»	С/р игра «Театр». Чтение	**1**	**30**

	неделя	буквами З, С» Аджи А.В. стр. 278	предложений в тетради. Составление схемы предложений.	звуки. Прописывают предложения в тетради. Составляют схемы предложений.	стихотворения Э.Успенского «Как ходить в театр».		
19	19-я неделя	«Согласные звуки (в), (ф), буквами В, Ф» Аджи А.В. стр. 273	Анализ и синтез слов. Закрепление понятий «твердый» и «мягкий» звуки Печатание предложений в тетради. Составление схемы предложений.	Проводят анализ и синтез слов. Знают понятия «твердый» и «мягкий» звуки. Прописывают предложения в тетради. Составляют схемы предложений.	Экспериментирование «Как достать из воды железные предметы не замочив руки?»	**1**	**30**
20	20-я неделя	«Согласные звуки (б), (п), буквами Б, П» Аджи А.В. стр. 286	Звуковой анализ слов со звуками (б), (п). Печатание предложения в тетради, составление схемы предложения. Чтение микрорассказов на индивидуальных карточках.	Проводят звуковой анализ слов со звуками (б), (п). Прописывают предложения в тетради, составляют схемы предложения. Читают микрорассказов на индивидуальных карточках.	Восприятие худ. лит. «Короткого стихотворения про длинное путешествие» Р. Мухи и В.Левина. Изготовление макета «Антарктида»	**1**	**30**
21	**Февраль** 21-я неделя	«Согласные звуки (б), (п), буквами Б, П» Аджи А.В. стр. 286	Звуковой анализ слов со звуками (б), (п). Печатание предложения в тетради, составление схемы предложения. Чтение микрорассказов на индивидуальных карточках.	Проводят звуковой анализ слов со звуками (б), (п). Прописывают предложения в тетради, составляют схемы предложения. Читают микрорассказов на индивидуальных карточках.	Выставка (лепка) «Индейцы» Восприятие худ. лит. А. Усачева «Если бы Колумб не открыл Америку».	**1**	**30**
22	22-я неделя	«Согласный звук (й), буква Й» Аджи А.В. стр. 292	Деление слов на слоги, составление, схемы слова. Составление предложений из опорных слов.	Делят слова на слоги, составляют, схемы слова. Составляют предложения из опорных слов.	С/р игра «Моряки». Чтение и обсуждение стихотворения Т.Собакина «Водолаз».	**1**	**30**
23	23-я неделя	«Йотированными гласные Е, Ё» Аджи А.В. стр. 295	Составление предложений из опорных слов. Работа по картинке. Написание букв в тетради Е, Ё.	Составляют предложения из опорных слов. Работают по картинке. Прописывают буквы в тетради Е, Ё.	Восприятие худ. лит. «сказка о царе Салтане..» А.С Пушкина. Выставка	**1**	**30**

					(рисование) «Крепость».		
24	24-я неделя	«Йотированные гласные Е, Ё» Аджи А.В. стр. 295	Составление предложений из опорных слов. Работа по картинке. Написание букв в тетради Е, Ё.	Составляют предложения из опорных слов. Работают по картинке. Прописывают буквы в тетради Е, Ё.	Театрализованная игра «Показ моды»	**1**	**30**
25	**Март** 25-я неделя	«Йотированные гласные буквы Ю, Я» Аджи А.В. стр. 300	Понятие «твердый», «мягкий» звук. Звуковой анализ слов с йотированными гласными их секреты. Составление предложений по опорным словам, работа с индивидуальными карточками.	Знают определение понятий «твердый», «мягкий» звук. Проводят звуковой анализ слов с йотированными гласными их секреты. Составляют предложения по опорным словам, работают с индивидуальными карточками.	Выставка рисунков волшебные «звезды доброты».	**1**	**30**
26	26-я неделя	«Йотированные гласные буквы Ю, Я» Аджи А.В. стр. 300	Понятие «твердый», «мягкий» звук. Звуковой анализ слов с йотированными гласными их секреты. Составление предложений по опорным словам, работа с индивидуальными карточками.	Знают определение понятий «твердый», «мягкий» звук. Проводят звуковой анализ слов с йотированными гласными их секреты. Составляют предложения по опорным словам, работают с индивидуальными карточками.	Дидактические игры «Природа и человек».	**1**	**30**
27	27-я неделя	«Йотированные гласные буквы Ю, Я» Аджи А.В. стр. 300	Понятие «твердый», «мягкий» звук. Звуковой анализ слов с йотированными гласными их секреты. Составление предложений по опорным словам, работа с индивидуальными карточками.	Знают определение понятий «твердый», «мягкий» звук. Проводят звуковой анализ слов с йотированными гласными их секреты. Составляют предложения по опорным словам, работают с индивидуальными карточками.	Выставка (коллаж) «Пустыня».	**1**	**30**
28	28-я неделя	«Согласный звук (х). Буква Х» Аджи А.В. стр. 305	Определение места звука в словах. Звуковой анализ слов в тетрадях. Выделение ударного слога, деление слов на слоги, составление схемы слов.	Определяют место звука в словах. Проводят звуковой анализ слов в тетрадях. Выделяют ударные слоги, делят слова на слоги, составляют схемы слов.	Выставка (коллаж) «Музыкальные инструменты»	**1**	**30**
29	**Апрель** 29-я неделя	«Согласный звук (х). Буква Х» Аджи А.В. стр. 305	Определение места звука в словах. Звуковой анализ слов в тетрадях. Выделение ударного слога, деление слов на слоги, составление схемы слов.	Определяют место звука в словах. Проводят звуковой анализ слов в тетрадях. Выделяют ударные слоги, делят слова на слоги, составляют схемы слов.	Выставка (рисование) «Первобытные люди».	**1**	**30**
30	30-я неделя	«Согласные (ч), (щ).	Деление слов на слоги. Вычленение ударного слога, составление схемы слова. Составление	Делят слова на слоги. Вычленяют ударные слоги, составляют схемы	Выставка (рисование)	**1**	**30**

		Буква Ч, Щ» Аджи А.В. стр. 305	предложений по опорным словам.	слова. Составляют предложения по опорным словам.	«Люди разных народов».		
31	31-я неделя	«Согласные (ч), (щ). Буква Ч, Щ» Аджи А.В. стр. 305	Деление слов на слоги. Вычленение ударного слога, составление схемы слова. Составление предложений по опорным словам.	Делят слова на слоги. Вычленяют ударные слоги, составляют схемы слова. Составляют предложения по опорным словам.	Выставка рисунков «Солнечная система».	**1**	**30**
32	32-я неделя	«Твердые согласные (ж), (ш). Буква Ж, Ш» Аджи А.В. стр. 309	Деление слов на слоги. Вычленение ударного слога, составление схемы слова. Составление предложений по опорным словам.	Делят слова на слоги. Вычленяют ударные слоги, составляют схемы слова. Составляют предложения по опорным словам.	Выставка (рисование) «Мишка – коала).	**1**	**30**
33	33-я неделя	«Буква Ь» Аджи А.В. стр. 321	Звуковой анализ слов с Ь. Вычленения ударного слога, составление схемы предложения	Проводят звуковой анализ слов с Ь. Вычленяют ударные слоги, составляют схемы предложения.	Выставка (рисование) «День Победы»	**1**	**30**
34	**Май** 34-я неделя	«Согласный звук (ц), буква Ц» Аджи А.В. стр. 317	Написание буквы Ц. Звуковой анализ слов с Ц. Вычленение ударного слога, составление предложения по опорным словам. Составление схемы предложения. Вычленение ударного слога, составление схемы слов.	Прописывают буквы с Ц. Проводят звуковой анализ слов с Ц. Вычленяют ударные слоги, составляют предложения по опорным словам. Составляют схемы предложения. Вычленяют ударные слоги, составляют схемы слов.	Выставка (рисование) «Виды олимпийских игр»	**1**	**30**
35	35-я неделя	«Закрепление буквы Ъ» Аджи А.В. стр. 330	Особенности буквы Ъ. Звуковой анализ слов с Ъ. Вычленение ударного слога, составление предложения по опорным словам. Составление схемы предложения. Вычленение ударного слога, составление схемы слов.	Проводят звуковой анализ слов с Ъ. Вычленяют ударный слог, составляют предложения по опорным словам. Составляют схемы предложения. Вычленяют ударные слоги, составляют схемы слов.	Выставка (рисование) «Школьные принадлежности»	**1**	**30**
36	36-я неделя	«Закрепление буквы Ъ» Аджи А.В. стр. 330	Особенности буквы Ъ. Звуковой анализ слов с Ъ. Вычленение ударного слога, составление предложения по опорным словам. Составление схемы предложения. Вычленение ударного слога, составление схемы слов.	Проводят звуковой анализ слов с Ъ. Вычленяют ударный слог, составляют предложения по опорным словам. Составляют схемы предложения. Вычленяют ударные слоги, составляют схемы слов.	Выставка (рисование) «Разноцветное лето»	**1**	**30**
Общее количество занятий						**36**	**1080**

Ознакомление дошкольников с художественной литературой и фольклором

№	Месяц	Рекомендуемые произведения
1.	**Сентябрь**	**Малые формы фольклора:** - загадки о лете, грибах, ягодах, фруктах и овощах; - потешки и прибаутки о солнышке и дождике; - скороговорки - считалки - пословицы, поговорки и др. **Поэзия:** А.С Пушкин «Уж небо осенью дышало…», «Унылая пора! Очей очарованье!...» (из стихов «Осень); С.Есенин «С добрым утром»; стихи Е.Благининой. **Проза:** русская сказка в обработке А.Н.Толстого «По щучьему велению»; В.Одоевский «Городок в табакерке»; А.Ремезов Хлебный голос»; К.Паустовский «Теплый хлеб»; М.Пришвин «Лисичкин хлеб»; А.Митяев «Мешок овсянки»; Э.Успенский «Про Веру и Анфису»; сказки братьев Гримм. ***Социокультурные истоки:*** *русская народная сказка «Царевна лягушка», А.С.Пушкин «Сказка о мертвой царевне и семи богатырях».*
2.	**Октябрь**	**Малые формы фольклора:** - загадки об осени, деревьях, о семье и ее членах; - потешки о частях тела; - прибаутки - скороговорки - пословицы и др. **Поэзия:** Н.Рубцов «Про зайца», «У сгнившей лесной избушки…» и др.; стихи Д.Хармса. **Проза:** русская народная сказка «Поди туда – не знаю куда, принеси то – не знаю что»; русская сказка из сборника А.Н.Афанасьева Волшебное кольцо»; Ю Казаков «Жадный Чик и кот Васька»; В.Даль «Старик-годовик»; П.Бажов «Голубая змейка»; М.Пришвин «Золотой луг»; произведения В.Драгунского, М.Москвиной. ***Социокультурные истоки:*** *К.Д.Ушинский «Ветер и солнце», русская народная сказка «Василиса прекрасная».*
3.	**Ноябрь**	**Малые формы фольклора:** - загадки о посуде, продуктах питания, профессиях; - потешки о том, как готовим еду; - считалки - скороговорки - пословицы и др. **Поэзия:** Б.Заходер «Собачкины огорчения», Б.Берестов «Читалочка» и др.; стихи С.Михалкова. **Проза:** русская народная сказка «Сказка о молодильных яблоках и живой воде»; Н.Абрамцев «Сказка о старой вазе»; нанайская сказка в обр. Д.Нагишкина «Айога»; Д.Мамин-Сибиряк «Медведко»; А.Н.Толстой «Прыжок»; Дж.Родари «Сказки, у которых три конца» (пер. с итал. И.Константиновой); произведения В.Бианки, К.Паустовского. ***Социокультурные истоки:*** *русская народная сказка «Перышко Финиста ясна-сокола», притча «Старик и яблоня».*
4.	**Декабрь**	**Малые формы фольклора:** - загадки о зиме и зимнем празднике, о зимующих и домашних птицах; - потешки о зиме, о птицах;

		- присказки - скороговорки - пословицы и др. **Поэзия:** А.С.Пушкин «Зима!... Крестьянин торжествуя…» (из поэмы «Евгений Онегин»); Ф.Тютчев «Чародейкою зимою…»; стихи Б.Берестова. **Проза:** русская сказка в переск. Б.Шергина «Рифмы»; К.Ушинский «Слепая лошадь»; Л.Чарская «Чудесная звездочка»; валлийская сказка, пер. К.Чуковского «Джек – покоритель великанов»; сказки Г.-Х.Андерсена; Д.Мамин-Сибиряк «Старый дед и внучек» (басня); М.Зощенко «Великие путешественники»; произведения Н.Носова, Б.Житкова; сказочные повести Т.Александровой. ***Социокультурные истоки:*** *И.С.Шмелев «Благословение», «Сын радости», «В пустыне преподобного Сергия», «Чудо об источнике», «Предание о первых деревянных игрушках».*
5.	**Январь**	**Малые формы фольклора:** - загадки о домашних и диких животных и их детенышах; - потешки о животных; - скороговорки - считалки - пословицы и др. **Поэзия:** Ф.Тютчев «Зима недаром злится…»; Н.Матвеева «Путаница»; стихи А.Барто. **Проза:** сказки Ш.Перро; китайская сказка, пер. Ф.Ярилина «Желтый аист»; Д.Мамин-Сибиряк «Два товарища» (басня); А.Куприн «Сапсан»; Е.Носов «Как ворона на крыше заблудилась»; Г.Снегирев «Про пингвинов» (сб.рассказов); сказки Р.Киплинга. ***Социокультурные истоки:*** *И.С.Шмелев «Чудотворный образ», «Посещение преподобного Сергия Пресвятой Богородицей», «Куликовская битва» по А.Н.Новикову.*
6.	**Февраль**	**Малые формы фольклора:** - загадки о защитниках отечества, о мебели; - потешки «Из-за леса, из-за гор выезжал дядя Егор»; - скороговорки - дразнилки - пословицы и др. **Поэзия:** Я.Аким «Жадина»; Ян Бжехва «На горизонтских островах» (перевод с польского Б.Заходера); стихи М.Богородицкой. **Проза:** Е.Воробьев «Обрывок провода»; Ю.Коваль «Алый»; «Илья Муромец» и другие былины о русских богатырях в современной транскрипции; В.Бианки «Сова»; В.Драгунский «Денискины Рассказы»; произведения М.Зощенко, И.Токмаковой; ***Социокультурные истоки:*** *П.П.Бажов «Каменный цветок», К.Д.Ушинский «Как рубашка в поле выросла».*
7.	**Март**	**Малые формы фольклора:** - загадки о весне, городе, транспорте; -потешки «Как у бабушки Варвары»; - скороговорки - поговорки - пословицы и др. **Поэзия:** С.Дрожжин «Привет» («Привет тебе, мой край родной…»); Р.Сеф «Совет»; стихи В.Лунина. **Проза:** А.Волков «Волшебник Изумрудного города»; В.Бианки «Синичкин календарь» (Март, Апрель, Май); сказки Т.Биссета; сказочные

		повести А.Линдгрен. ***Социокультурные истоки:*** *русская народная сказка «Морозко», русская народная сказка «Иван – крестьянский сын и чудо-юдо» (в обработке И.А.Кузьмина).*
8.	**Апрель**	**Малые формы фольклора:** - загадки о космосе, перелетных птицах; - потешки и дразнилки - скороговорки - пословицы и поговорки - считалки и др. **Поэзия:** А.С.Пушкин «Птичка», «За весной, красой природы…» (из поэмы «Цыганы»), «Гонимы вешними лучами…»; стихи Т.Собакина. **Проза:** русская сказка «Иван-царевич и серый волк»; Л.Чарская «Подарок феи»; Д.Мамин-Сибиряк «На что нужны мыши»; Н.Носов «Живая шляпа»; А.Куприн «Слон»; М.Москвина «Кроха»; произведения Л.Пантелеева, В.Голявкина, Ю.Коваля; сказочные повести Т.Янсон. ***Социокультурные истоки:*** *О.С.Абрамова «Семейная радость», П.П.Бажов «Живинка в деле», И.С.Шмелев «Благовещение», стихи А.Н.Майков «По всюду благовест гудит», К.М.Фофанов «Под напев молитв пасхальных»*
9.	**Май**	**Малые формы фольклора:** - загадки о весне, насекомых; - потешки о насекомых; - скороговорки - прибаутки - пословицы и др. **Поэзия:** Э.Успенский «Страшная история», «Память»; М.Яснов «Мирная считалочка»; Ф.Глинка «Москва»; стихи Ю.Мориц. **Проза:** Р.Погодин «Жаба» (из книги «Откуда идут тучи); Ю.Дружков «Приключения Карандаша и Самоделкина»; Э.Сетон-Томпсон «Рассказы о животных» (пер. с англ.Н.Чуковского); произведения Н.Носова, С.Сахарнова; сказочные повести Э.Рауда, Дж.Родари. ***Социокультурные истоки:*** *стихи Ф.И.Тютчев «Весенние воды», В.А.Жуковский «Жаворонок», А.С.Пушкин «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди».*

Комплексно - тематический план
Содержание образовательной деятельности по освоению образовательной области «Социокультурные истоки»
Объединение комплекса различных видов специфической детской деятельности вокруг «единое темы»

№	Месяц Неделя номер занятия	Название темы	Программное содержание	Предполагаемый результат	Варианты итоговых мероприятий	Кол-во	Кол-во часов (мин)
1	**Сентябрь** 1-я неделя	«Сказочное слово» с. 4-10 с. 10 №1 Ознакомление с русской народной сказкой «Царевна-	Формировать умение понимать ценность сказочного слова и родительского благословения, учить терпению, доброму отношению к окружающим, доверию, пониманию и принятию другого таким, какой	Имеют представление о ценности сказочного слова и родительского благословения,	Выполнение задания после чтения сказке «Царевна-лягушка».	**1**	**30**

		лягушка»	он есть, воспитывать послушание, верность, трудолюбие.				
2	2-я неделя	«Сказочное слово» с. 11-26, с. 27 №2 Ознакомление со сказкой А. С. Пушкина «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»	Приобщать детей к традиционным образам нашего Отечества формировать умение понимать ценность и мудрость сказочного слова и родительского благословения, учить терпению, доброму отношению к окружающим, воспитывать доверие, понимание и принятие другого таким, какой он есть.	Имеют представление о традиционном образе нашего Отечества. Сформированы умения понимать ценность и мудрость сказочного слова и родительского благословения.	Выполнение задания после чтения сказки, д. и «Доскажи словечко»	**1**	**30**
3	3-я неделя	«Сказочное слово» с. 11-26, с. 27 №2 Ознакомление со сказкой А. С. Пушкина «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях» (продолжение)	Приобщать детей к традиционным образам нашего Отечества формировать умение понимать ценность и мудрость сказочного слова и родительского благословения, учить терпению, доброму отношению к окружающим, воспитывать доверие, понимание и принятие другого таким, какой он есть.	Имеют представление о традиционном образе нашего Отечества. Сформированы умения понимать ценность и мудрость сказочного слова и родительского благословения.	Выполнение задания после чтения сказки, д. и «Доскажи словечко»	**1**	**30**
4	4-я неделя	«Сказочное слово» с. 30-31 №3 «Сказка правда, в ней намек, добрым молодцам урок»	Формировать умение понимать духовно - нравственный аспект народных сказок.	Сформированы умения понимать духовно - нравственный аспект народных сказок.	(Работа в паре) Оформление страницы Альбома «Моя любимая сказка».	**1**	**30**
5	**Октябрь** 5-я неделя	«Напутственное слово» Книга 2, ч. 1. с. 5 «Напутственное слово в жизни человека». Ознакомление со сказкой К. Д. Ушинского «Ветер и Солнце»	Дать представление о силе напутственного слова, сказанного человеку в дорогу, познакомить с традицией напутственного слова, проявляющегося в родительском благословении, учить послушанию, любви, верности и трудолюбию, воспитывать положительные качества характера (доброта, любовь, ласка).	Имеют представление о силе напутственного слова, сказанного человеку в дорогу, знают традиции напутственного слова, проявляющегося в родительском благословении.	Беседа с детьми на тему «Напутственное слово в жизни человека».	**1**	**30**
6	6-я неделя	«Напутственное слово» Книга 2, ч. 1. с. 6-14, 16-17 №1 Ознакомление с русской народной сказкой «Василиса	Формировать умение понимать ценность слова напутствия и силы родительского благословения, воспитывать послушание.	Сформированы умения понимать ценность слова напутствия и силы родительского благословения.	Рисование иллюстрации к сказке «Василиса Прекрасная» Выполнение задания " Сказки	**1**	**30**

		Прекрасная»			А. С. Пушкина" (обсуждение фрагментов сказок)		
7	7-я неделя	«Жизненный путь» с. 21-32, с. 20 №2 Книга 2, ч. 2. Ознакомление с русской народной сказкой «Пёрышко Финиста Ясна - сокола»	Формировать умение понимать ценность слова напутствия и силы родительского благословения, формировать образцы поведения, которым нужно следовать в жизни, понимать ответственность за другого, учить понимать важность смысла человеческой жизни.	Сформированы умения понимать ценность слова напутствия и силы родительского благословения. Сформированы образцы поведения, которым нужно следовать в жизни, понимать ответственность за другого.	Работа с пословицами	**1**	**30**
8	8-я неделя	Ознакомление с притчей «Старик и яблоня»	Дать детям понятие "притча", помочь понять основную идею: жизнь необходимо прожить достойно.	Сформированы понятие "притча", помочь понять основную идею: жизнь необходимо прожить достойно.	Оформление страницы альбома "Кем я хочу стать?"	**1**	**30**
9	9-я неделя	«Напутственное слово» Книга 2, ч. 1. с. 18 №3	Формировать умение понимать ценность слова напутствия, работать в паре, слушать друг друга, воспитывать самостоятельность.	Сформированы умения понимать ценность слова напутствия, работа в паре, умеют слушать друг друга.	Работа в паре	**1**	**30**
10	**Ноябрь** 10-неделя	«Светлый образ» Книга 3, ч.1. с.5-8 №1 Ознакомление с фрагментом произведения И. С. Шмелева «Благословение»	Дать детям представление о том, что значит получить благословение Преподобного.	Имеет представление о том, что значит получить благословение Преподобного.	Беседа с детьми о Преподобном Сергии Радонежском на основе использования изображений Свято-Троицкой Сергиевой Лавры. Рассматривание иллюстраций изображений Свято-Троицкой Сергиевой Лавры	**1**	**30**
11	11-неделя	«Светлый образ» Книга 3,ч.1.с. 9-11 №2 Ознакомление с рассказом «Сын	Подвести к пониманию чудесного обретения грамоты отроком Варфоломеем.	Сформированы понятия чудесного обретения грамоты отроком Варфоломеем	Работа в паре	**1**	**30**

		радости»					
12	12-я неделя	«Светлый образ» Книга 3, ч. 1. с. 12-13 №3 Ознакомление с рассказом «В пустыне Преподобного Сергия», «Чудо об источнике»	Приобщить детей к светлому образу Сергия Радонежского, формировать умение понимать смысл произведения.	Приобщены к светлому образу Сергия Радонежского, сформированы умения понимать смысл произведения.	Работа в паре	**1**	**30**
13	13-неделя	«Светлый образ» Книга 3,ч.1.с. 15-16 Ознакомление с произведением «Предание о первых деревянных игрушках»	Познакомить с традицией изготовления Сергиево - Посадской деревянной игрушки.	Ознакомлены с традицией изготовления Сергиево - Посадской деревянной игрушки.	Работа в паре	**1**	**30**
14	**Декабрь** 14-я неделя	«Чудотворный образ» Книга 3, ч. 2. с. 19-23 №1 Ознакомление с рассказом «Куликовская битва».	Дать представление об историческом событии- великой битве русского войска с монголо -татарами, понять образы защитников земли Русской и силу молитвенного обращения Преподобного Сергия к Господу.	Имеют представление об историческом событии- великой битве, об образах защитников земли Русской и силу молитвенного обращения Преподобного Сергия к Господу.	Беседа с детьми «Куликовская битва»	**1**	**30**
15	15-неделя	«Чудотворный образ» Книга 3, ч. 2. с. 26-27 № 3 «Светлый образ»	Закрепить представления о светлом образе Сергия Радонежского	Закреплены представления о светлом образе Сергия Радонежского	Оформление страницы Альбома «О Преподобном Сергии Радонежском».	**1**	**30**
16	16-я неделя	«Традиции Дела» «Золотые руки» «Мастера и рукодельницы» 1 часть	Первоначальное освоение социокультурной категории «Традиции дела»	Имеют представления о социокультурной категории «Традиции дела»	Работа в паре	**1**	**30**
17	17-неделя	«Традиции Дела» «Золотые руки» «Мастера и рукодельницы» 2 часть	Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.	Сформированы представления о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.	Работа в паре	**1**	**30**

18	**Январь** 18-я неделя	«Мастера и рукодельницы» Книга 4, ч. 1.с. 5-12 с. 12 №1 Ознакомление со сказкой П. П. Бажова «Каменный цветок»	Формировать понимание смысла произведение, формирование таких качеств, как терпение, усердие, наблюдательность, смекалка, воспитывать трудолюбие.	Сформировано понимание смысла произведения, имеют представление о таких качествах, как терпение, усердие, наблюдательность, смекалка, воспитывать трудолюбие.	Выполнение задания после чтения произведения	**1**	**30**
19	19-я неделя	«Мастера и рукодельницы» Книга 4, ч. 1.с. 13-14 с. 14 №2 Ознакомление с рассказом К. Д. Ушинского «Как рубашка в поле выросла»	Познакомить детей с процессом выращивания и обработки льна, технологией изготовления крестьянами одежды, закреплять представления об орудиях труда, воспитывать интерес к произведениям устного народного творчества, уважение к нелёгкому труду крестьян.	Ознакомлены с процессом выращивания и обработки льна, технологией изготовления крестьянами одежды, имеют представления об орудиях труда, интерес к произведениям устного народного творчества, уважение к нелёгкому труду крестьян.	Выполнение задания "Проследите путь от зёрнышка до рубашки" Оформление страницы альбома"Русские узоры".	**1**	**30**
20	20-я неделя	«Мастера и рукодельницы» Книга 4, ч. 1. с. 4 с. 16 с. 17 с. 18 №3 Активное занятие с детьми «Мастера и рукодельницы»	Закрепить представление детей о мастерах и рукодельницах, актуализировать опыт детей по данной теме, воспитывать трудолюбие.	Закреплены представления детей о мастерах и рукодельницах, трудолюбие, актуализирован опыт детей по данной теме.	Работа с пословицами, отгадывание загадок, чтение стихотворений о мастерстве в разных профессиях, самостоятельная работа, работа в паре.	**1**	**30**
21	**Февраль** 21-я неделя	«Старание и терпение» Книга 4, ч. 2. с. 21-25 №1 Ознакомление с русской народной сказкой «Морозко»	Формировать умение слушать и воспринимать сказку, анализировать произведение и характеры героев сказки, отличать добро от зла, способствовать формированию таких качеств внутреннего мира человека как старание и терпение, воспитывать трудолюбие, усердие.	Сформированы умения слушать и воспринимать сказку, анализировать произведение и характеры героев сказки, отличать добро от зла, способствовать формированию таких качеств внутреннего мира человека как старание и терпение, воспитывать трудолюбие, усердие.	Беседа по содержанию сказки	**1**	**30**
22	22-я	«Старание и терпение» Книга 4,	Формировать умение отвечать на вопросы по содержанию прочитанного, понимать	Сформированы умения отвечать на вопросы по содержанию	Работа с пословицами	**1**	**30**

	неделя	ч.2.с.26-32 с. 20 №2 Ознакомление с русской народной сказкой «Иван-крестьянский сын и чудо-юдо»	главную мысль сказки, умение характеризовать героев сказки, понимать необходимость проявления старания и терпения, умения стойко переносить трудности: в бою, труде, в любых жизненных обстоятельствах, способствовать воспитанию патриотизма.	прочитанного, понимать главную мысль сказки, умение характеризовать героев сказки, понимать необходимость проявления старания и терпения, умения стойко переносить трудности: в бою, труде, в любых жизненных обстоятельствах, способствовать воспитанию патриотизма.	Рисование иллюстрации к сказке на странице альбома. Рассказывание сказки «Иван-крестьянский сын и чудо-юдо»		
23	23-я неделя	«Старание и терпение» Книга 4, ч. 2. с. 34-35 №3 Активное занятие с детьми «Старание и терпение»	Актуализировать опыт детей по данной теме.		(работа в паре)	**1**	**30**
24	24-я неделя	«Семейные традиции» Книга 5, ч. 1. с. 5 №1 Ознакомление с произведением О. С. Абрамовой «Семейная радость»	Познакомить с семейной традицией – имя наречением, формировать умение понимать ценность и важность сохранения семейных традиций, почитание родителей, воспитывать послушание, гостеприимство, радушие, чувство праздника.	Ознакомлены с семейной традицией – имя наречением, сформированы умения понимать ценность и важность сохранения семейных традиций, почитание родителей, гостеприимство, радушие, чувство праздника.	Беседа по содержанию произведения	**1**	**30**
25	**Март** 25-я неделя	«Семейные традиции» Книга 5, ч.1.с. 6-11с. 11. №2 Ознакомление со сказкой П. П. Бажова «Живинка в деле»	Формировать умение находить заинтересованность при выполнении любого дела, творчество, старание, терпение, желание и умение достичь своей цели.	Сформированы умения находить заинтересованность при выполнении любого дела, творчество, старание, терпение, желание и умение достичь своей цели.	Выполнение задания после чтения сказки	**1**	**30**
26	26-я неделя	«Семейные традиции» Книга 5, ч.1.с.12-13с.4с.14 №3 Ознакомление с произведением И. С. Шмелева «Благовещение»	Познакомить детей с одним из любимых народных праздников - Благовещеньем, с традицией праздника, формировать умение понимать ценность семейных традиций, воспитывать чуткость, восприимчивость к окружающему миру.	Ознакомлены с одним из любимых народных праздников - Благовещеньем, с традицией праздника, сформированы умения понимать ценность семейных традиций.	Работа с пословицами	**1**	**30**

27	27-я неделя	«Семейные традиции» Книга 5, ч. 1. с. 16 №1 Активное занятие с детьми «Семейные традиции»	Формировать представление о сохранении и передаче семейных традиций из поколения в поколение.	Сформированы представления о сохранении и передаче семейных традиций из поколения в поколение.	Оформление страницы альбома «Традиции нашей семьи» Работа в паре	**1**	**30**
28	28-я неделя	«Книга - праздник души» Книга 5, ч. 2. с. 24 -50 № 2 -3 Ознакомление с произведением А. С. Пушкина «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди»	Формировать умение внимательно слушать стихотворение, понимать смысл, воспитывать любовь и доверие к любимому человеку, понимать идею произведения - воссоединение семьи	Сформированы умения внимательно слушать стихотворение, понимают смысл, понимают идею произведения - воссоединение семьи.	Беседа по содержанию произведения	**1**	**30**
29	29-я неделя	«Книга - праздник души» Книга 5, ч. 2. с. 19 №1 Ознакомление с произведением «О первом красном яичке»	Формировать умение понимать смысл произведения, познакомить детей с одним из православных праздников - Пасхой.	Сформированы умения понимать смысл произведения, ознакомлены с одним из православных праздников - Пасхой.	Работа в микрогруппах	**1**	**30**
30	**Апрель** 30-я неделя	«Книга - праздник души» Книга 5, ч. 2. с. 22-23 №3 Ознакомление со стихотворением Ф. И. Тютчева «Весенние воды», В. А. Жуковского «Жаворонок»	Формировать умение внимательно слушать стихотворение, понимать смысл -весной происходит не только пробуждение природы, но и человеческой души, отвечать на вопросы после прочитанного.	Сформированы умения внимательно слушать стихотворение, понимать смысл - весной происходит не только пробуждение природы, но и человеческой души, отвечать на вопросы после прочитанного.	Беседа по содержанию стихотворения	**1**	**30**
31	31-я неделя	«Семейные традиции», стр. 19, 20, 21	Дать детям представление о русских богатырях и героях-защитниках Отечества Учить высказываться о положительных	Имеют представление о русских богатырях и героях-защитниках Отечества.	Речевой хоровод.	**1**	**30**

			сказочных героев, конкретных исторических лиц, былинных богатырей как высокому духовному образцу.				
32	32-я неделя	«Семейные традиции», стр. 5	Учить использовать жест, мимику, взгляд, позы, движения; соблюдать правила общения в группе.	Соблюдает правила общения в группе, использует жест, мимику и взгляд.	Работа в микрогруппах.	**1**	**30**
33	33-я неделя	«Семейные традиции», стр. 22, 23	Дать детям представление о родном крае, о родном городе, его достопримечательностях; о родной культуре. Учить строить описательные небольшие рассказы.	Умеют строить описательный рассказ о родном крае, о родном городе, его достопримечательностях; о родной культуре.	Работа в микрогруппах.	**1**	**30**
34	**Май** 34-я неделя	«Верность родной земле» 1 часть «Богатыри Руси» Развитие представлений о верности родной земле.	Развивать умение слушать друг друга, договариваться, приходить к единому мнению.	Приобщён к базовым социокультурным ценностям Российской цивилизации, уважает традиции своего народа.	Работа в микрогруппах.	**1**	**30**
35	35-я неделя	«Верность родной земле» 2 часть «Богатыри Руси» Развитие представлений о верности родной земле.	Развивать мотивацию на взаимодействие воспитанников и взрослых; формировать представления о взаимосвязи прошлого, настоящего и будущего.	Приобщён к базовым социокультурным ценностям Российской цивилизации, уважает традиции своего народа. Имеет представление о Российской армии, войне, Дне Победы.	Работа в микрогруппах.	**1**	**30**
36	36-я неделя	«Верность родной земле» 1 часть «Защитники отечества» Развитие представлений о верности родной земле.	Развивать мотивацию на взаимодействие воспитанников и взрослых; формировать представления о взаимосвязи прошлого, настоящего и будущего.	Приобщён к базовым социокультурным ценностям Российской цивилизации, уважает традиции своего народа. Имеет представление о Российской армии, войне, Дне Победы.	Работа в микрогруппах.	**1**	**30**

<u>Образовательная область Художественно – эстетическое развитие</u>

Цель: развитие художественных способностей детей, детского творчества

Задачи:

Задачи художественно – эстетического развития в соответствии с ФГОС	**Задачи художественно-эстетического развития в соответствии с ФГОС дошкольного образования для детей** от 6 лет до прекращения образовательных отношений **группы общеразвивающей направленности**

дошкольного образования	
Развитие предпосылок ценностно – смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; Становление эстетического отношения к окружающему миру; Развитие воображения и творческой активности; Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)	➢ Знакомство с изобразительным искусством, учить самостоятельно различать его виды и жанры по средствам художественной выразительности, тематике, сюжету, поощрять самостоятельную оценку произведений; ➢ Расширение, систематизация и детализация содержания изобразительной деятельности. ➢ Различать реальные и сказочные образы, самостоятельно создавать композиции сказочного характера, передавать доступными выразительными средствами настроение и характер образа; ➢ Совершенствовать умения во всех видах изобразительной деятельности; ➢ Развивать чувство композиции (размещать объекты в соответствии с особенностями их формы, величины, протяженности), создавать композицию в зависимости от сюжета, выделять в ней основные действующие лица, предметы, окружающую обстановку, знакомить со способами планирования сюжета или узора (предварительный эскиз, набросок, композиционная схема); ➢ Совершенствовать технику рисования гуашью и акварелью (свободно экспериментировать, смешивая разные краски для получения задуманных цветов и оттенков), самостоятельно выбирать художественные материалы для создания выразительного образа (для пейзажных рисунков использовать акварель или пастель, для декоративного панно — гуашь, для предварительных набросков или эскизов — уголь или простой карандаш).

1. Содержание работы по освоению детьми образовательной области «***Рисование» изобразительная деятельность***

Цель: Развивать чувство композиции, совершенствовать технику рисования.

Задачи:

- Продолжать знакомить с изобразительным искусством, учить самостоятельно различать его виды и жанры по средствам художественной выразительности, тематике, сюжету, поощрять самостоятельную оценку произведений;
- Расширять, систематизировать и детализировать содержание изобразительной деятельности, активизировать самостоятельный выбор сюжетов, поощрять интерес к изображению человека (портрет, автопортрет), животных, природных явлений в разное время года, учить передавать исторические образы посредством изображения характерных предметов быта, интерьеров, костюмов;
- Различать реальные и сказочные образы, самостоятельно создавать композиции сказочного характера, передавать доступными выразительными средствами настроение и характер образа;
- Совершенствовать умения во всех видах изобразительной деятельности;
- Развивать чувство композиции (размещать объекты в соответствии с особенностями их формы, величины, протяженности), создавать композицию в зависимости от сюжета, выделять в ней основные действующие лица, предметы, окружающую обстановку, знакомить со способами планирования сюжета или узора (предварительный эскиз, набросок, композиционная схема);
- Совершенствовать технику рисования гуашью и акварелью (свободно экспериментировать, смешивая разные краски для получения задуманных цветов и оттенков), самостоятельно выбирать художественные материалы для создания выразительного образа (для пейзажных рисунков использовать акварель или пастель, для декоративного панно — гуашь, для предварительных набросков или эскизов — уголь или простой карандаш).

Комплексно - тематический план

Содержание образовательной деятельности по освоению образовательной области художественно-эстетическое развитие

Объединение комплекса различных видов специфической детской деятельности вокруг «единое темы»

№	Месяц Неделя номер занятия	Название темы	Программное содержание	Предполагаемый результат	Варианты итоговых мероприятий	Кол-во	Кол-во часов (мин)
1	**Сентябрь** 1-я неделя	«Улетает наше лето» Парамонова Л.А. стр. 18 Лыкова И.А стр. 20	Создать условия для отражения в рисунке летних впечатлений. Выявить уровень способностей к сюжетно расположению и композиции. Закреплять приемы рисования карандашами. Воспитывать любовь к природе.	Умеют рисовать простые сюжеты, отражения в рисунке летние впечатления.	Праздник «День знаний».	**1**	**30**
2	2- я неделя	«Цветик-семицветик» Парамонова Л.А. стр. 54	Формировать навыки изображения фантазийных цветов по мотивам сказки В. Катаева. Показать приемы видоизменения и декорирования лепестков с целью создания оригинальных образов.	Владеют навыками изображения фантазийных цветов по мотивам сказки; приемами видоизменения и декорирования лепестков с целью создания оригинальных образов.	Дидактическая игра «Наша Родина - Россия».	**1**	**30**
3	3-я неделя	«Пейзаж на вернисаже» Парамонова Л.А. стр. 82	Познакомить с творчеством художников-пейзажистов. Вызвать интерес к оформлению своих работ как завершающему этапу творчества. Создать условия для творческого применения освоенных умений; продолжать учить планировать работу. Развивать воображение, чувство ритма и композиции.	Знакомы с творчеством художников-пейзажистов. Проявляют интерес к оформлению своих работ как завершающему этапу творчества.	Словесные игры: «Кто где живет?»	**1**	**30**
4	4-я неделя	«Цирковые артисты» «Весёлый клоун» Парамонова Л.А. стр. 93	Создать у детей интерес к рисованию цирковых артистов. Учить передавать характернее особенности костюма. Сочетать с элементами аппликации. Воспитывать эстетический отклик на результат деятельности. Активизация словаря: цирковые артисты, клоун.	Умеют рисовать цирковых артистов, передавать характернее особенности костюма.	Выставка рисунков «Овощи и фрукты».	**1**	**30**
5	**Октябрь** 5-я неделя	«Цирковые животные» «Слоненок» Парамонова Л.А. стр. 93	Вызвать у детей интерес к рисованию циркового животного - слоненка. Учить передавать характерные особенности животного. Воспитывать интерес к графическому изображению. Обогащение словаря: цирковые животные.	Умеют самостоятельно рисовать циркового животного – слоненка, передавать характерные особенности животного.	С/р игра «Строители»	**1**	**30**
6	6-я неделя	«Натюрморт»	Уточнить представление детей о художественном музее. Продолжать знакомство с таким жанром живописи, как натюрморт. Познакомить с техникой создания песчаных картин. Учить планировать работу.	Имеют представление о художественном музее. Знакомы с таким жанром живописи, как натюрморт, с техникой создания песчаных картин. Умеют	Выставка (лепка) «Фрукты» Игра: «Хозяйка однажды с базара пришла»	**1**	**30**

			Развивать воображение, чувство ритма и композиции.	планировать работу.			
7	7-я неделя	«Осенние пейзажи» Парамонова Л.А. стр. 150 Лыкова И.А стр. 48	Познакомить детей с техникой гризайль. Учить рисовать сангиной (пастелью). Вызвать интерес к экспериментированию с одним цветом (для получения разных светлотных оттенков). Развивать чувство цвета.	Владеют техникой гризайль. Умеют рисовать сангиной (пастелью). Проявляют интерес к экспериментированию с одним цветом (для получения разных светлотных оттенков).	Выставка (рисование) «Урожай»	**1**	**30**
8	8-я неделя	«Нарядный индюк» Парамонова Л.А. стр. 194 Лыкова И.А стр. 122	Инициировать декоративное оформление вылепленных фигур. Совершенствовать технику рисования гуашевыми красками, рисовать на объемной форме кончиком кисти, поворачивая и рассматривания форму со всех сторон). Воспитывать интерес и эстетическое отношение к народному искусству.	Умеют изображать птиц, придавая им характерные особенности внешнего вида.	Выставка (лепка) «Любимая посуда».	**1**	**30**
9	9-я неделя	«Осенние букеты из Жостова» Парамонова Л.А. стр. 211	Продолжать знакомить детей с разными видами народного декоративно – прикладного искусства. Учить рисовать на бумаге узоры из растительных элементов по мотивам жостовской росписи. Развивать технические умения. Воспитывать эстетическое отношение к предметам искусства.	Знают о разных видах народного декоративно – прикладного искусства. Умеют рисовать на бумаге узоры из растительных элементов по мотивам жостовской росписи.	Театрализованная игра «Показ моды»	**1**	**30**
10	**Ноябрь** 10-я неделя	«Иван Яковлевич Билибин и его книжки» Парамонова Л.А. стр. 248	Познакомить с творчеством иллюстратора детских книг И.Билибина. Вызвать интерес к оформлению книжек-самоделок по замыслу. Развивать воображение. Воспитывать интерес к книжной иллюстрации, бережное отношение к книгам.	Знакомы с творчеством иллюстратора детских книг И. Билибина. Проявляют интерес к оформлению книжек-самоделок по замыслу. Бережно относятся к книгам.	С/р игра «Библиотека»	**1**	**30**
11	11-я неделя	«Пушистые детеныши животных» Парамонова Л.А. стр. 263	Учить изображать пушистого детеныша животного, в какой либо позе или движении; Развивать умение применять разного вида штриховку. Воспитывать эстетические чувства, любовь к животным. Активизация словаря: штрихи, закруглённые, волнистые.	Умеют изображать пушистого детеныша животного, в какой либо позе или движении; Умеют применять разного вида штриховку	С/р игра «Типография»	**1**	**30**
12	12-я неделя	«Нарисуй, что хочешь про осень» Парамонова Л.А. стр. 302	Развивать творческие способности детей. Развивать умение строить художественный замысел. Совершенствовать умение придерживаться композиции (выше, ниже, ближе, дальше). Воспитывать любовь к осенней	Умеют рисовать с натуры, передавая форму листьев, сравнивают цвета окружающих предметов, смешивают краски для получения нужных оттенков.	Выставка (рисование) «Русская печка»	**1**	**30**

			природе.				
13	13-я неделя	«Вечерний свет в окошках» Парамонова Л.А. стр. 328	Вызвать интерес к коллективной композиции. Учить намечать содержание и передавать его в рисунке, используя яркие тона красок, применяя разные приемы рисования. Развивать желание создать новое. Воспитывать интерес к рисованию.	Проявляют интерес к коллективной композиции. Умеют намечать содержание и передавать его в рисунке, используя яркие тона красок, применяя разные приемы рисования.	Д /и «Осветительные приборы»	**1**	**30**
14	**Декабрь** 14-я неделя	«Сказочные сны» Парамонова Л.А. стр. 378	Учить детей выбирать сюжет, передавать содержание подбором соответствующих тонов красок, уметь композиционно строить на всем листе бумаги. Развивать творческие способности. Воспитывать желание создать новое.	Умеют выбирать сюжет, передавать содержание подбором соответствующих тонов красок, композиционно строить на всем листе бумаги.	Выставка поделок «Календарь»	**1**	**30**
15	15-я неделя	«Новогодний хоровод» Парамонова Л.А. стр. 407	Вызвать интерес к рисованию новогоднего хоровода и составлению коллективного фризового панно. Продолжать учить создавать сюжет из нескольких действующих лиц. Совершенствовать технику изображения человека в движении. Воспитывать художественный вкус.	Проявляют интерес к рисованию новогоднего хоровода. Умеют создавать сюжет из нескольких действующих лиц. Владеют техникой изображения человека в движении.	Выставка (рисование) «Куранты»	**1**	**30**
16	16-я неделя	«Зимние цветы» Парамонова Л.А. стр. 416	Учить детей рисовать цветочные узоры по мотивам гжели, составлять из индивидуальных работ коллективную композицию. Развивать чувство формы, цвета и композиции. Воспитывать интерес к народному искусству.	Умеют рисовать цветочные узоры по мотивам гжели, составлять из индивидуальных работ коллективную композицию.	Выставка (лепка) «Животные - символы года»	**1**	**30**
17	17-я неделя	«Зимняя береза»	Вызвать интерес к созданию выразительного образа по мотивам лирического стихотворения. Учить сочетать разные изобразительные техники для передачи характерной особенностей березы. Развивать чувство цвета. Воспитывать любовь к природе. Словарная работа: крона, заснеженные.	Умеют применять разные изобразительные средства для создания образа. Владеют навыками изображения дерева без листьев.	Аппликация «Снежинки»	**1**	**30**
17	17-я неделя	«Зимняя береза»	Вызвать интерес к созданию выразительного образа по мотивам лирического стихотворения. Учить сочетать разные изобразительные техники для передачи характерной особенностей березы. Развивать чувство цвета. Воспитывать любовь к природе. Словарная	Умеют применять разные изобразительные средства для создания образа. Владеют навыками изображения дерева без листьев.	Аппликация «Снежинки»	**1**	**30**

			работа: крона, заснеженные.				
18	**Январь** 18-я неделя	«Оформление персонажей театра бибабо» Парамонова Л.А. стр. 460	Вызвать интерес к оформлению театральных кукол, изготовленных в технике папье-маше. Совершенствовать декоративно-оформительскую технику: раскрашивать объемные поделки, смешивать краски для получения нужного оттенка. Воспитывать художественный вкус.	Умеют оформлять театральные куклы, изготовленные в технике папье-маше. Владеют декоративно-оформительской техникой: раскрашивают объемные поделки, смешивают краски для получения нужного оттенка.	С/р игра «Театр». Чтение стихотворения Э.Успенского «Как ходить в театр».	**1**	**30**
19	19-я неделя	«Морозные узоры» Парамонова Л.А. стр. 477	Учить детей рисовать морозные узоры, применяя декоративные элементы (точки, круг, завиток, листок, волнистая линия). Совершенствовать технику рисования концом кисти. Развивать чувство формы и композиции. Воспитывать художественный вкус.	Умеют рисовать морозные узоры, применяя декоративные элементы (точки, круг, завиток, листок, волнистая линия). Владеют техникой рисования концом кисти.	Экспериментирование «Как достать из воды железные предметы не замочив руки?»	**1**	**30**
20	20-я неделя	«Северное сияние» Парамонова Л.А. стр. 520	Совершенствовать технику рисованию пастелью, продолжать осваивать способы тушевки и штриховки. Вызвать интерес к изображению северного сияния в виде «каскадов» многоцветных штрихов. Развивать восприятие цвета. Поддерживать интерес к познанию явлений природы.	Владеют техникой рисования пастелью, способами тушевки и штриховки. Проявляют интерес к изображению северного сияния в виде «каскадов» многоцветных штрихов.	Восприятие худ. лит. «Короткого стихотворение про длинное путешествие» Р. Мухи и В.Левина. Изготовление макета «Антрактида».	**1**	**30**
21	**Февраль** 21-я неделя	«Пестрые попугаи.(коллективное панно)» Парамонова Л.А. стр. 547	Вызвать интерес к созданию панно из силуэтов разноцветных попугаев. Учить передавать графическими средствами строение птицы и ее движения (летящий, сидящий, кричащий нахохлившийся). Развивать чувство цвета и композиции. Поддерживать интерес к познанию природы.	Проявляют интерес к созданию панно из силуэтов разноцветных попугаев. Умеют передавать графическими средствами строение птицы и ее движения (летящий, сидящий, кричащий нахохлившийся).	Выставка (лепка) «Индейцы» Восприятие худ. лит. А. Усачева «Если бы Колумб не открыл Америку»,	**1**	**30**
22	22-я неделя	«Русалочки в подводном царстве» Парамонова Л.А. стр. 571	Вызвать интерес к созданию сказочных сюжетов по мотивам знакомых сказок. Учить рисовать сказочных героев (Русалочку, Нептуна, рыбку). Формировать композиционные умения. Развивать творческое воображение.	Проявляют интерес к созданию сказочных сюжетов по мотивам знакомых сказок. Умеют рисовать сказочных героев (Русалочку, Нептуна, рыбку).	С/р игра «Моряки». Чтение и обсуждение стихотворения Т.Собакина «Водолаз».	**1**	**30**
23	23-я неделя	«Я с папой» Парамонова Л.А.	Учить рисовать мужской портрет, стараясь передать особенности внешнего вида, характер	Умеют рисовать мужской портрет, стараясь передать	Восприятие худ. лит. «сказка о	**1**	**30**

		стр. 601 Лыкова И.А стр. 146	и настроение человека (папы, дедушки, брата, себя). Продолжать знакомство с видами и жанрами изобразительного искусства (портрет).	особенности внешнего вида, характер и настроение человека (папы, дедушки, брата). Знакомы с видами и жанрами изобразительного искусства (портрет).	царе Салтане.» А.С Пушкина. Выставка (рисование) «Крепость».		
24	24-я неделя	«Мы с мамой улыбаемся» Парамонова Л.А. стр. 627 Лыкова И.А. стр. 152	Учить передавать в рисунке образ мамы, себя доступными средствами выразительности (детали костюма, цвет глаз, атрибуты профессии); продолжать формировать умение свободно владеть карандашом; воспитывать уважительное отношение к женщине, матери.	Умеют передавать в рисунке образ мамы, себя доступными средствами выразительности (детали костюма, цвет глаз, атрибуты профессии); свободно владеют карандашом.	Театрализованная игра «Показ моды»	**1**	**30**
25	**Март** 25-я неделя	«Комнатные растения». Парамонова Л.А. стр. 662	Учить детей рисовать комнатное растение с натуры, выделять особенности растения. Развивать усидчивость. Воспитывать любовь к природе.	Умеют рисовать комнатное растение с натуры, выделять особенности растения.	Выставка рисунков волшебные «звезды доброты».	**1**	**30**
26	26-я неделя	«Весеннее небо» Парамонова Л.А. стр. 684	Создать условия для свободного экспериментирования с акварельными красками. Учить изображать небо способом цветовой растяжки «по - сырому». Развивать творческое воображение. Воспитывать желание создать новое, интересное.	Свободно экспериментируют с акварельными красками. Умеют изображать небо способом цветовой растяжки «по - сырому».	Дидактические игры «Природа и человек».	**1**	**30**
27	27- я неделя	«Караван верблюдов» Парамонова Л.А. стр. 715	Учить детей отражать в рисунке представление о пустыне и ее обитателях (верблюдах). Продолжать осваивать технику изготовления шаблона и трафарета для изображения одинаковых элементов. Развивать чувство цвета и композиции. Воспитывать любознательность, художественный вкус.	Умеют отражать в рисунке представление о пустыне и ее обитателях (верблюдах). Владеют техникой изготовления шаблона и трафарета для изображения одинаковых элементов.	Выставка (коллаж) «Пустыня».	**1**	**30**
28	28-я неделя	«Кони- птицы» Парамонова Л.А. стр. 460	Создать условия для рисования детьми фантазийных коней-птиц по мотивам Городецкой росписи. Развивать воображение, чувство цвета, формы и композиции. Воспитывать интерес к народному декоративно-прикладному искусству.	Умеют рисовать фантазийных коней-птиц по мотивам Городецкой росписи. Проявляют интерес к народному декоративно-прикладному искусству.	Выставка (коллаж) «Музыкальные инструменты».	**1**	**30**
29	29-я неделя	«Наскальная живопись» Парамонова Л.А.	Учить детей рисовать доисторических животных. Вызвать интерес к наскальной живописи. Продолжать осваивать технику	Умеют рисовать доисторических животных. Проявляют интерес к наскальной живописи. Владеют	Выставка (рисование) «Первобытные	**1**	**30**

		стр. 764	рисования сухими материалами – углем, мелом. Воспитывать любознательность, художественный вкус.	техникой рисования сухими материалами – углем, мелом.	люди».		
30	**Апрель** 30-я неделя	«Посмотри в свое окно» Парамонова Л.А. стр. 860	Приобщать детей к праздничным событиям, выражать свое отношение к ним; учить передавать в рисунке сюжет, уметь композиционно строить его на всем листе бумаги, подбирать живописные тона красок для выражения содержания; развивать творчество; воспитывать патриотические чувства, гордость за Родину.	Проявляют интерес к праздничным событиям. Умеют передавать в рисунке сюжет, композиционно строить его на всем листе бумаги, подбирать живописные тона красок для выражения содержания;	Выставка (рисование) «Люди разных народов».	**1**	**30**
31	31-я неделя	«Далекие миры – неизвестные планеты» Парамонова Л.А. стр. 793	Вызвать интерес к рисованию космоса по замыслу. Продолжать учить рисованию цветными восковыми мелками и акварельными красками. Развивать творческое воображение. Воспитывать желание создать новое, интересное.	Проявляют интерес к рисованию космоса по замыслу. Умеют рисовать цветными восковыми мелками и акварельными красками.	Выставка (рисование) «Солнечная система».	**1**	**30**
32	32-я неделя	«Мой любимый мишка» Парамонова Л.А. стр. 803	Продолжать учить детей рисовать игрушки с натуры. Знакомить с эскизом как этапом планирования работы (создать контурный рисунок), передавать цвет и фактуру любыми материалами по выбору. Воспитывать любознательность, художественный вкус.	Умеют рисовать игрушки с натуры. Знакомы с эскизом как этапом планирования работы (создать контурный рисунок). Умеют передавать цвет и фактуру любыми материалами по выбору.	Выставка рисунков «Мишка – коала).	**1**	**30**
33	33-я неделя	«Праздничный салют» Парамонова Л.А. стр. 891	Инициировать поиск выразительных средств для изображения праздничного салюта. Вызвать интерес к созданию образных и глубоких по смыслу композиций. Совершенствовать технику рисования. Развивать воображение, чувство цвета,	Проявляют интерес к поиску выразительных средств для изображения праздничного салюта, к созданию образных и глубоких по смыслу композиций.	Выставка (рисование) «День Победы»	**1**	**30**
34	**Май** 34-я неделя	«Греческие кубки и амфоры» Парамонова Л.А. стр. 845	Вызвать интерес к оформлению силуэтов посуды по мотивам греческой керамике. Показать особенности орнамента (контурные рисунки спортсменов, воинов, танцовщиц). Воспитывать художественный вкус, интерес к народному искусству.	Проявляют интерес к оформлению силуэтов посуды по мотивам греческой керамики. Знакомы с особенностями орнамента (контурные рисунки спортсменов, воинов, танцовщиц).	Выставка (рисование) «Виды олимпийских игр»	**1**	**30**
35	35-я неделя	«Весенняя гроза» Парамонова Л.А.	Создать условия для свободного экспериментирования с акварельными красками	Умеют передавать в рисунке свои впечатления от весенних	Выставка (рисование)	**1**	**30**

		стр. 904	и другими художественными материалами, для отражения в рисунке весенних явлений природы. Развивать воображение, чувство цвета, формы и композиции. Воспитывать любовь к природе.	явлений природы, используют различную технику рисования.	«Школьные принадлежности»		
36	36-я неделя	«Радуга – дуга»	Продолжать учить детей самостоятельно и творчески отражать свои представления о красивых природных явлениях разными изобразительно-выразительными средствами. Вызвать интерес к изображению радуги, вызвать чувство цвета.	Умеют самостоятельно и творчески отражать свои представления о красивых природных явлениях разными изобразительно-выразительными средствами.	Выставка (рисование) «Разноцветное лето»	**1**	**30**
Общее кол-во занятий						**36**	**1080**

2. Содержание работы по освоению детьми образовательной области «*Лепка» изобразительная деятельность*

Цель: Создавать условия для самостоятельной художественной деятельности вне занятий, активизировать их участие в организации выставок рисунков, лепки, аппликативных работ.

Задачи:

- Продолжать знакомить с изобразительным искусством, учить самостоятельно различать его виды и жанры по средствам художественной выразительности, тематике, сюжету, поощрять самостоятельную оценку произведений;
- В лепке побуждать создавать динамичные выразительные образы и коллективные сюжетные композиции, самостоятельно выбирая тему, материал, способы лепки, приемы декорирования образа;
- Способствовать сотрудничеству детей при выполнении коллективных сюжетных и декоративных композиций, поощрять и стремление использовать разные материалы и техники;
- Создавать условия для самостоятельной художественной деятельности вне занятий, активизировать их участие в организации выставок рисунков, лепки, аппликативных работ.

Комплексно - тематический план
Содержание образовательной деятельности по освоению образовательной области художественно-эстетическое развитие
Объединение комплекса различных видов специфической детской деятельности вокруг «единое темы»

№	Месяц Неделя номер занятия	Название темы	Программное содержание	Предполагаемый результат	Варианты итоговых мероприятий	Кол-во	Кол-во часов (мин)
1.	**Сентябрь** 1-я неделя	«Грибное лукошко» Парамонова Л.А. стр. 26	Способствовать расширению знаний о многообразии растительного мира. Учить передавать в работе характерные особенности внешнего строения лукошка.	Знают о роли грибов в природе. Сформированы представления о необходимости их охраны. Владеют приемами лепки.	Праздник «День знаний».	**1**	**30**

		Лыкова И.А стр. 40	Совершенствовать технику лепки.				
2.	2-я неделя	«Чудесные раковины» Парамонова Л.А. стр. 58	Учить детей лепить раковины. Умение расплющивать исходную форму (шар, овал – «яйцо», конус, усеченный конус) и видоизменять ее для создания выразительных образов. Закреплять приемы лепки. Развивать композиционные умения. Воспитывать усидчивость.	Умеют расплющивать исходную форму (шар, овал –«яйцо», конус, усеченный конус) и видоизменять ее для создания выразительных образов. Владеют приемами лепки.	Дидактическая игра «Наша Родина - Россия».	**1**	**30**
3.	3-я неделя	«Парк с фонтанами» Парамонова Л.А. стр. 71	Показать способы создания фонтанов, лепными элементами. Учить видеть особенности внешнего вида предметов и их расположение в пространстве. Развивать наблюдательность, любознательность.	Умеют видеть особенности внешнего вида предметов и их расположение в пространстве.	Словесные игры: «Кто где живет?»	**1**	**30**
4.	4-я неделя	«Копилка с монетами» Парамонова Л.А. стр. 108	Инициировать творческое проявление детей при создании поделок на основе готовых форм. Активизировать разные способы и приемы лепки, закреплять умение использовать стеку.	Проявляют творчество при создании поделок на основе готовых форм. Умеют использовать стеку.	Выставка рисунков «Овощи и фрукты».	**1**	**30**
5.	**Октябрь** 5-я неделя	«Слоненок» Парамонова Л.А. стр. 93	Создать у детей интерес к лепке циркового животного - слоненка. Учить передавать характернее особенности строения туловища. Развивать мелкую моторику рук. Воспитывать усидчивость.	Умеют передавать характернее особенности строения туловища циркового животного - слоненка.	С/р игра «Строители»	**1**	**30**
6.	6-я неделя	«Витрина магазина «Овощи-фрукты» Парамонова Л.А стр. 124	Совершенствовать технику рельефной лепки. Учить грамотно, отбирать содержание лепки в соответствии с задачей. Закреплять приемы лепки. Развивать композиционные умения. Воспитывать усидчивость. *Словарная работа: композиция, рельеф, объем.*	Владеют техникой рельефной лепки. Умеют грамотно, отбирать содержание лепки в соответствии с задачей.	Выставка (лепка) «Фрукты» Игра: «Хозяйка однажды с базара пришла»	**1**	**30**
7.	7-я неделя	«Красивая посуда для кафе» Парамонова Л.А. стр. 162	Учить передавать в лепке характерную форму посуды, применяя модульную технику, украшать изделия рельефным выпуклым узором – налепами. Развивать мелкие движения пальцев. Воспитывать усидчивость. *Словарная работа: миска, налепы.*	Умеют передавать в лепке характерную форму посуды, применяя модульную технику, украшать изделие рельефным выпуклым узором – налепами.	Выставка (рисование) «Урожай»	**1**	**30**
8.	8-я	«Нарядный	Продолжать знакомить детей с дымковской	Знакомы с дымковской игрушкой	Выставка (лепка)	**1**	**30**

	неделя	индюк» Парамонова Л.А. стр. 181 Лыкова И.А стр. 122	игрушкой как видом народного прикладного искусства. Учить лепить индюка из конуса и дисков. Развивать воображение. Воспитывать интерес к народной культуре.	как видом народного прикладного искусства. Умеют лепить индюка из конуса и дисков.	«Любимая посуда».		
9.	**Ноябрь** 9-я неделя	«Садовые цветы» Парамонова Л.А. стр. 219	Совершенствовать технику рельефной лепки. Учить грамотно, отбирать содержание лепки в соответствии с задачей. Закреплять приемы лепки. Развивать композиционные умения. Воспитывать усидчивость.	Владеют техникой рельефной лепки. Умеют грамотно, отбирать содержание лепки в соответствии с задачей.	Театрализованная игра «Показ моды»	**1**	**30**
10.	10-я неделя	«Лягушонка в коробчонке» Парамонова Л.А. стр. 240	Учить детей лепить миниатюры. Продолжать знакомство с видами рельефной пластики (барельеф, горельеф, контррельеф). Развивать мелкую моторику. Воспитывать интерес к созданию миниатюр.	Умеют лепить миниатюры. Знакомы с видами рельефной пластики (барельеф, горельеф, контррельеф).	С/р игра «Библиотека»	**1**	**30**
11.	11-я неделя	«Ступа с Бабою Ягой» Парамонова Л.А. стр. 278 Лыкова И.А стр. 106	Учить детей самостоятельно выбирать тему, сюжет, передавать характер сказочных образов. Развивать фантазию и воображение. Воспитывать желание работать в коллективе.	Умеют самостоятельно выбирать тему, сюжет, передавать характер сказочных образов. Умеют работать в коллективе.	С/р игра «Типография»	**1**	**30**
12.	12-я неделя	«Камин с огоньком» Парамонова Л.А. стр. 290	Познакомить с новым способом лепки – из пластин. Учить детей создавать в лепке модели функциональных предметов на основе готовой формы. Воспитывать интерес к познанию бытовой культуры.	Владеют новым способом лепки – из пластин. Умеют создавать в лепке модели функциональных предметов на основе готовой формы.	Выставка (рисование) «Русская печка»	**1**	**30**
13.	13-я неделя	«Красивые подсвечники» Парамонова Л.А. стр. 321	Продолжать учить детей лепить красивые предметы в соответствии с их функциональным назначением. Предложить оформить их по своему выбору: налепами или прорезным декором. Воспитывать художественный вкус, желание благоустроить свой быт.	Умеют лепить красивые предметы в соответствии с их функциональным назначением, оформляя их по своему выбору: налепами или прорезным декором. Проявляют художественный вкус, желание благоустроить свой быт.	Д /и «Осветительные приборы»	**1**	**30**
14.	**Декабрь** 14-я неделя	«Кроватки и колыбельки» Парамонова Л.А. стр. 361	Учить детей лепить миниатюры. Познакомить с видом народной куклы – «пеленашкой», пояснить значение нового слова. Развивать мелкую моторику. Воспитывать интерес к созданию миниатюр.	Умеют лепить миниатюры. Знакомы с видом народной куклы – «пеленашкой», понимают значение нового слова.	Выставка поделок «Календарь»	**1**	**30**

15.	15-я неделя	«Необыкновенные часы» Парамонова Л.А. стр. 399	Продолжать учить детей лепить красивые предметы в соответствии с их функциональным назначением. Воспитывать художественный вкус, желание благоустроить свой быт.	Умеют лепить красивые предметы в соответствии с их функциональным назначением.	Выставка (рисование) «Куранты»	**1**	**30**
16.	16-я неделя	«Пряники на елку» Парамонова Л.А. стр. 438	Вызвать интерес к лепке съедобных кондитерских и кулинарных изделий активизировать приемы декорирования лепных образцов. Развивать воображение. Воспитывать желание создать красивое.	Проявляют интерес к лепке съедобных кондитерских и кулинарных изделий. Знают приемы декорирования лепных образцов..	Выставка (лепка) «Животные - символы года»	**1**	**30**
17.	17-я неделя	«Дети весело танцуют» Казакова Т.Г. стр. 132.	Создавать у детей радостное настроение, содействовать формированию умения передавать фигуру человека в движении (танцует); чётко лепить каждую часть тела, заглаживая изделие. Воспитывать интерес к созданию скульптурных форм.	Умеют передавать фигуру человека в движении (танцует); чётко лепить каждую часть тела, заглаживая изделие.	Аппликация «Снежинки»	**1**	**30**
18.	**Январь** 18-я неделя	«Пальчиковый театр» Парамонова Л.А. стр. 447	Вызвать интерес к созданию характерных персонажей пальчикового театра. Учить моделировать объемные головы разных животных в технике папье-маше. Воспитывать интерес к декоративно-оформительской деятельности, эстетический вкус.	Проявляют интерес к созданию характерных персонажей пальчикового театра. Умеют моделировать объемные головы разных животных в технике папье-маше.	С/р игра «Театр». Восприятие худ. лит. Э.Успенского «Как ходить в театр».	**1**	**30**
18.	18-я неделя	«Пальчиковый театр» Парамонова Л.А. стр. 447	Вызвать интерес к созданию характерных персонажей пальчикового театра. Учить моделировать объемные головы разных животных в технике папье-маше. Воспитывать интерес к декоративно-оформительской деятельности, эстетический вкус.	Проявляют интерес к созданию характерных персонажей пальчикового театра. Умеют моделировать объемные головы разных животных в технике папье-маше.	С/р игра «Театр». Восприятие худ. лит. Э.Успенского «Как ходить в театр».	**1**	**30**
19.	19-я неделя	«Деревенское подворье» Скоролупова О.А. стр. 52	Развивать умение создавать изделия из целого куска глины и из отдельных частей, которые соединяются с помощью примазывания. Учить составлять общую композицию.	Создают изделия из целого куска глины и из отдельных частей, которые соединяются с помощью примазывания. Умеют составлять общую композицию.	Экспериментирование «Как достать из воды железные предметы не замочив руки?»	**1**	**30**
20.	20-я неделя	«Пингвины» Парамонова Л.А. стр. 518	Совершенствовать технику скульптурной лепки. Вызвать интерес к изображению пингвина пластическими средствами.	Владеют техникой скульптурной лепки. Проявляют интерес к изображению пингвина	Восприятие худ. лит. «Короткого стихотворение	**1**	**30**

			Развивать чувство формы, пропорций, мелкую моторику. Воспитывать интерес к созданию скульптурных форм.	пластическими средствами.	про длинное путешествие» Р. Мухи и В.Левина.		
21.	**Февраль** 21-я неделя	«Орлы» Парамонова Л.А. стр. 545	Учить детей лепить орла с раскрытыми крыльями. Развивать глазомер, чувство формы и композиции. Воспитывать интерес к познанию природы.	Умеют лепить орла с раскрытыми крыльями. Проявляют интерес к познанию природы.	Выставка (лепка) «Индейцы» Восприятие худ. лит. А. Усачева «Если бы Колумб не открыл Америку»,	**1**	**30**
22.	22-я неделя	«Водолазы» Парамонова Л.А. стр. 567	Продолжать учить детей передавать фигуру человека в движении; чётко лепить каждую часть тела, заглаживая изделие. Воспитывать интерес к созданию скульптурных форм.	Умеют передавать фигуру человека в движении; чётко лепить каждую часть тела, заглаживая изделие. Проявляют интерес к созданию скульптурных форм.	С/р игра «Моряки». Восприятие худ. лит. стихотворения Т.Собакина «Водолаз».	**1**	**30**
23.	23-я неделя	«Змей Горыныч» Парамонова Л.А. стр. 583	Продолжать знакомить со способами создания фантазийных образов. Совершенствовать технику лепки. Развивать творческое воображение. Воспитывать уверенность, самостоятельность.	Владеют техникой лепки, способами создания фантазийных образов.	Чтение отрывка из «сказке о царе Салтане.» А.С Пушкина. Выставка (рисование) «Крепость».	**1**	**30**
24.	24-я неделя	«Чудо – цветок» Парамонова Л.А. стр. 545 Лыкова И.А стр. 154	Учить детей лепить миниатюры. Продолжать освоение техники рельефной лепки. Развивать мелкую моторику. Воспитывать интерес к декоративно-оформительской деятельности, художественный вкус.	Умеют лепить миниатюры. Владеют техникой рельефной лепки.	Театрализованная игра «Показ моды»	**1**	**30**
25.	**Март** 25-я неделя	«Чудо-букет» Лыкова И.А стр. 160	Совершенствовать технику рельефной лепки. Учить грамотно, отбирать содержание лепки в соответствии с задачей. Закреплять приемы лепки. Развивать композиционные умения. Воспитывать усидчивость.	Владеют техникой рельефной лепки. Умеют грамотно, отбирать содержание лепки в соответствии с задачей.	Выставка рисунков волшебные «звезды доброты».	**1**	**30**
26.	26-я неделя	Лепка по замыслу: «Угадай, что	Развивать у детей умение придумывать содержание, передавать фигурки любимых	Придумывают содержание, передавая фигурки любимых	Дидактические игры	**1**	**30**

		это?». Скоролупова О.А. стр. 64	персонажей в соответствии с замыслом; уметь пользоваться стекой; использовать знакомые приёмы лепки. Воспитывать усидчивость, аккуратность в работе.	персонажей в соответствии с замыслом; умеют пользоваться стекой; используют знакомые приёмы лепки.	«Природа и человек».		
27.	27-я неделя	«Кактусы зацвели» Парамонова Л.А. стр. 700	Вызвать интерес к лепке цветущих кактусов по представлению или с натуры. Совершенствовать технику лепки. Развивать чувство формы, пропорций, мелкую моторику. Воспитывать интерес к познанию природы.	Проявляют интерес к лепке цветущих кактусов по представлению или с натуры.	Выставка (коллаж) «Пустыня».	**1**	**30**
28.	28-я неделя	«Игрушки – свистульки» Парамонова Л.А. стр. 739	Закрепить способ лепки на основе овала (удлиненное яйцо) или цилиндра игрушек - свистулек. Воспитывать интерес к декоративно-оформительской деятельности, эстетический вкус. Развивать чувство формы, пропорций, мелкую моторику.	Владеют способом лепки на основе овала (удлиненное яйцо) или цилиндра игрушек - свистулек. Проявляют интерес к декоративно-оформительской деятельности.	Выставка (коллаж) «Музыкальные инструменты».	**1**	**30**
29.	29-я неделя	«Динозаврики» Парамонова Л.А. стр. 767	Продолжать знакомить со способами создания фантазийных образов. Показать способы лепки открытого рта. Совершенствовать технику лепки. Развивать творческое воображение. Воспитывать уверенность, самостоятельность.	Владеют способами создания фантазийных образов, способами лепки открытого рта. Проявляют уверенность, и самостоятельность.	Выставка (рисование) «Первобытные люди».	**1**	**30**
30.	**Апрель** 30-я неделя	«Загадки отпечатков» Парамонова Л.А. стр. 874	Познакомить с чеканкой как видом художественного творчества и вызвать интерес к созданию изображений в технике чеканки. Развивать воображение. Воспитывать желание создать новое.	Знакомы с чеканкой как видом художественного творчества. Проявляют интерес к созданию изображений в технике чеканки.	Выставка (рисование) «Люди разных народов».	**1**	**30**
31.	31-я неделя	«Пришельцы из космоса» Парамонова Л.А. стр. 791 Лыкова И.А стр. 184	Продолжать знакомить со способами создания фантазийных образов и средств их передвижения в космическом пространстве (пластическими, графическими или аппликативными средствами). Развивать воображение. Воспитывать желание создать новое.	Владеют способами создания фантазийных образов и средствами их передвижения в космическом пространстве (пластическими, графическими или аппликативными средствами).	Выставка (рисование) «Солнечная система».	**1**	**30**
32.	32-я неделя	«Кенгуру» Парамонова Л.А. стр. 821	Содействовать формированию у детей умения передавать характерные признаки животных; использовать приёмы лепки из целого куска. Развивать наблюдательность.	Умеют передавать характерные признаки животных; используют приёмы лепки из целого куска.	Выставка рисунков «Мишка – коала).	**1**	**30**

			Воспитывать у детей интерес к животным, развивать любознательность.				
33.	33-я неделя	«Дедушкина кружка» Парамонова Л.А. стр. 887	Формировать эстетическое отношение к бытовым предметам и их художественному изображению. Развивать у детей чувство композиции, цвета – учить лепить посуду, располагать элементы узора на поверхности предмета. Закреплять умение соединять части изделия, заглаживая места скрепления. Воспитывать желание создать новое.	Умеют лепить посуду, располагать элементы узора на поверхности предмета, соединять части изделия, заглаживая места скрепления.	Выставка (рисование) «День Победы»	**1**	**30**
34.	**Май** 34-я неделя	«Музей олимпийских скульптур» Парамонова Л.А. стр. 830	Продолжать лепить фигурку человека из валика путем надрезания стекой и моделирования пропорциональных частей, передавать разнообразные движения спортсменов. Развивать чувство формы и композиции. Воспитывать интерес к созданию скульптурных форм, любовь к спорту.	Умеют лепить фигурку человека из валика путем надрезания стекой и моделирования пропорциональных частей, передавать разнообразные движения спортсменов.	Выставка (рисование) «Виды олимпийских игр»	**1**	**30**
35.	35-я неделя	«Азбука в картинках» Парамонова Л.А. стр. 911	Показать детям, что буквы можно не только писать, но и лепить разными способами, делая их простыми, фантастическими и узорчатыми. Развивать у детей воображение, замысел.	Умеют лепить буквы разными способами, делая их простыми, фантастическими и узорчатыми.	Выставка (рисование) «Школьные принадлежности	**1**	**30**
36.	36-я неделя	«Мы на луг ходили, мы лужок лепили» Лыкова И.А стр. 196	Содействовать формированию у детей передавать характерные особенности строения растений.	Умеют передавать в лепке детей передавать характерные особенности строения растений.	Выставка (рисование) «Разноцветное лето»	**1**	**30**
Общее кол-во занятий						**36**	**1080**

3. Содержание работы по освоению детьми образовательной области «*Аппликация» изобразительная деятельность*

Цель: Учить создавать выразительные художественные образы в рисунке, лепке аппликации, передавать характерные признаки предметов и явлений, настроение персонажей.

Задачи:

- Продолжать знакомить с изобразительным искусством, учить самостоятельно различать его виды и жанры по средствам художественной выразительности, тематике, сюжету, поощрять самостоятельную оценку произведений;
- Предоставлять детям самостоятельный выбор способов аппликации (обрывание, выщипывание или сминание бумажной формы для передачи фактуры, вырезание симметричное, силуэтное, модульная аппликация, свободное сочетание разных техник);
- Способствовать сотрудничеству детей при выполнении коллективных сюжетных и декоративных композиций, поощрять их стремление

использовать разные материалы и техники;

- Создавать условия для самостоятельной художественной деятельности вне занятий, активизировать их участие в организации выставок рисунков, лепки, аппликативных работ.

Комплексно - тематический план
Содержание образовательной деятельности по освоению образовательной области художественно-эстетическое развитие
Объединение комплекса различных видов специфической детской деятельности вокруг «единое темы»

№	Месяц Неделя номер занятия	Название темы	Программное содержание	Предполагаемый результат	Варианты итоговых мероприятий	Кол-во	Кол-во часов (мин)
1.	**Сентябрь** 1-я неделя	«Наша группа» Парамонова Л.А. стр. 29	Продолжить учить детей создавать коллективную композицию из отдельно подготовленных деталей (окна с закрывающимися ставнями, часть фундамента и крыши). Закрепить умение делить геометрические фигуры на заданное количество применительно к творческой задаче. Развивать композиционные умения: составлять изображение предмета из нескольких частей, ритмично располагать одинаковые формы в ряд. Воспитывать навыки сотрудничества со сверстниками.	Умеют создавать коллективную композицию из отдельно подготовленных деталей (окна с закрывающимися ставнями, часть фундамента и крыши).	Праздник «День знаний».	**1**	**30**
2.	2-я неделя	«Стайка дельфинов» Парамонова Л.А. стр. 44	Учить детей самостоятельно и творчески отражать представления о морских животных разными изобразительно-выразительными средствами. Активизировать технику силуэтной аппликации или вырезания по нарисованному контуру. Развивать творчество, воображение. Воспитывать у детей любовь к природе.	Сформированы навыки вырезать по нарисованному контуру, владеют техникой силуэтной аппликации. Проявляют любовь к природе.	Дидактическая игра «Наша Родина - Россия».	**1**	**30**
3.	3-я неделя	«Качели-карусели» Парамонова Л.А. стр. 67 Лыкова И.А. стр. 30	Учить детей самостоятельно создавать композицию из вырезанных однородных элементов. Познакомить с рациональным способом вырезания округлой формы – из квадрата или прямоугольника путем закругления углов. Развивать у детей воображение. Воспитывать желание замечать красоту.	Умеют работать с бумагой: создавать композицию из вырезанных однородных элементов. Владеют способом вырезания округлой формы – из квадрата или прямоугольника путем закругления углов.	Словесные игры: «Кто где живет?»	**1**	**30**
4.	4-я неделя	«Куда уехал цирк?» Парамонова Л.А.	Вызвать у детей интерес к составлению композиции с использованием аппликации и рисунка животного. Продолжать учить вырезать машины из	Проявляют интерес к составлению композиции с использованием аппликации и	Выставка рисунков «Овощи и	**1**	**30**

		стр. 98	прямоугольников и квадратов. Совершенствовать аппликационную технику. Воспитывать эстетическое отношение к природе.	рисунка животного. Умеют вырезать машины из прямоугольников и квадратов.	фрукты».		
5.	**Октябрь** 5-я неделя	«Осенние чудо-букеты» Парамонова Л.А стр. 207 Лыкова И.А. стр. 44	Продолжать учить детей создавать декоративные композиции из природного материала. Развивать чувство цвета и композиции. Воспитывать интерес и бережное отношение к природе, желание создать новое.	Умеют создавать декоративные композиции из природного материала. Умеют работать с бумагой, ножницами, соблюдая правила безопасности.	С/р игра «Строители»	**1**	**30**
6.	6-я неделя	«Картины для кафе» Парамонова Л.А. стр. 130	Совершенствовать аппликационную технику. Развивать чувство формы и композиционные умения (готовить элементы натюрморта в соответствии с величиной корзины, размещать силуэты в корзине, частично накладывая их друг на друга и размещая выше - ниже). Воспитывать эстетическое отношение к природе.	Умеют готовить элементы натюрморта в соответствии с величиной корзины, размещать силуэты в корзине, частично накладывая их друг на друга и размещая выше – ниже.	Выставка (лепка) «Фрукты» Игра: «Хозяйка однажды с базара пришла»	**1**	**30**
7.	7-я неделя	«Красивые салфетки для кафе» Парамонова Л.А. стр. 154 Лыкова И.А. стр. 150	Вызвать интерес к изготовлению декоративных салфеток для игры в кафе. Формировать умение соединять аппликацию с хохломской росписью. Учить создавать узоры из растительных элементов. Воспитывать эстетическое отношение к предметам быта как к произведениям искусства.	Проявляют интерес к изготовлению декоративных салфеток. Умеют соединять аппликацию с хохломской росписью, создавать узоры из растительных элементов.	Выставка (рисование) «Урожай»	**1**	**30**
8.	8-я неделя	«Узорчатые полотенца» Парамонова Л.А. стр. 177	Продолжать знакомить детей с новым приемом аппликативного оформления бытовых изделий – прорезным декором. Учить создавать узор из прорезных элементов на бумажном прямоугольнике, сложенном пополам или дважды пополам. Развивать чувство композиции и цвета.	Владеют новым приемом аппликативного оформления бытовых изделий – прорезным декором. Умеют создавать узор из прорезных элементов на бумажном прямоугольнике, сложенном пополам или дважды пополам.	Выставка (лепка) «Любимая посуда».	**1**	**30**
9.	9-я неделя	«Осенний день» Петрова И.М. стр. 31 Парамонова Л.А. стр. 207	Учить детей составлять сюжетно-тематическую композицию. Закреплять навыки вырезывания. Развивать воображение, творчество. Воспитывать усидчивость, аккуратность. *Словарная работа: композиция, мухомор, хвоинки.*	Умеют составлять сюжетно-тематическую композицию. Владеют навыками вырезывания.	Театрализованная игра «Показ моды»	**1**	**30**
10.	**Ноябрь** 10-я неделя	«Жар птица» Парамонова Л.А. стр. 251	Вызвать у детей интерес к самостоятельному поиску изобразительно-выразительных средств для создания образа сказочной птицы. Учить сочетать	Умеют сочетать аппликативные, графические и живописные элементы для	С/р игра «Библиотека»	**1**	**30**

			аппликативные, графические и живописные элементы для создания художественного образа. Развивать чувство композиции и цвета.	создания художественного образа.			
11.	11-я неделя	«Избушка на курьих ножках» Парамонова Л.А стр. 274 Лыкова И.А. стр. 108	Учить детей находить аппликативные способы для создания выразительного образа сказочной избушки на курьих ножках. Развивать чувство многоплановой композиции и цвета. Воспитывать желание создать новое.	Умеют находить аппликативные способы для создания выразительного образа сказочной избушки на курьих ножках.	С/р игра «Типография»	**1**	**30**
12.	12-я неделя	«Перчатки с узором» Парамонова Л.А. стр. 307	Вызвать интерес к изображению и оформлению пары перчаток по своей руке. Учить самостоятельно создавать орнамент – по представлению или по замыслу. Развивать воображение. Дать наглядное представление о симметрии парных предметов (одинаковый узор). Воспитывать желание создать новое.	Умеют самостоятельно создавать орнамент на паре перчаток. Имеют представление о симметрии парных предметов (одинаковый узор).	Выставка (рисование) «Русская печка»	**1**	**30**
13.	13-я неделя	«Красивые светильники» Парамонова Л.А. стр. 317	Учить детей создавать по представлению образы красивых бытовых предметов. Развивать чувство формы, пропорций, способности к композиции. Воспитывать художественный вкус.	Умеют создавать по представлению образы красивых бытовых предметов (светильников)	Д /и «Осветительные приборы»	**1**	**30**
14.	**Декабрь** 14-я неделя	«День и ночь» Парамонова Л.А. стр. 368	Учить детей создавать контрастные композиции (день и ночь) в технике бумажной пластики «позитив-негатив». Продолжать освоение способа вырезывания силуэтов по нарисованному контуру. Воспитывать любознательность, художественный вкус.	Умеют создавать контрастные композиции (день и ночь) в технике бумажной пластики «позитив-негатив». Владеют способом вырезывания силуэтов по нарисованному контуру.	Выставка поделок «Календарь»	**1**	**30**
15.	15-я неделя	«Маски» Парамонова Л.А. стр. 393	Вызвать у детей интерес к изготовлению театральных масок по мерке «на себя». Показать возможности техники симметричной аппликации с элементами прорезного декора. Воспитывать художественный вкус.	Проявляют интерес к изготовлению театральных масок по мерке «на себя». Владеют техникой симметричной аппликации с элементами прорезного декора.	Выставка (рисование) «Куранты»	**1**	**30**
16.	16-я неделя	«Новогодние открытки с сюрпризом» Парамонова Л.А. стр. 439	Учить самостоятельно использовать свои умения для создания «сюрприза» (вырезывание на верхней страничке отверстия, через которое видна композиция), формировать умения придумывать композицию открытки- изображать шар на еловой	Умеют самостоятельно использовать свои умения для создания «сюрприза». Умеют придумывать композицию открытки- изображать шар на	Выставка (лепка) «Животные - символы года»	**1**	**30**

			ветке; украшать открытку «снежной рамкой»; развивать творчество, воображение; воспитывать желание порадовать своих близких, изготовив для них, поздравительную открытку.	еловой ветке; украшать открытку «снежной рамкой»;			
17.	17-я неделя	«Елочки – веточки» Парамонова Л.А. стр. 439	Учить детей рисовать с натуры еловую ветку, передавая особенности ее строения, оформляя ее аппликативными элементами. Развивать координацию в системе «глаз-рука». Воспитывать художественный вкус.	Умеют рисовать с натуры еловую ветку, передавая особенности ее строения, оформляя ее аппликативными элементами.	Аппликация «Снежинки»	**1**	**30**
18.	**Январь** 18-я неделя	«Украшаем театральный занавес» Парамонова Л.А. стр. 456	Вызвать интерес к оформлению персонажей, занавеси и декораций для спектакля. Учить самостоятельно и творчески применять знакомые способы и приемы работы с разными художественными материалами и инструментами. Развивать воображение. Воспитывать художественный вкус.	Проявляют интерес к оформлению персонажей, занавеси и декораций для спектакля. Умеют творчески применять знакомые способы и приемы работы с разными художественными материалами и инструментами.	С/р игра «Театр». Восприятие худ. лит. Э.Успенского «Как ходить в театр».	**1**	**30**
19.	19-я неделя	«Ажурные снежинки» Парамонова Л.А. стр. 472 Лыкова И.А. стр. 102	Учить детей вырезать снежинки из белой бумаги. Совершенствовать технику конструирования и вырезывания с опорой на схему, показать элементы прорезного декора. Воспитывать интерес к народному искусству (бумажному фольклору). Формировать умение доводить начатое до конца.	Умеют вырезать снежинки из белой бумаги. Владеют техникой конструирования и вырезывания с опорой на схему, элементами прорезного декора.	Экспериментирование «Как достать из воды железные предметы не замочив руки?»	**1**	**30**
20.	20-я неделя	«Отважные полярники» Парамонова Л.А. стр. 515	Продолжать учить создавать образ человека в аппликативной технике. Совершенствовать технику симметричного вырезывания. Развивать навыки сотрудничества в коллективном творчестве. Воспитывать уважение к людям героических профессий.	Умеют создавать образ человека в аппликативной технике. Владеют техникой симметричного вырезывания.	Восприятие худ. лит. «Короткого стихотворение про длинное путешествие» Р. Мухи и В.Левина. Изготовление макета «Антрактида».	**1**	**30**
21.	**Февраль** 21-я неделя	«Головные уборы индейцев» Парамонова Л.А. стр. 540	Вызвать интерес к созданию игровых атрибутов. Совершенствовать технику ленточной аппликации (из бумаги, сложенной гармошкой). Воспитывать любознательность, интерес и уважение к разным культурам.	Умеют создавать игровые атрибуты. Владеют техникой ленточной аппликации (из бумаги, сложенной гармошкой).	Выставка (лепка) «Индейцы» Восприятие худ. лит. из рассказа А. Усачева	**1**	**30**

					«Если бы Колумб не открыл Америку»,		
22.	22-я неделя	«Морские коньки» Парамонова Л.А. стр. 556	Содействовать формированию умения у детей передавать форму морских коньков путём закругления углов в силуэтной аппликации. Воспитывать желание создать новое. Развивать чувство формы, композиции и цвета.	Умеют передавать форму морских коньков путём закругления углов в силуэтной аппликации.	С/р игра «Моряки». Восприятие худ. лит. обсуждение стихотворения Т.Собакина «Водолаз».	**1**	**30**
23.	23-я неделя	Коллективная работа «Тридцать три богатыря» Лыкова И.А. стр. 126	Развивать эстетическое восприятие, умение вырезывать из бумаги, сложенной в несколько раз, силуэт. Совершенствование техники аппликации, свободное сочетание приемов работы и материалов.	Умеют вырезывать из бумаги, сложенной в несколько раз, силуэт	Восприятие худ. лит. отрывка из «сказке о царе Салтане.» А.С Пушкина. Выставка (рисование) «Крепость».	**1**	**30**
24.	24-я неделя	«Открытка для мамочки» Парамонова Л.А. стр. 630	Учить самостоятельно использовать свои умения в создание сюжета, формировать умения придумывать композицию открытки; развивать творчество, воображение; воспитывать желание порадовать своих близких, изготовив для них, поздравительную открытку.	Умеют самостоятельно использовать свои умения в создание сюжета, Сформированы умения придумывать композицию открытки.	Театрализованная игра «Показ моды»	**1**	**30**
25.	**Март** 25-я неделя	«Весна идет» Лыкова И.А. стр. 162	Учить составлять гармоничные образы из отдельных элементов. Активизировать способы вырезания кругов и овалов - из квадратов и прямоугольников. Развивать сотрудничество при создании коллективной композиции.	Умеют составлять гармоничные образы из отдельных элементов. Умеют активизировать способы вырезания кругов и овалов - из квадратов и прямоугольников.	Выставка рисунков волшебные «звезды доброты».	**1**	**30**
26.	26-я неделя	«Башмаки» Парамонова Л.А. стр. 676	Развивать и совершенствовать приемы выполнения аппликации методом симметричного вырезания. Развивать чувство композиции, умение подбирать бумагу нужного цвета.	Развиты приемы выполнения аппликации методом симметричного вырезания. Развито чувство композиции, умение подбирать бумагу нужного цвета.	Дидактические игры «Природа и человек».	**1**	**30**
27.	27-я неделя	«Черепахи и змеи»	Вызвать интерес к изображению обитателей пустыни в технике аппликации. Развивать чувство	Умеют создавать обитателей пустыни в технике	Выставка (коллаж)	**1**	**30**

		Парамонова Л.А. стр. 711	формы, композиции и цвета. Воспитывать любознательность, любовь к животным.	аппликации.	«Пустыня».		
28.	28-я неделя	«Птицы» Лыкова И.А. стр. 23	Учить детей создавать аппликацию в технике «мозаика», заполняя мелкими обрывками бумаги нарисованный контур, передавать в работе характерные особенности, присущие птицам, дорисовывать образ до получения композиции.	Умеют создавать аппликацию в технике «мозаика», заполняя мелкими обрывками бумаги нарисованный контур, передавать в работе характерные особенности, присущие птицам, дорисовывать образ до получения композиции.	Выставка (коллаж) «Музыкальные инструменты».	**1**	**30**
29.	29-я неделя	«Динозаврики» Парамонова Л.А. стр. 770	Вызвать интерес к созданию коллективной композиции из силуэтов динозавриков. Совершенствовать технику вырезания по контуру, используя шаблон или трафарет. Формировать композиционные умения. Развивать творчество. Воспитывать усидчивость.	Проявляют интерес к созданию коллективной композиции из силуэтов динозавриков. Владеют техникой вырезания по контуру, используя шаблон или трафарет.	Выставка (рисование) «Первобытные люди».	**1**	**30**
30.	**Апрель** 30-я неделя	«Виноград» Парамонова Л.А. стр. 872	Совершенствовать технику вырезывания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое. Развивать чувство формы и композиционные умения. Воспитывать эстетическое отношение к природе.	Владеют техникой вырезывания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое.	Выставка (рисование) «Люди разных народов».	**1**	**30**
31.	31-я неделя	«Звезды и кометы» Парамонова Л.А. стр. 778	Развивать навыки вырезания звезды из листа бумаги, сложенной по схеме. Развивать у детей чувство композиции: учить гармонично размещать детали на листе бумаги, создавая красивую композицию.	Умеют вырезать звезду из листа бумаги, сложенной по схеме, гармонично размещать детали на листе бумаги, создавая красивую композицию.	Выставка (рисование) «Солнечная система».	**1**	**30**
32.	32-я неделя	«Мишки» Парамонова Л.А. стр. 814	Вызвать интерес к созданию коллективной композиции из силуэтов мишек коал. Совершенствовать технику симметричного вырезания. Развивать творчество. Воспитывать любознательность, любовь к животным.	Умеют создавать коллективную композицию из силуэтов мишек коал. Владеют техникой симметричного вырезания.	Выставка рисунков «Мишка – коала).	**1**	**30**
33.	33-я неделя	«Голуби» Парамонова Л.А. стр. 880	Учить детей создавать единую композицию в коллективной работе. Учить выполнять силуэтное, ленточное вырезывание фигурок или обрывную аппликацию. Развивать чувство формы, композиции и цвета. Воспитывать любознательность, любовь к	Умеют создавать единую композицию в коллективной работе, выполнять силуэтное, ленточное вырезывание фигурок или обрывную	Выставка (рисование) «День Победы»	**1**	**30**

			птицам.	аппликацию.			
34.	**Май** 34-я неделя	«Греческие кубки» Парамонова Л.А. стр. 838	Продолжать знакомить детей с искусством керамики, с греческими сосудами разной формы (кубки, вазы, чаши), учить вырезать силуэты симметричным способом. Совершенствовать технику аппликации. Развивать чувство формы, композиции и цвета. Воспитывать у детей интерес к искусству Греции.	Знакомы с искусством керамики, с греческими сосудами разной формы (кубки, вазы, чаши), умеют вырезать силуэты симметричным способом.	Выставка (рисование) «Виды олимпийских игр»	**1**	**30**
35.	35-я неделя	«Ажурная закладка» Парамонова Л.А. стр. 908	Продолжать знакомить детей с приемом аппликативного оформления бытовых изделий – прорезным декором. Учить вырезать геометрические элементы на полосе бумаги, сложенной вдвое. Развивать чувство формы, композиции и цвета. Воспитывать любознательность.	Владеют приемом аппликативного оформления бытовых изделий – прорезным декором. Умеют вырезать геометрические элементы на полосе бумаги, сложенной вдвое.	Выставка (рисование) «Школьные принадлежности»	**1**	**30**
36.	36-я неделя	«Бабочки» Лыкова И.А. стр. 27	Учить детей вырезать силуэты бабочек из бумажных квадратов или прямоугольников, сложенных пополам и украшать аппликативными или декоративными средствами. Развивать чувство формы и цвета; композиционные умения.	Умеют вырезать силуэты бабочек из бумажных квадратов или прямоугольников, сложенных пополам и украшать аппликативными или декоративными средствами.	Выставка (рисование) «Разноцветное лето»	**1**	**30**
Общее кол-во занятий						**36**	**1080**

Образовательная область Физическое развитие

Цель: ***гармоничное физическое развитие детей***

Задачи физического развития в соответствии с ФГОС дошкольного образования	**Задачи физического развития в соответствии с методикой**	**Задачи физического развития в соответствии с ФГОС дошкольного образования для детей** от 6 лет до прекращения образовательных отношений
• приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба,	**Оздоровительные** •охрана жизни и укрепление здоровья, обеспечение нормального функционирования всех органов и систем организма •Всестороннее Физическое совершенствование функций организма • повышение работоспособности и закаливание	1) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия; 2) обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);

бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), • формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; • становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)	**Образовательные** •формирование двигательных умений и навыков •развитие физических качеств •овладение ребенком элементарными знаниями о своем организме, роли физических упражнений в его жизни, способах укрепления собственного здоровья **Воспитательные** • формирование интереса и потребности в занятиях физическими упражнениями • разностороннее гармоничное развитие ребенка (не только физическое, но и умственное, нравственное, эстетическое).	3) обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования); 4) создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром; 5) объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества; 6) формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности.

Направления физического развития:

Приобретение детьми опыта в двигательной деятельности: • связанной с выполнением упражнений • направленной на развитие таких физических качеств как координация и гибкость • способствующей правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики • связанной с правильным, не наносящим вреда организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны)	**Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере**	**Становление ценностей здорового образа жизни,** овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

Принципы физического развития

Дидактические Систематичность и последовательность	**Специальные** непрерывность	**Гигиенические** Сбалансированность нагрузок

Развивающее обучение Доступность Воспитывающее обучение Учет индивидуальных и возрастных Особенностей Сознательность и активность ребенка Наглядность	последовательность наращивания тренирующих воздействий цикличность	Рациональность чередования деятельности и отдыха Возрастная адекватность Оздоровительная направленность всего образовательного процесса Осуществление личностно-ориентированного обучения и воспитания

Методы физического развития

Наглядный • **Наглядно-зрительные приемы** (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры) • **Наглядно-слуховые приемы** (музыка, песни) • **Тактильно-мышечные приемы** (непосредственная помощь воспитателя)	**Словесный** • Объяснения, пояснения, указания • Подача команд, распоряжений, сигналов • Вопросы к детям • Образный сюжетный рассказ, беседа • Словесная инструкция	**Практический** • Повторение упражнений без изменения и с изменениями • Проведение упражнений в игровой форме; • Проведение упражнений в соревновательной форме

Содержание работы по освоению детьми образовательной области «*ФИЗИЧЕСКОЕ развитие*»

Средства физического развития Двигательная активность, занятия физкультурой Эколого-природные факторы (солнце, воздух, вода) Психогигиенические факторы (гигиена сна, питания, занятий)	Формы физического развития Самостоятельная двигательно-игровая деятельность детей Физкультурные занятия Подвижные игры Утренняя гимнастика ЛФК Корригирующая гимнастика Ритмика Спортивные игры, развлечения, праздники и соревнования Музыкальные занятия

Здоровьесберегающие технологии

Технология – научное прогнозирование и точное воспроизведение педагогических действий, которые обеспечивают достижение запланированных результатов

Здоровьесберегающие технологии – это технологии, направленные на сохранение здоровья и активное формирование здорового образа жизни и здоровья воспитанников

Медико-профилактические	**Физкультурно-оздоровительные**
- организация мониторинга здоровья дошкольников - организация и контроль питания детей - физического развития дошкольников - закаливание - организация профилактических мероприятий - организация обеспечения требований СанПиНов	- развитие физических качеств, двигательной активности - становление физической культуры детей - дыхательная гимнастика - массаж и самомассаж - профилактика плоскостопия и формирования правильной осанки - воспитание привычки к повседневной физической активности и заботе

- организация здоровьесберегающей среды	о здоровье
Психологическая безопасность Комфортная организация режимных моментов Оптимальный двигательный режим Правильное распределение интеллектуальных и физических нагрузок Доброжелательный стиль общения взрослого с детьми Использование приемов релаксации в режиме дня	**Оздоровительная направленность воспитательно - образовательного процесса** Создание условий для самореализации Ориентация на зону ближайшего развития Предоставление ребенку свободы выбора Учет индивидуальных особенностей и интересов детей Бережное отношение к нервной системе ребенка Создание условий для оздоровительных режимов Учет гигиенических требований

Виды здоровьесберегающих технологий

Технологии сохранения и стимулирования здоровья **динамические паузы** **подвижные и спортивные игры** **релаксация** **различные гимнастики**	**Технологии обучения здоровому образу жизни** **физкультурные занятия** **проблемно-игровые занятия** **коммуникативные игры** **занятия из серии «Здоровье»** самомассаж	**Коррекционные технологии** психогимнастика фонетическая ритмика

Система работы с родителями

Модель взаимодействия педагога и родителей		
1 этап – ознакомительный	Сбор информации (анализ типа семей)	общие сведения о родителях группы
2 этап – общепрофилактический	Наглядная агитация (стенды, консультации, родительская газета, информационные проспекты, буклеты)	Запланированные просмотры открытых занятий, мероприятий. Встреча с профильными специалистами.
3 этап – индивидуальная работа	Получение консультативной индивидуальной помощи. Выбор содержания, форм с семьями детей.	Знакомство с опытом семейного воспитания, традициями семей, организация фотовыставки, «День матери», творческих мастерских.
4 этап - интерактивный	Современные мероприятия (досуги, участие в совместных делах, деловые игры, дискуссионный клубы, родительские клубы)	Совместное обсуждение проблем, праздники, круглые столы, «Недели здоровья», турпоходы, конкурсы, выставки , вечера вопросов и ответов

Комплексно - тематический план

Содержание организованной образовательной деятельности по освоению образовательной области «Физическая культура»

Основные виды движений

	Ходьба	**Бег**	**Строевые упражнения иперестроения**	**Упражнения в равновесии**	**Прыжки**	**Ползание,лазанье**	**Метание, катание, бросание, ловля**
1	Ходьба обычная,	Бег обычный,	Построение:	Ходьба по гим.	На месте	Ползание по гим.	Бросание

квартал **Сен-тябрь, Октябрь Ноябрь**	на пятках, на наружной стороне стопы,с высоким подниманием колен, с различными движениями рук; широким шагом, с выпадами, скрестным шагом, приставным шагом в стороны, спиной вперёд, со сменой ведущего, со сменой направления, гимнастическ и м шагом, в полуприседе, в приседе.	сосменой темпа (с ускорением и замедле нием), с захлёстом голени; бег в медленном темпе, в быстром темпе (10 м.,челноч-ный бег). Бег с прямыми ногами вперед; из разных стартовых положений. Бег «змейкой», по кругу, врассып- ную, с остановкой по сигналу. Подскоки, прямой, боковой галоп, С остановкой по сигналу, со сменой ведущего, со сменой направления	- в колонну, - в пары Перестроение: - в шеренгу, -в круг, в 2 круга; -в пары, -в 3 звена. Повороты направо, налево, кругом. Команды: «-Равняйсь!, -Смирно! - Расчёт на 1,2. -На месте шагоммарш! -На месте стой! -Вперёд шагоммарш!»	скамейке: - боком, -приставным шагом -посередине перешагнуть палку (верёвку). -посередине пролезть в обруч. -на четверень-ках с мешоч-ком на спине, -поднимая прямую ногу вперёд и делая под ней хлопок. Пройти по узкой стороне гим. скамейке прямо. Встать и сесть без помощи рук, удерживая на голове мешочек с песком.	на 2-х ногах с поворотом кругом. Продвигаясь: -вперёд, смещая ноги вправо-влево, -вперёд на расст. 5-6 м. -вперёд с зажатым между ног предметом. Вверх: -из глубокого приседа (лягушки), -с разбега доставая предмет (h. от поднятой руки 25-30см).	скамейке: - на четвереньках, - на четвереньках назад, - на животе, подтягиваясь руками. -лёжа на спине, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами. Ползание по полу на животе (по- пластунски). Влезать и спускаться на гим. лестницу используя перекрёстную координацию рук и ног	мяча вверхи ловля его двумя руками (не менее 20 раз). Перебрас ывание мяча друг другу снизу. Бросание набивного мяча вперёд снизу. Метание в горизонтальн ую цель (с расст. 4-5м.) Катание набивного мяча друг другу. Бросание мяча вверх, ловля после хлопка. ЭСИ (элементы спортивны х игр)- Баскетбол: -бросок мяча вниз и ловля его после отскока, -перебрасывани е мяча партнёру удобным

							способом, -ходьба с подбрасыванием мяча и ловля его двумя руками, -отбивание мяча на месте об пол правой, левой рукой, -бросок мяча вверх и ловля его после отскока от пола, -передача мяча по кругу вправо, влево, произвольным способом.
II квартал **Декабрь, Январь, Февраль**	Ходьба обычная, на пятках, на наружной стороне стопы, с поворотами, с перекатом с пятки на носок,с высоким подниманием колен, с различными движениями рук; гимнастичес-ким шагом, скрестным шагом, с выпадами, приставным шагом	Обычный, с захлёстом голени назад, спиной вперёд, с выбросом прямых ног вперёд, с ускорением, «змейкой», по кругу, по диагонали, со сменой направления, чередуя с бегом широким шагом, из разных стартовых	Построение: - в шеренгу - в колонну, Перестроение: - в 2 колонны на месте и в движении -в колонну по 3 на месте и в движении -в круг, в 2 круга; -в 3 звена. Повороты направо, налево, кругом. Команды: «-Равняйсь!, -Смирно! - Расчёт на 1,2,3. Равняться в колонне, соблюдать дистанцию при	Ходьба: - по линии спиной вперёд, - по узкой стороне гим. скамейке боком, -по гим. скамейке, приседая на одной ноге, а другую махом перенося вперёд сбоку скамейки. Перешагивать через палки положенные на гим. скамейки. Прыгать,	Перепрыгивать на одной ноге линию (верёвку) вправо-влево. Прыжки: -через короткую скакалку, -через короткую скакалку вращая её назад, -через 6-8 набивных мяче, с	-С пролета на пролет гимнасти-ческой стенки по диагонали; Пролезание в обруч: - разными способами, -снизу вверх; -проползать по гим. скамейке. Лазание по гим. стенке с касанием предмета. Из виса на гим. стенке, развести ноги в	Метание в вертикальную цель(с расст. 4-5м.) Перебрасывание: - мяча через сетку друг другу из-за головы -стоя на коленях. Метание вдаль предметов разного веса. Бросание малого мяча об пол и

	вперёд и назад, спиной вперёд, с преодо-лением препятствий, в полуприседе, мелким, широким шагом, «змейкой», врассыпную. В колонне по два. Ходьба в шеренге.	положений, с остановкойпо сигналу, подскоки, со сменой ведущего.	движении.	продвигаясь вперёд на 2-хногах по наклонной поверхности.	разведением прямых ног в стороны (Маугли), -в высоту с разбега. -с высоты 30-40см. Заня тие-трен иров ка: - пры жки в длин у с мест а.	сторону, соединить, поднять вверх.	ловляего другой рукой после отскока ЭСИ - Баскетбол: -ведение мяча на месте, в движении. -передача мяча друг другу двумя рукамиот груди при движении парами. -бросание мяча вверх и ловля егопосле отскока от пола.
III квартал **Март, Апрель,Май**	Ходьба обычная, на носках, на пятках, на наружной стороне стопы, в приседе, в полуприседе, по кругу, «змейкой», перекатом с пятки на носок, гимнастическим шагом, выпады, врассыпную, с высоким подниманием	Обычный, в колонне с остановкой по сигналу, с выбросом прямых ног вперёд, в разных направлениях, «змейкой», по кругу, по диагонали, с ускоре- нием, из разных стартовых положений, с захлёстом голени назад,	Построение: - в шеренгу, -в колонну, -в 2,3 колоны - Перестроение: - из одной шеренги в две после расчёта на 1,2; - из одной колонны в три, - в две колонны через середину, -в колонну по 3 на месте и в движении -в круг, в 2 круга; -в 3 звена. Повороты направо, налево, кругом.	Ходьба: - по гим. скамейке, присесть и повернуться кругом, встатьи идти дальше, -по гим. скамейке, перекладывая предмет под коленом из руки в руку, -по гим. скамейке, отбивая мяч слева, справа, - по узкой стороне	Прыгать: -в высоту с разбега, - через обруч, как через скакалку, -с высоты спиной вперёд, -через длинную скакалку по одному, -через длинную скакалку,	По гимнасти-ческой стенке с выполне-нием заданий: снять предмет, повесить предмет; на веревочной лестнице: шпагат. На лестницу, быстрый спуск, изменение тем-па лазанья, используя перекрестную и однов- ременную координацию движений рук и	Метание: - в движущуюсяцель, -в цель стоя на коленях, Передача мяча друг другу одной рукой от плеча. Бросание и ловля мяча от стены. Бросание

	колена, с хлопком под коленом. Спиной вперёд, с заданием для рук, гимнастическим шагом. В колонне по одному, по два. Ходьба по прямой, с поворотами	врассып-ную, со сменой ведущего, в быстром темпе (10м., 30м., челночный).	Команды: «-Равняйсь! -Смирно! - Расчёт на 1,2,3. Размыкание и смыкание вправо-влево приставным шагом.	гим. скамейке, прямо. Бросать мяч об пол и ловить после отскока впарах, стоя на скамейке.	вбегая под неё с разбега. Занятие-тренировка: - прыжки в длину с места.	ног. На веревочной лестнице: уголок; лазаньена скорость	мяча о стену, с перепрыгиванием через отскочившиймяч. ЭСИ - Баскетбол: -ведение мяча с изменением направления движения, -метание мяча в баскетбольный щит, -ведение мячаправой (левой) рукойс остановкой по свистку. ЭСИ - Футбол: -удары по мячу правой, левой ногойс 1,2 шагов, -один ребёнок посылает мяч ногой,другой останавливает его (тоже ногой), -ведение мяча правой, левой ногойпо

							прямой, -удары по неподвижном у мячуправой, левой ногойс разбега, -мяча ногой в стенуи его приём, -стоя в парах, один ребёнок пасует мяч, другой отбивает его ногой, -вести мяч между ориентира ми. ЭСИ-Бадминтон: - подбросить воланвверх, хлопнуть в ладоши и пойматьего, -ударить ракеткой по подвешенному на верёвке волану, -подбросить волан одной рукой вверх, подождать, пока он снизится, и

							ударитьпо нему другой рукой.

ПЕРСПЕКТИВНЫЕ ПЛАНЫ РАБОТЫ

Задачи:	Оздоровительные: формировать правильную осанку. Удовлетворять потребность детей в движении. Образовательные: учить детей удерживать равновесие при ходьбе по гим.скамейке и в ползании по ней на четвереньках назад; подпрыгивать смещая ноги вправо-влево; бросать мяч вверх и ловить его двумя руками и перебрасывать мяч друг другу снизу. Продолжать отрабатывать технику выполнения прыжка в длину с места, бега на 10, 30 метров, челночного бега, метания мешочков с песком на дальность правой, левой рукой. Продолжать учить ходить по гим.скамейке боком приставным шагом и с перешагиванием через палку; прыгать на 2-х ногах с поворотом кругом; ползать по гим.скамейке на четвереньках. Развивать чувство ритма в музыкально-ритмической композиции. Отрабатывать быстроту, внимание и соблюдение правил игры в подвижных играх. Воспитательные: продолжать учить выполнять не сложные поручения в уборке физкультурного оборудования. Воспитывать товарищеские взаимоотношения в подвижных играх.				
1-я часть: Вводная	Ходьба в колонне, на носках, на пятках, на наружной стороне стопы, в полуприседе, приседе, с высоким поднимание колен, со сменой ведущего, скрестным шагом, с заданиями для рук. Бег обычный, со сменой темпа (с ускорением и замедлением), со сменой ведущего, боковой галоп, с захлёстом голени назад, с выбросом прямых ног вперёд, врассыпную, с остановкой по сигналу.				
ОРУ	ОРУ б/п	ОРУ б/п	ОРУ с листочками	ОРУ с флажками	ОРУ-хороводная: -«Делай так» - «Игровая»
Неделя	1 (1-2з.)	2 (4-5з.)	3 (7-8з.)	4 (10-11з.)	3,6; 9,12 (на воздухе) На подвижных играх
2-я часть: Основ-ные виды движе-ний	1. Ходьба по гим. скамейке боком приставным шагом; 2. Прыжки на месте на двух ногах с поворотом кругом; 3. Ползание на четвереньках по гим. скамейке; 4. Бросание мяча вверх и ловля его 2-мя руками не менее 20 раз. 1. Ходьба по гим. скамейке, посередине перешагнуть палку (верёвку); 2. Прыжки на месте на двух ногах с поворотом кругом; 3. Ползание на четвереньках по гим.скамейке;	1. Прыжки в длину с места; 2. Челночный бег; 3. Бег на 10м. (на время); 1. Метание на дальность мешочков с песком правой, левой рукой; 2. Упражнение на гибкость; 3. Бег на 30м. на время.	1. Ходьба по гим. скамейке, посередине перешагнуть палку (верёвку); 2. Подпрыгивать на месте смещая ноги вправо-влево; 3. Ползание по гим. скамейке на четвереньках назад; 4. Бросание мяча вверх и ловля его 2-мя руками не менее 20раз. 1. Музыкально-ритмическая композиция №1 «Вместе весело шагать».	1. Ходьба по гим. скамейке, посередине пролезть в обруч; 2. Подпрыгивать на месте смещая ноги вправо-влево; 3. Ползание по гим. скамейке на четвереньках назад; 4. Перебрасывание мяча друг другу снизу. 1. Ходьба по гим. скамейке, посередине пролезть в обруч; 2. Подпрыгивать на месте смещая	1. Прыжки через скакалку; 2. «Положи скорее камешки»-игр.упр. 3. «Мяч среднему» 4. «1,2,3- берёзе, осине, рябине… беги» 1. «Кто сильнее?» 2. «Кто дальше?» 3. «Кто скорее через обручи к флажку?» 4. «Физкульт-Ура!»

	4. Бросание мяча вверх и ловля его 2-мя руками не менее 20раз.			ноги вправо-влево; 3. Ползание по гим. скамейке на четвереньках назад; Перебрасывание мяча друг другу снизу	
Подвижные игры	«Лягушки и цапля» «Перелёт птиц»	«Построй шеренгу, круг,колонну» «Юные гимнасты»	«Зайцы в огороде» «Серая утка» Игр.упр. «На кого похоже?»	«Не задень» «Догони мяч»	

Основные задачи, решаемые на НОД.

Неделя	**№ НОД**	**Задачи:**
1	1,2,	Учить бросать мяч вверх и ловить его двумя руками. Продолжать учить прыгать на месте с поворотом кругом; ходитьпо гим. скамейке боком, приставным шагом.
2	4,5,	Учить прыгать в длину с места; метать мешочки с песком вдаль правой, левой рукой. Продолжать учить бегать навремя; отрабатывать технику челночного бега.
3	7,8,	Учить детей подпрыгивать, смещая ноги вправо-влево; ползать по гим. скамейке на четвереньках назад. Продолжатьучить удерживать равновесие в ходьбе по гим. скамейке, перешагивая палку; бросать мяч вверх и ловить его двумя руками. Развивать чувство ритма в музыкально-ритмической композиции.
4	10,11,	Учить ходить по гим. скамейке, на середине подлезать в обруч, сохраняя равновесие; перебрасывать мяч друг другуснизу. Продолжать учить подпрыгивать, смещая ноги вправо-влево; ползать по гим. скамейке назад.

Перспективный план

Задачи:	Оздоровительные: формировать правильную осанку. Продолжать учить детей во время бега дышать носом. Формировать у детейпотребность в ежедневной двигательной активности. Образовательные: учить детей удерживать равновесие при ходьбе по гим. скамейке с подниманием прямой ноги вперёд и делая под ней хлопок; на четвереньках по гим. скамейке с мешочком на спине; прыгать вперёд на расст. 5-6м., с зажатым между ног предметом;ползать по гим. скамейке на животе и спине подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами; бросать набивной мяч вперёд снизу и учитьметать в горизонтальную цель. Продолжать учить ходить по гим. скамейке посередине пролезая в обруч; в метании перебрасывать мяч друг другу снизу. Продолжать отрабатывать технику прыжка. Развивать чувство ритма в музыкально-ритмической композиции. Учить детей выполнять правила игр, ориентироваться в пространстве. Воспитательные: воспитывать терпение при выполнении заданий. Воспитывать у детей интерес к играм, дружеские отношения.Прививать бережное отношение к оборудованию.				
1-я часть:	Ходьба обычная, на носках, на пятках, на наружной стороне стопы, с высоким подниманием колен, выпады, с преодолением				
Вводная	препятствий, скрестным шагом, спортивная, с заданием для рук, в полуприседе, приседе, приставным шагом в стороны. Бег обычный,с захлёстом голени назад, врассыпную, с выбрасом прямых ног вперёд, «змейкой», по кругу, из разных стартовых положений, прямой, боковой галоп, подскоки, со сменой ведущего, со сменой темпа, с остановкой по сигналу.				
ОРУ	ОРУ с кубиками	ОРУ с платочком	ОРУ с большим мячом	ОРУ б/п	ОРУ-хороводная: -«Ровным кругом» - «Лавата»
Неделя	5 (13-14з.)	6 (16-17з.)	7 (19-20з.)	8 (22-23з.)	15,18; 21,24 (на воздухе) На подвижных играх
2-я часть: Основные виды движений	Ходьба по гим. скамейке, посередине пролезть вобруч; . Прыжки с продвижением вперёд на расст. 5-6м.; . Ползание на животе по гим. скамейке, подтягиваясь руками; . Перебрасывание мяча друг другу снизу. . Ходьба по гим. скамейке, на четвереньках с мешочком на спине; . Прыжки с продвижением вперёд на расст. 5-	. Ходьба по гим. скамейке, на четверенькахс мешочком на спине; . Прыжки с продвижением вперёд нарасст 5-6м.; . Ползание на животе по гим. скамейке, подтягиваясь руками; . Бросание набивногомяча вперёд снизу. ЭСИ-Баскетбол . Бросок мяча вниз и ловля его, после	. Ходьба по гим. скамейке, на четвереньках с мешочком на спине; . Прыжки с продвижением вперёд сзажатым между ног предметом; . Ползание на спине погим. скамейке, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами; . Бросание набивногомяча вперёд снизу. 1. Музыкально-ритмическая композиция №2 «Гномики».	Ходьба по гим. скамейке, поднимая прямую ногу вперёд иделая под ней хлопок; . Прыжки с продвижением вперёдс зажатым между ног предметом; . Ползание на спинепо гим. скамейке, подтягиваясь рукамии отталкиваясь ногами; . Метание в гориз.цель с расст. 4-5м. Ходьба по гим. скамейке, поднимая прямую ногу вперёд иделая под ней	. «Чьё звено скорее соберётся?» 2. «Не наступи» . «Попади в звуковую мишень» 4. «Успей догнать» 5. «Скворечники» . «Кто дольше неуронит?» . «Кто сделает меньше прыжков?» . «Кто скорее черезобручи?» 4. «Передай мяч» . «Быстро возьми-быстро положи»

	6м.; . Ползание на животе по гим. скамейке, подтягиваясь руками; . Бросание набивного мяча вперёд снизу	отскок; . Перебрасывание мяча партнёру удобным способом; . Ходьба с подбрасыванием мяча иловля его 2-мя руками		хлопок; . Прыжки с продвижением вперёдс зажатым между ног предметом; . Ползание на спинепо гим. скамейке, подтягиваясь рукамии отталкиваясь ногами; . Метание в гориз. цель с расст. 4-5м.	
Подвиж-ные игры	«Ловишка, бери ленту» «Раки»	«Перелёт птиц» «Мяч ловцу»	«Фигурная ходьба» «Дружные пары» Игр. упр. «Ласточка», «Аист».	«Жмурки» «Сокол и лиса»	

Основные задачи, решаемые на НОД.

Неделя	**№ НОД**	**Задачи:**
5	13,14,	Учить прыгать, продвигаясь вперёд, на расст. 5-6 м.; ползать на животе по гим. скамейке, подтягиваясь руками; бросатьнабивной мяч вперёд снизу; ходить по гим. скамейке, на четвереньках с мешочком на спине. Продолжать учить ходить по гим. скамейке, на середине подлезать в обруч; перебрасывать мяч друг другу снизу.
6	16,17,	Учить элементам спортивных игр (баскетбол). Продолжать учить ходить по гим. скамейке, на четвереньках смешочком на спине; бросать набивной мяч вперёд снизу.
7	19,20,	Учить продвигаться вперёд с зажатым между ног предметом; ползать на спине по гим. скамейке, подтягиваясь руками иотталкиваясь ногами. Развивать чувство ритма в музыкально-ритмической композиции.
8	22,23	Учить ходить по гим. скамейке, поднимая прямую ногу вперёд и делая под ней хлопок; метать в горизонтальную цель с расст. 4-5м. Продолжать учить прыгать вперёд с зажатым между ног предметом; ползать на спине по гим. скамейке, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами.

Перспективный план

Задачи:	Оздоровительные: продолжать формировать правильную осанку. Укреплять и закаливать мышцы стоп. Формировать у детейпотребность в ежедневной двигательной активности. Образовательные: учить детей удерживать равновесие при ходьбе по узкой стороне гим. скамейке, сохранять правильную осанку приседая и вставая, удерживая на голове мешочек с песком; отрабатывать технику толчка в прыжке из глубокого приседа и в прыжкевверх с разбега, доставая предмет; ползать по полу на животе (по-пластунски), развивать координацию рук и ног в лазанье по гим. лестнице; учить работать в паре катая друг другу набивной мяч, развивать глазомер в бросании мяча вверх и ловли его. Продолжать учить ходить по гим. скамейке поднимая прямую ногу вперёд и делая под ней хлопок; в метании в горизонтальную цель. Развивать чувство ритма в музыкально-ритмической композиции. Продолжать отрабатывать быстроту и внимание, соблюдать правила в подвижных играх, ориентироваться в пространстве. Воспитательные: воспитывать бережное отношение к инвентарю и приучать самостоятельно его убирать. Продолжать воспитыватьдружеские отношения в играх и на занятиях.				
1-я часть: Вводная	Ходьба обычная, на носках, на пятках, на наружной стороне стопы, с высоким подниманием колен, выпады, спиной вперёд, широкимшагом, с преодолением препятствий, спортивная, с заданием для рук, в полуприседе, приседе, приставным шагом в стороны и вперёд,гимнастическим шагом. Бег обычный, с захлёстом голени назад, врассыпную, с выбрасом прямых ног вперёд, «змейкой», по кругу, по диагонали, из разных стартовых положений, боковой галоп, подскоки, со сменой ведущего, со сменой направления, с остановкой по сигналу, чередуя с бегом широким шагом.				
ОРУ	ОРУ с косичкой	ОРУ б/п	ОРУ с погремушкой	ОРУ б/п	ОРУ-хороводная: -«Делай так» - «Буги-Вуги»
Неделя	9 (25-26з.)	10 (28-29з.)	11 (31-32з.)	12 (34-35з.)	27,30; 33,36 (на воздухе) На подвижных играх
2-я часть: Основ-ные виды движе-ний	Ходьба по гим. скамей- ке, поднимая прямую ногу вперёд и делая под ней хлопок; . Прыжки вверх из глубокого приседа (лягушки); . Ползание по полу на животе (по-пластунски); . Метание в гориз. цель с расст. 4-5м. . Пройти по узкой сторонегим. скамейке прямо; . Прыжки вверх из	. Пройти по узкой стороне гим. скамейке прямо; . Прыжки вверх из глубокого приседа (лягушки); . Ползание по полу на животе (по-пластунски); . Катание набивного мячадруг другу. ЭСИ-Баскетбол . Отбивание мяча на месте об пол правой, левой рукой;	. Пройти по узкой стороне гим. скамейке прямо; . Прыжки вверх с разбега доставая предмет(h. от поднятой руки 25- 30см.); . Влезать и спускаться на гим. лестницу используя перекрёстную координацию рук и ног; . Катание набивного мяча друг другу. 1. Музыкально-ритмическая композиция	Встать и сесть без помощи рук, удерживая на голове мешочек с песком; . Прыжки вверх с разбега доставая предмет (h. от поднятой руки 25-30см.); . Влезать и спускаться на гим. лестницу используя перекрёстную координацию рук и	. «Пройди бесшумно» 2. «Не попадись» 3. «Ловля обезьян» 4. «Охотники и утки» 5. «Совушка» . «Кто дольше на одной ножке?» . «Весёлые соревнования» . «Гонка мячей по кругу» . «Догони соперника»

	глубокого приседа (лягушки); . Ползание по полу на животе (по-пластунски); . Катание набивного мячадруг другу.	. Бросок мяча вверх и ловля его после отскока отпола; . Передача мяча по кругу вправо, влево произвольным способом.	№3 «Губки бантиком».	ног; . Бросание мяча вверх, ловля после хлопка. . Встать и сесть без помощи рук, удерживая на голове мешочек с песком; . Прыжки вверх с разбега доставая предмет (h. от поднятой руки 25-30см.); . Влезать и спускаться на гим. лестницу используя перекрёстную координацию рук и ног; . Бросание мяча вверх, ловля после хлопка.	
Подвиж-ные игры	«Ловлю птиц на лету» «Коршун и наседка»	«Горелки» «Ловишка с мячом»	«Горелки с платочком» «Юные гимнасты»	«Волк во рву» «Удочка»	

Основные задачи, решаемые на НОД.

Неделя	**№ НОД**	**Задачи:**
9	25,26	Учить прыгать вверх из глубокого приседа (лягушки); ползать по полу на животе по-пластунски; ходить по узкойстороне гим. скамейке прямо; катать набивной мяч друг другу.
10	28,29,	Учить элементам спортивных игр (баскетбол). Продолжать учить ходить по узкой стороне гим. скамейке прямо; кататьнабивной мяч друг другу.
11	31,32,	Учить прыгать вверх с разбега доставая предмет; влезать и спускаться на гим. лестницу, используя перекрёстную координацию рук и ног. Развивать чувство ритма в музыкально-ритмической композиции.
12	34,35	Учить садиться и вставать без помощи рук, удерживая на голове мешочек с песком; бросать мяч вверх и ловить его после хлопка. Продолжать учить вверх с разбега доставая предмет; влезать и спускаться на гим. лестницу, используя перекрёстную координацию рук и ног.

Перспективный план

Задачи:	Оздоровительные: продолжать формировать правильную осанку. Укреплять и закаливать мышцы стоп. Повышать уровеньфизической работоспособности. Образовательные: учить детей ходить по линии спиной вперёд; по узкой стороне гим. скамейке боком; перепрыгивать на одной ногелинию, сохраняя равновесие; учить прыгать через короткую скакалку; развивать координацию рук и ног в лазанье по гим. лестнице переходя по диагонали с пролёта на пролёт; учить группироваться пролезая в обруч разными способами; развивать глазомер в метании в вертикальную цель; перебрасывать мяч через сетку друг другу из-за головы. Продолжать учить удерживать равновесие, приседая и вставая с мешочком на голове без помощи рук; бросать мяч вверх и ловить после хлопка. Развивать чувство ритма в музыкально-ритмической композиции, координировать действия рук и ног, использовать элементы народных танцев. Продолжать отрабатывать быстроту и внимание в челночном беге, развивать гибкость. Соблюдать правила в подвижных играх. Воспитательные: воспитывать бережное отношение к инвентарю и приучать самостоятельно его убирать. Продолжать воспитыватьинтерес к физкультурным занятиям.				
1-я часть: Вводная	Ходьба обычная, на носках, на пятках, на наружной стороне стопы, с высоким подниманием колен, с поворотами, спиной вперёд, широким шагом, с преодолением препятствий, с ориентировкой на зрительный сигнал, в полуприседе, приседе, приставным шагом вперёд и назад, гимнастическим, скрестным шагом и с закрытыми глазами. Бег обычный, врассыпную, «змейкой», по кругу, по диагонали, из разных стартовых положений, широким шагом, подскоки, со сменой направления, с остановкой по сигналу, чередуя сбегом широким шагом, с ускорением, спиной вперёд.				
ОРУ	ОРУ с хлопками	ОРУ б/п	ОРУ с малыми мячами	ОРУ б/п	ОРУ-хороводная: -«У Маланьи» - «Лавата»
Неделя	13 (37-38з.)	14 (40-41з.)	15 (43-44з.)	16 (46-47з.)	39,42; 45,48 (на воздухе) На подвижных играх
2-я часть: Основные виды движений	Встать и сесть без помощи рук, удерживая наголове мешочек с песком; . Перепрыгнуть на однойноге линию (верёвку) вправо-влево; . Переходить с пролёта на пролёт гим. стенке по диагонали; . Бросание мяча вверх, ловля после хлопка. . Ходьба по линии спиной вперёд;	. Ходьба по линии спиной вперёд; . Перепрыгнуть на однойноге линию (верёвку) вправо-влево; . Переходить с пролёта на пролёт гим. стенке по диагонали; . Метание в вертикальную цель (с расст. 4-5м.). 1. Музыкально-ритмическая композиция	. Ходьба по линии спиной вперёд; . Прыжки через короткую скакалку; . Пролезание в обруч разными способами; . Метание в вертикальную цель (с расст. 4-5м.). . Пройти по узкой стороне гим.скамейки боком;	Пройти по узкой стороне гим. скамейки боком; Прыжки через короткую скакалку; Пролезание в обруч разными способами; Перебрасывание мяча через сетку другдругу из-за головы. Занятие-тренировка. 1. Челночный бег;	1. «Липкие пеньки» . «Прыжковая эстафета» 3. «Выстрел в небо» 4. «Вызов» 1. «Тяни в круг» 2. «Капканы» 3. «Защита крепости» 4. «Два Мороза»

	. Перепрыгнуть на однойноге линию (верёвку) вправо-влево; . Переходить с пролёта на пролёт гим. стенке по диагонали; . Метание в вертикальнуюцель (с расст. 4-5м.).	№4 «Зима».	. Прыжки через короткую скакалку; . Пролезание в обруч разными способами; . Перебрасывание мяча через сетку друг другу из-за головы.	. Прыжки в длину с места; 3. Гибкость; 4. Пресс.	
Подвиж-ные игры	«Скачки» «Ловишка с мячом»	«Догони соперника» «Размотайся клубок»	«Не останься на полу» «Присядка»	«Третий лишний» «Большая птица»	

Основные задачи, решаемые на НОД.

Неделя	**№ НОД**	**Задачи:**
13	37,38,	Учить перепрыгивать на одной ноге линию (верёвку) вправо-влево; переходить с пролёта на пролёт гим. стенке подиагонали; ходить по линии спиной вперёд; метать в вертикальную цель с расст. 4-5м.
14	40,41,	Продолжать учить ходить по линии спиной вперёд; метать в вертикальную цель с расст. 4-5м. Развивать чувство ритмав музыкально-ритмической композиции, координировать действия рук и ног, использовать элементы народных танцев.
15	43,44,	Учить прыгать через короткую скакалку; пролезать в обруч разными способами; ходить по узкой стороне гим.скамейки боком; перебрасывать мяч через сетку друг другу из-за головы.
16	46,47,	Продолжать учить ходить по узкой стороне гим. скамейки боком; перебрасывать мяч через сетку друг другу из-заголовы. Отрабатывать технику выполнения: в прыжках в длину с места, в челночном беге, в прессе.

Перспективный план

Задачи:	Оздоровительные: продолжать формировать правильную осанку, укреплять и закаливать мышцы стоп. Формировать у детейпотребность в ежедневной двигательной активности. Образовательные: учить детей сохранять равновесие в ходьбе по гим. скамейке, приседая на одной ноге, а другую махом переноситьвперёд сбоку скамейки; перешагивать через палки положенные на гим. скамейки; учить приземляться на всю стопу в прыжках с высоты; прыгать через скакалку вращая её назад; учить группироваться пролезая под гим. скамейку; подлезать в обруч снизу вверх; развивать глазомер в перебрасывании мяча друг другу стоя на коленях; отрабатывать технику метания вдаль предметов разного веса,развивать силу рук. Продолжать учить удерживать равновесие, проходя по узкой стороне гим. скамейке боком; перебрасывать мяч через сетку друг другу из-за головы. Продолжать развивать чувство ритма в музыкально-ритмической композиции, координировать действия рук и ног. Продолжать учить быстро реагировать на сигнал в играх-эстафетах; оттачивать элементы спортивной игры «баскетбол». Воспитательные: воспитывать бережное отношение к инвентарю и приучать самостоятельно его убирать. Продолжать воспитыватьдружеские отношения в играх и на занятиях.

1-я часть: Вводная	Ходьба обычная, на носках, на пятках, на наружной стороне стопы, с поворотами, мелким и широким шагом, с перекатом с пятки наносок, в полуприседе, приседе, гимнастическим, врассыпную, «змейкой», по кругу, в шеренге, в колонне по 2. Бег обычный, врассыпную, «змейкой», по кругу, из разных стартовых положений, подскоки, со сменой направления, с остановкой по сигналу, со сменой ведущего, с ускорением, спиной вперёд, прямой галоп, с выбросом прямых ног вперёд и захлёстом голени назад.				
ОРУ	ОРУ б/п	ОРУ с малым обручем	ОРУ сидя на скамейке	ОРУ со снежками	ОРУ-хороводная: -«Ровным кругом» - «Игровая»
Неделя	17 (49-50з.)	18 (52-53з.)	19 (55-56з.)	20 (58-59з.)	51,54; 57,60 (на воздухе) На подвижных играх
2-я часть: Основные виды движений	Занятие на играх-эстафетах. Эстафета на хоппах (прыжки). . Эстафета со скамейками (лазание). . Кто больше забьёт мячей? (метание); . Пронеси-не урони (равновесие). ЭСИ- Баскетбол. . Ведение мяча на месте, в движении; Передача мяча друг другу двумя руками от груди при движениипарами; . 3. Бросание мяча вверх и ловля его после отскока отпола.	. Пройти по узкой стороне гим. скамейки боком; . Прыжок с высоты 30-40см. . Проползать под гим. скамейкой; Перебрасывание мяча через сетку друг другу из-за головы. 1. Пройти по гим. скамейке, приседая на одной ноге, а другую махом перенести вперёд сбоку скамейки; 2. Прыжок с высоты 30-40см. . Проползать под гим. скамейкой; Перебрасывать мяч другдругу стоя на коленях.	. Пройти по гим. скамейке, приседая на одной ноге, а другую махом перенести вперёдсбоку скамейки; 2. Прыжок с высоты 30-40см. . Проползать под гим. скамейкой; . Перебрасывать мяч друг другу стоя на коленях. 1. Музыкально-ритмическая композиция№5 «Брат мой десантник».	Пройти по гим. скамейке, приседая на одной ноге, а другую махом перенести вперёд сбоку скамейки; Прыгать через короткую скакалку вращая её назад; Подлезать в обруч снизу вверх; 4. Перебрасывать мяч друг другу стоя на коленях. Перешагивать через палки положенные на гим. скамейки; . Прыгать через короткую скакалку вращая её назад; . Подлезать в обруч снизу вверх; . Метание вдаль предметов разного веса.	1. «Отмерялки» . «Подползи-не урони» . «Перебежки со снежками» 4. «Ловля оленей» 1. «Чурбан» 2. «Загони льдинку» . «Смелые верхолазы» 4. «Стрелок» 5. «Больная птица»
Подвижные игры	«Ветер, льдинка и мороз» «Игра- эстафета с мячом»	«Займи место» «Не давай мяч водящему »	«Охотники на куропаток» «Карусель»	«Третий лишний» «Большая птица»	

Основные задачи, решаемые на НОД.

Неделя	**№ НОД**	**Задачи:**
17	49,50	Продолжать учить быстро реагировать на сигнал и «передавать» товарищу очерёдность в играх-эстафетах. Учить элементамспортивных игр (баскетбол).
18	52,53,	Учить прыгать с высоты 30-40см.; ползать под гим. скамейкой; ходить по гим. скамейке, приседая на одной ноге, а другуюмахом переносить вперёд, сбоку скамейки; перебрасывать мяч друг другу стоя на коленях.
19	55,56,	Продолжать учить ходить по гим. скамейке, приседая на одной ноге, а другую махом переносить вперёд, сбоку скамейки;перебрасывать мяч друг другу стоя на коленях. Развивать чувство ритма в музыкально-ритмической композиции, координировать действия рук и ног.
20	58,59,	Учить прыгать через скакалку, вращая её вперёд; подлезать в обруч снизу вверх; перешагивать через палки, положенные нагим. скамейки; метание вдаль предметов разного веса.

Перспективный план

Задачи:	Оздоровительные: продолжать формировать правильную осанку, укреплять и закаливать мышцы стоп. Продолжать учить детей вовремя бега дышать носом, повышать уровень физической работоспособности. Образовательные: учить детей сохранять равновесие, в прыжках по наклонной поверхности, продвигаясь вперёд на 2-х ногах; делатьтолчок и полёт в прыжках в высоту с разбега; учить лазать по гим. стенке с касанием предмета; развивать силу рук в висе на гим. стенке разводя ноги в стороны, соединяя их и поднимая вверх; развивать координацию движений в бросании малого мяча об пол одной рукой и ловле его другой рукой после отскока. Продолжать учить удерживать равновесие, перешагивая палки, положенные нагим. скамейки; прыгать через скакалку, вращая её назад; продолжать учить группироваться в подлезании в обруч снизу вверх; развивать глазомер и точность броска в метании вдаль предметов разного веса. Продолжать развивать чувство ритма в музыкально- ритмической композиции, развивать координацию действий рук и ног. Продолжать учить быстро реагировать на сигнал в играх- эстафетах. Воспитательные: продолжать воспитывать интерес к физкультурным занятиям. Воспитывать самостоятельность, бережное отношение к инвентарю, продолжать приучать убирать его.				
1-я часть: Вводная	Ходьба обычная, на носках, на пятках, на наружной стороне стопы, с поворотами, с перекатом с пятки на носок, в полуприседе,приседе, гимнастическим, «змейкой», по кругу, скрестным шагом, в колонне по1, по 2, по прямой с поворотами, врассыпную, спортивная, спиной вперёд, с заданиями для рук, выпады. Бег обычный, «змейкой», по кругу, из разных стартовых положений, подскоки, со сменой направления, с остановкой по сигналу, со сменой ведущего, с ускорением, по диагонали, боковой галоп, с выбросом прямых ног вперёд и захлёстом голени назад.				
ОРУ	ОРУ б/п	ОРУ с палкой	ОРУ б/п	ОРУ в парах	ОРУ-хороводная: -«У Маланьи» - «У Мазаля»
Неделя	21 (61-62з.)	22 (64-65з.)	23 (67-68з.)	24 (70-71з.)	63,66; 69,72 (на воздухе) На подвижных играх

2-я часть: Основ-ные виды движе-ний	Перешагивать через палки положенные на гим.скамейки; . Прыгать через короткуюскакалку вращая её назад; . Подлезать в обруч снизувверх; . Метание вдаль предметовразного веса. Перешагивать через палки положенные на гим.скамейки; . Прыжки через 6-8 набивных мячей, с разведением прямых ног встороны (Маугли); . Лазание по гим. стенке скасанием предмета; . Метание вдаль предметовразного веса.	. Прыгать, продвигаясь вперёд на 2-х ногах по наклонной поверхности; . Прыжки через 6-8 набивных мячей, с разведением прямых ног встороны (Маугли); . Лазание по гим. стенкес касанием предмета; Бросание малого мяча об пол и ловля его другой рукой после отскока. Занятие- тренировка. 1. Челночный бег. 2. Прыжок в длину сместа. 3. Гибкость. 4. Пресс.	. Прыгать, продвигаясь вперёд на 2-х ногах по наклонной поверхности; . Прыжки через 6-8 набивных мячей, с разведением прямых ног в стороны (Маугли); . Лазание по гим. стенкес касанием предмета; . Бросание малого мяча об пол и ловля его другой рукой после отскока. 1. Музыкально-ритмическая композиция №6 «Если бы не ты».	Занятие на играх-эстафетах. 1. Бег в мешках. 2. Пронеси волан. 3. Бег на 3-х ногах. 4. «Гусеница» . Прыгать, продвигаясь вперёд на2-х ногах по наклонной поверхности; . Прыгать в высоту сразбега; . Из виса на гим. стенке, развести ноги в стороны, соединить,поднять вверх; Бросание малого мяча об пол и ловляего дру-гой рукой после отскока.	1. «Спутанные кони» 2. «Кот и мышь» 3. «Успей догнать» . «Северный и южный ветер» 1. «Не оступись» 2. «Птицы и клетка» 3. «Большой мяч» 4. «Перемена мест»
Подвиж-ные игры	«Лапта-Снайпер» «Волшебная скакалка»	«Пингвины с мячом» «Картошка »	«Сокол и лиса» «Тройка»	«Яблоко» «Гуси»	

Основные задачи, решаемые на НОД.

Неделя	№ НОД	Задачи:
21	61,62,	Продолжать учить перешагивать через палки, положенные на гим. скамейки; метание вдаль предметов разного веса. Учить прыгать через набивные мячи, с разведением прямых ног в стороны; лазать по гим. стенке, с касанием предметов.
22	64,65,	Учить прыгать на двух ногах, продвигаясь вперёд по наклонной поверхности; бросать мяч маленького размера об пол одной рукой и ловить его другой рукой после отскока. Отрабатывать технику выполнения: в прыжках в длину с места,в челночном беге, в прессе.

23	67,68,	Продолжать учить прыгать на двух ногах, продвигаясь вперёд по наклонной поверхности; бросать мяч маленького размера об пол одной рукой и ловить его другой рукой после отскока. Развивать чувство ритма в музыкально- ритмической композиции, координировать действия рук и ног.
24	70,71,	Продолжать учить быстро реагировать на сигнал и «передавать» товарищу очерёдность в играх-эстафетах. Учить прыгать в высоту с разбега; в висе на гим. стенке, развести ноги в стороны, соединить их и поднять вверх, укреплять пресс.

Перспективный план

Задачи:	Оздоровительные: продолжать формировать правильную осанку, укреплять и закаливать мышцы стоп. Продолжать учить детей вовремя бега дышать носом, формировать у детей потребность в ежедневной двигательной активности. Образовательные: учить детей сохранять и удерживать равновесие, в ходьбе по гим. скамейке, приседать и поворачиваться кругом, вставать и идти дальше; перекладывая предмет по коленом из руки в руку; учить группироваться в прыжках через обруч; учить лазать по гим. стенке с пролёта на пролёт- вверх, вниз- по диагонали; учить отрабатывать замах и бросок в метании в движущуюся цель; в цель стоя на коленях. Продолжать учить прыгать в высоту с разбега; развивать силу рук в висе на гим. стенке разводя ноги встороны, соединяя их и поднимая вверх. Продолжать развивать чувство ритма в музыкально-ритмической композиции, развивать координацию действий рук и ног. Продолжать оттачивать элементы спортивной игры «баскетбол». Продолжать отрабатывать быстроту и внимание в челночном беге, развивать гибкость. Соблюдать правила в подвижных играх. Воспитательные: продолжать воспитывать интерес к физкультурным занятиям. Воспитывать товарищеские взаимоотношения назанятиях и подвижных играх.				
1-я часть: Вводная	Ходьба обычная, на носках, на пятках, на наружной стороне стопы, с перекатом с пятки на носок, в полуприседе, приседе, гимнастическим, «змейкой», по кругу, скрестным шагом, в колонне по1, по 2, по прямой с поворотами, спортивная, спиной вперёд, сзаданиями для рук, выпады, с высоким подниманием колен. Бег обычный, «змейкой», по кругу, из разных стартовых положений, подскоки, со сменой направления, с остановкой по сигналу, со сменой ведущего, в разных направлениях, с ускорением, с остановкойпо сигналу, по диагонали, боковой галоп, с выбросом прямых ног вперёд и захлёстом голени назад.				
ОРУ	ОРУ с ленточками	ОРУ б/п	ОРУ со скакалкой	ОРУ б/п	ОРУ-хороводная: -«Ровным кругом» - «Делай так»
Неделя	25 (73-74з.)	26 (76-77з.)	27 (79-80з.)	28 (82-83з.)	75,78; 81,84 (на воздухе) На подвижных играх
2-я часть: Основ-ные виды движе-ний	1. Идти по гим. скамейке, присесть и повернуться кругом, встать и идти дальше; Прыгать в высоту с разбега; Из виса на гим. стенке,	1. Идти по гим. скамейке, присесть и повернуться кругом, встать и идти дальше; . Прыжки через обручкак через скакалку; . Лазание по гим. стенке	1. Ходьба по гим. скамейке перекладывая предмет под коленом из руки в руку; . Прыжки через обручкак через скакалку; . Лазание по гим. стенке	ЭСИ- Баскетбол. Ведение мяча с изменением направления движения Метание мяча в баскетбольный щит.	1.«Пингвины» 2.«Юрта» 3.«Мяч вдогонку» 4.«Чёрное и белое» 1.«Прыжки через ров» 2.«Гусиный мост» 3.«Передал садись»

	развести ноги в стороны, соединить, поднять вверх; Метание в движущуюся мишень. Идти по гим. скамейке, присесть и повернуться кругом, встать и идти дальше; . Прыгать в высоту с разбега; . Из виса на гим. стенке, развести ноги в стороны, соединить, поднять вверх; Метание в движущуюся мишень.	вверх- по одному пролёту, вниз по- диагонали; . Метание в движущуюся мишень. Занятие- тренировка. 1. Челночный бег. 2. Прыжок в длину сместа. 3. Гибкость. Пресс.	вверх- по одному пролёту, вниз по- диагонали; Метание в цель стоя на коленях. 1. Музыкально-ритмическая композиция №7 «Дом родной».	Ведение мяча правой, левой рукой, с остановкой по сигналу. . Ходьба по гим. скамейке перекладывая предметпод коленом из руки вруку; . Прыжки через обруч как через скакалку; . Лазание по гим. стенке вверх-по одному пролёту, вниз-по-диагонали; Метание в цель стояна коленях.	4.«Успей догнать»
Подвиж-ные игры	«Перемени предмет» «Кружилиха»	«Зайцы и собака» «Хлопушка »	«Колесо» «Канатоходец»	«Картошка» «Стоп»	

Основные задачи, решаемые на НОД.

Неделя	**№ НОД**	**Задачи:**
25	73,74,	Учить идти по гим. скамейке, приседать повернуться кругом, встать и идти дальше; метать в движущуюся цель. Продолжатьучить прыгать в высоту с разбега; в висе на гим. стенке, развести ноги в стороны, соединить их и поднять вверх, укреплять пресс.
26	76,78,	Учить прыгать через обруч, как через скакалку; лазать по гим. стенке вверх-по одному пролету, вниз-по диагонали. Отрабатывать технику выполнения: в прыжках в длину с места, в челночном беге, в прессе.
27	79,80,	Учить удерживать равновесие в ходьбе по гим. скамейке, перекладывая предмет под коленом из руки в руку; метать в цельстоя на коленях. Развивать чувство ритма в музыкально-ритмической композиции, координировать действия рук и ног.
28	82,83,	Учить элементам спортивных игр (баскетбол). Продолжать учить удерживать равновесие в ходьбе по гим. скамейке, перекладывая предмет под коленом из руки в руку; метать в цель стоя на коленях.

Перспективный план

Задачи:	Оздоровительные: продолжать формировать правильную осанку, укреплять и закаливать мышцы стоп. Развивать способности приспосабливаться к внезапно изменившейся нагрузке. Образовательные: учить детей сохранять и удерживать равновесие, в ходьбе по гим. скамейке, отбивая мяч слева и справа об пол; развивать силу рук в висе на гим. стенке в упражнении «звёздочка»; учить прыгать с высоты из положения стоя спиной вперёд, приземляясь на стопы, удерживая равновесие; развивать быстроту и координацию рук и ног в лазании по гим. стенке; развивать глазомер и силу броска в передаче мяча друг другу. Продолжать учить ходить по гим. скамейке перекладывая предметпод коленом из руки в руку и метать в цель стоя на коленях. Продолжать развивать чувство ритма в музыкально-ритмической композиции, развивать координацию действий рук и ног. Продолжать знакомить с элементы спортивных игр- «футбол». Продолжать отрабатывать быстроту и внимание в челночном беге, развивать гибкость. Продолжать учить соблюдать правила вподвижных играх. Воспитательные: продолжать воспитывать интерес к физкультурным занятиям. Воспитывать товарищеские взаимоотношения назанятиях и подвижных играх.				
1-я часть: Вводная	Ходьба обычная, на носках, на пятках, на наружной стороне стопы, с перекатом с пятки на носок, в полуприседе, приседе, гимнастическим, «змейкой», по кругу, скрестным шагом, в колонне по1, по 2, по прямой с поворотами, спиной вперёд, с заданиями для рук, выпады, с высоким подниманием колен. Бег обычный, «змейкой», по кругу, из разных стартовых положений,подскоки, со сменой направления, с остановкой по сигналу, в разных направлениях, с ускорением, с остановкой по сигналу, по диагонали, боковой галоп, с захлёстом голени назад.				
ОРУ	ОРУ б/п	ОРУ с гантелями	ОРУ с большим мячом	ОРУ б/п	ОРУ-хороводная: -«Буги-Вуги» - «Лавата»
Неделя	29 (85-86з.)	30 (88-89з.)	31 (91-92з.)	32 (94-95з.)	87,90; 93,96 (на воздухе) На подвижных играх
2-я часть: Основные виды движений	. Ходьба по гим. скамейке перекладывая предмет под коленом изруки в руку; . Прыжок с высоты стоя спиной вперёд; 3. Виса на гим. стенке, «звёздочка»; Метание в цель стоя на коленях. 1. Ходьба по гим. скамейке, отбивая мяч слева- справа об пол;	Ходьба по гим. скамейке, отбивая мяч слева- справа об пол; . Прыжок с высотыстоя спиной вперёд; 3. Виса на гим. стенке, «звёздочка»; . Передать мяч друг другу одной рукой от плеча. 1. Музыкально-ритмическая	1. Бег 10м. на время; . Прыжки в длину с места; 3. Челночный бег. 1. Бег 30м. на время; 2. Гибкость; . Метание на дальность мешочков спеском правой, левой рукой.	Ходьба по гим. скамейке, отбивая мяч слева- справа обпол; Прыжок через длинную скакалку по одному; Лазание по гим. стенке, быстро; 4. Передать мяч друг другу одной рукой от плеча. ЭСИ- Футбол	. «Прыгуны и пятнашки» 2. «Рыбаки и сети» 3. «Крепость» 4. «Ручейки и озёра» . «Через холодныйручей» 2. «Соколиный бой» 3. «Защита товарища» 4. «Держи за хвост»

	Прыжок с высоты стоя спиной вперёд; 3. Виса на гим. стенке, «звёздочка»; Передать мяч другдругу одной рукой отплеча.	композиция№8 «Если с другомвышел в путь».		. Удары по мячу правой, левой ногой содного-двух шагов; . Один ребёнок посылает мяч ногой, другой останавливает его (тоже ногой); Вести мяч правой, левой ногой по прямой.	
Подвиж-ные игры	«Гусеница» «Сильный удар»	«Пожарные на учении» «Горелки с платочком »	«Паук и мухи» «Рыбки»	«Раки» «Забей в ворота»	

Основные задачи, решаемые на НОД.

Неделя	**№ НОД**	**Задачи:**
29	85,86,	Учить прыгать с высоты из положения стоя спиной вперёд; выполнять вис на гим. стенке, «звёздочка»; идти по гим.скамейке, отбивая мяч справа и слева об пол; передавать мяч друг другу одной рукой от плеча.
30	88,89,	Продолжать учить идти по гим. скамейке, отбивая мяч справа и слева об пол; передавать мяч друг другу одной рукой отплеча. Развивать чувство ритма в музыкально-ритмической композиции, координировать действия рук и ног.
31	91,92,	Учить прыгать через длинную скакалку, вбегая под неё с разбега; лазать по верёвочной лестнице; бросать мяч о стену сперепрыгиванием через него после отскока.
32	94,95,	Учить прыгать через длинную скакалку по одному; лазать по гим. стенке быстро. Учить элементам спортивных игр (футбол).

Перспективный план

Задачи:	Оздоровительные: продолжать формировать правильную осанку, укреплять и закаливать мышцы стоп. Повышать уровеньфизической работоспособности. Образовательные: учить детей сохранять и удерживать равновесие в бросании мяча об пол и ловле после отскока в парах, стоя на гим. скамейке; ходить по узкой стороне гим. скамейки прямо; учить прыгать через длинную скакалку, вбегая под неё с разбега; развивать координацию рук и ног в лазании по верёвочной лестнице; бросать мяч о стену и ловить его; и перепрыгиватьчерез мяч после отскока от стены. Продолжать учить прыгать через длину скакалку по одному; быстро лазать по гим. стенке, координируя движения рук и ног. Продолжать развивать чувство ритма в музыкально-ритмической композиции, развивать координацию действий рук и ног. Продолжать знакомить с элементы спортивных игр- «футбол», «бадминтон». Продолжать учить соблюдать правила в подвижных играх. Воспитательные: продолжать воспитывать интерес к физкультурным занятиям. Воспитывать товарищеские взаимоотношения назанятиях и подвижных играх. Воспитывать самостоятельность в уборке инвентаря.				
1-я часть: Вводная	Ходьба обычная, на носках, на пятках, на наружной стороне стопы, с перекатом с пятки на носок, в полуприседе, приседе, гимнастическим, «змейкой», по кругу, скрестным шагом, по прямой с поворотами, спиной вперёд, с заданиями для рук, выпады,с высоким подниманием колен. Бег обычный, «змейкой», по кругу, из разных стартовых положений, подскоки, со сменой направления, со сменой ведущего, с остановкой по сигналу, в разных направлениях, с ускорением, с остановкой по сигналу, подиагонали, боковой галоп, с захлёстом голени назад.				
ОРУ	ОРУ с резинкой	ОРУ сидя на скамейке	ОРУ б/п	ОРУ б/п	ОРУ-хороводная: -«У Мазаля» - «Игровая»
Неделя	33 (97-98з.)	34 (100-101з.)	35 (103-104з.)	36 (106-107з.)	99,102; 105,108 (на воздухе) На подвижных играх
2-я часть: Основ-ные виды движе-ний	. Бросать мяч об пол и ловить после отскока в парах, стоя на скамейках; . Прыжок через длинную скакалку по одному; . Лазание по гим. стенке, быстро; Бросание и ловля мячаот стены. 1. Музыкально-ритмическая композиция	. Бросать мяч об пол и ловить после отскока в парах, стоя на скамейках; . Прыжок через длинную скакалку поодному; . Лазание по гим. стенке, быстро; Бросание и ловля мячаот стены. ЭСИ- Бадминтон. 1.Подбросить волан вверх, хлопнуть в ладоши	Бросать мяч об пол иловить после отскока в парах, стоя на скамейках; Прыжки через длинную скакалку,вбегая под неё с разбега; Лазание по верёвочной лестнице; Бросание и ловлямяча от стены. . Пройти по узкой стороне гим. скамейки,прямо;	Ходьба по гим. скамейке, отбивая мяч слева- справа обпол; Прыжок через длинную скакалку поодному; Лазание по гим.стенке, быстро; Передать мяч друг другу одной рукой отплеча. ЭСИ- Футбол . Удары по неподвижному мячу правой и левой ногой	1. «Дежурные пары» 2. «С кочки на кочку» 3. «Поймай и попади» . «Жмурки с колокольчиком » . «Эстафеты в ходьбе» 2. «Тройной прыжок» 3. «Птицы и клетка» 4. «Забей в ворота»

	№9 «Танец маленьких утят».	и поймать его; . Ударить ракеткой по подвешенному на верёвке волану; . Подбросить волан одной рукой вверх, подождать, пока он снизится, и ударить понему другой рукой.	. Прыжки через длинную скакалку,вбегая под неё с разбега; . Лазание по верёвочной лестнице; . Бросание мяча о стену, с перепрыгиванием через отскочивший мяч.	с разбега, в стенку и его приём; . Стоя в парах, одинребёнок пасует мяч, другой отбивает его ногой; . Вести мяч между ориентиров.	
Подвиж-ные игры	«Капканы» «Волейбол с воздушными шарами»	«Медведи и пчёлы» «Подбей волан »	«Ловишка, бери ленту» «Мяч кверху»	«Ловлю птиц налету» «У кого больше мячей?»	

Основные задачи, решаемые на НОД.

Неделя	**№ НОД**	**Задачи:**
33	97,98,	Учить бросать мяч об пол и ловить его после отскока в парах, стоя на гим. скамейке; бросать и ловить мяч от стены.Развивать чувство ритма в музыкально-ритмической композиции, координировать действия рук и ног.
34	100, 101	Продолжать учить прыгать через длинную скакалку по одному; лазать по гим. стенке быстро. Учить элементамспортивных игр (бадминтона).
35	103, 104	Учить прыгать через длинную скакалку, вбегая под неё с разбега; лазать по верёвочной лестнице; ходить по узкой стороне гим. скамейке, прямо; бросать мяч о стену, с перепрыгиванием через отскочивший мяч. Продолжать учить бросать мяч об пол и ловить его после отскока в парах, стоя на гим. скамейке.
36	106, 107	Учить элементам спортивных игр (футбол). Продолжать учить прыгать через длинную скакалку, вбегая под неё с разбега; лазать по верёвочной лестнице.

<u>Формирование основ здорового образа жизни</u>

Цель: охрана здоровья детей и формирование основы культуры здоровья

Основные задачи обучения дошкольников ОБЖ.

- Воспитание культурно-гигиенических навыков.
- Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей.
- Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Комплексно - тематический план

Содержание образовательной деятельности по освоению образовательной области «Здоровье»

Объединение комплекса различных видов специфической детской деятельности вокруг «единое темы»

№	Месяц Неделя номер занятия	Название темы	Программное содержание	Предполагаемый результат	Варианты итоговых мероприятий (события, праздники, события)	Кол-во	Кол-во часов (мин)
1.	**Сентябрь**	*«Ребенок и здоровье».*	Формировать у детей первоначальные навыки охраны жизни и здоровья. На основе ситуационных моментов учить делать выводы о безопасности жизнедеятельности. Воспитывать чувство взаимовыручки, стремление оказывать помощь друг другу.	Сформированы у детей первоначальные навыки охраны жизни и здоровья. На основе ситуационных моментов умеют делать выводы о безопасности жизнедеятельности. Воспитанно чувство взаимовыручки, стремление оказывать помощь друг другу.	Спортивное развлечение «Веселые старты»	**1**	**30**
2.	**Октябрь**	*«Азбука питания».*	Воспитывать у детей сознательное отношение к своему здоровью, потребность быть здоровыми; познакомить детей с витаминами, их значением; ознакомить с правилами питания.	Воспитанно у детей сознательное отношение к своему здоровью, потребность быть здоровыми; познакомлены с витаминами, их значением; познакомлены с правилами питания.	Выставка рисунков: «Продукты, богатые витаминами»	**1**	**30**
3.	**Ноябрь**	*«Проделки Королевы Простуды».*	Формировать представление о здоровье как одной из основных ценностей; расширять знания о профилактике простудных заболеваний; воспитывать понятия о здоровом образе жизни.	Сформированы представления о здоровье как одной из основных ценностей; расширены знания о профилактике простудных заболеваний; воспитанно понятия о здоровом образе жизни.	Практическая часть: «Посадка лука» Д/ и «Назови полезные продукты»	**1**	**30**
4.	**Декабрь**	*Гигиена тела. Правила личной гигиены».*	Развивать у детей понимание значения и необходимости гигиенических процедур. Воспитывать чувства собственного достоинства, оптимизм. Познакомить детей со строением кожи, учить детей бережно обращаться с ней, закрепить правила ухода за кожей.	Дети понимают значение и необходимость гигиенических процедур. Воспитанно чувство собственного достоинства. Познакомлены со строением кожи, умеют бережно обращаться с ней.	Дидактическая настольная игра «Валеология»	**1**	**30**
5.	**Январь**	*«Тело человека».*	Дать детям представления о строении собственного тела, расширять представления о своем организме, о его строении. Сообщить элементарные сведения о	Дети имеют представления о строении собственного тела, расширены представления о своем организме, о его строении. Воспитанно бережное отношение к	Д/и «Умею - не умею».	**1**	**30**

			работе внутренних органов. Воспитывать у детей бережное отношение к своему здоровью.	своему здоровью.			
6.	**Февраль**	*Главная опора моего тела».*	Объяснить детям какое значение имеет формирование правильной осанки для здоровья; показать приемы и упражнения по формированию правильной осанки; воспитывать желание быть красивым и здоровым.	Дети знают, какое значение имеет формирование правильной осанки для здоровья; умеют выполнять упражнения направленные на формирование правильной осанки; воспитанно желание быть красивым и здоровым.	Спортивный праздник «Мы сильные, мы ловкие»	**1**	**30**
7.	**Март**	*«Чтобы зубы были здоровыми».*	Познакомить детей с правилами ухода за зубами; объяснить детям необходимость постоянного ухода за ними; воспитывать желание иметь красивые и здоровые зубы.	Познакомлены с правилами ухода за зубами; знают о необходимости постоянного ухода за ними; воспитанно желание иметь красивые и здоровые зубы.	Д/и «Правила гигиены».	**1**	**30**
8.	**Апрель**	*«Будем спортом заниматься».*	Способствовать формированию основ здорового образа жизни, потребности заниматься физической культурой и спортом. Закрепить название некоторых видов спорта.	Сформированы основы здорового образа жизни, потребность заниматься физической культурой и спортом. Закреплены названия некоторых видов спорта.	Спортивное развлечение «А ну-ка, девочки, а ну-ка, мальчики»	**1**	**30**
9.	**Май**	*«Закаливание ».*	Дать детям общее представление о здоровье как ценности, о которой необходимо постоянно заботится. Воспитывать желание заботится о своем здоровье.	Детям даны общие представление о здоровье как ценности, о которой необходимо постоянно заботится. Воспитанно желание заботится о своем здоровье.	Выставка рисунков: «Мы дружим с физкультурой и спортом»	**1**	**30**

Реализация Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей ребенка осуществляется в следующих **формах работы с детьми**: групповые, подгрупповые, индивидуальные, дополнительные образовательные услуги (кружки, секции по интересам).

Особенности организации образовательной деятельности по дополнительным программам

«Дополнительное образование – это особое образовательное пространство, где объективно задается множество отношений, увеличиваются возможности для жизненного самоопределения детей. Расширяющееся образовательное пространство способствует формированию внутренней образовательной среды ребенка его интересов и склонностей» (из Концепции лаборатории проблем дополнительного образования детей В.А. Горского)

Цель: создание в дошкольном образовательном учреждении системы дополнительных образовательных услуг художественно-эстетического, интеллектуального, физкультурно-оздоровительного направления, обеспечивающей повышение качества образования, его доступности.

Задачи:

- Сохранение показателя удовлетворенности родителей качеством образования путем совершенствования системы дополнительного образования, через внедрение современных технологий.
- Всестороннее воспитание и развитие личности через эффективную организацию жизнедеятельности детей.
- Развитие интересов и способностей детей, удовлетворение их духовных потребностей.
- Формирование интеллектуальной готовности детей к школе, выявление и развитие ранней детской одаренности..

Условия для организации дополнительных образовательных услуг

Название кружка	**Цели, задачи деятельности**	**Интеграция образовательных областей**	**Методы и приемы**
Образовательная область: Познавательное развитие			
«Занимательные игры с использованием игровых наборов и даров Ф. Фребеля»	Цель: Создать условия для организации игровой, продуктивной и познавательно- исследовательской деятельности детей. Задачи: 1.Формирование целостности картины мира, расширение кругозора детей. 2.Формирование элементарных математических представлений и развитие логического мышления. 3.Развитие социальных и коммуникативных умений; 4.Познавательно – исследовательской и продуктивной деятельности; 5.Сенсорное развитие. 6.Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми.	Социально - коммуникативное развитие Речевое развитие Физическое развитие Художественно - эстетическое развитие	*Методы, в основе которых лежит способ организации ОД:* • наглядные (образцы, таблицы, схемы, показ (выполнение) педагогом, работа по образцу, карточки); • словесные (беседа, рассказ, сообщение, объяснение, диалог); • практические (выполнение работ по образцу, схемам, упражнения, обследования, исследования); • игровые (игровые ситуации, дидактические игры). *Методы, в основе которых лежит уровень деятельности детей:* • объяснительно-иллюстративный (воспринимают и усваивают готовую информацию); • репродуктивный (воспроизводят освоенные способы деятельности и полученные знания); • частично-поисковый (решение поставленной задачи совместно с педагогом); • исследовательский (самостоятельная творческая работа воспитанников).
Образовательная область: Речевое развитие			
«Грамотейка»	Цель: Подготовка детей к обучению грамоте. Задачи:	Социально - коммуникативн	*Методы, в основе которых лежит способ организации ОД:*

	Усвоение понятий: звук, слог, слово, предложение; Знакомство с буквами алфавита; Формирование и развитие фонематического слуха; Формирование звуко-буквенного анализа слов; Развитие памяти, мышления, внимания; Воспитывать любознательность, интерес к родному языку.	ое развитие Речевое развитие Физическое развитие Художественно - эстетическое развитие	• наглядные (образцы, таблицы, схемы, показ (выполнение) педагогом, работа по образцу, карточки); • словесные (беседа, рассказ, сообщение, объяснение, диалог); • практические (выполнение работ по образцу, схемам, упражнения, обследования, исследования); • игровые (игровые ситуации, дидактические игры). *Методы, в основе которых лежит уровень деятельности детей:* • объяснительно-иллюстративный (воспринимают и усваивают готовую информацию); • репродуктивный (воспроизводят освоенные способы деятельности и полученные знания); • частично-поисковый (решение поставленной задачи совместно с педагогом); • исследовательский (самостоятельная творческая работа воспитанников).

Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация **культурных практик** носит преимущественно **подгрупповой характер**. Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми.

Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем. Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным

промыслам, просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки, игры и коллекционирование.

Способы и направления поддержки детской инициативы

Основным принципом дошкольного образования согласно ФГОС является построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится полноценным участником (субъектом) образовательных отношений, а так же поддержка **инициативы** детей в различных видах деятельности.

Инициатива, инициативность — **активность в начинании**, активность продвигать начинания, запускать новые дела, вовлекая туда окружающих людей.

Детская инициатива проявляется в свободной деятельности детей по выбору и интересам. Инициативная личность развивается в деятельности. А так как ведущая деятельность дошкольного возраста игра, то, чем выше уровень развития творческой инициативы дошкольников, тем разнообразнее игровая деятельность, а, следовательно, и динамичнее развитие личности. В современном образовательном учреждении ребенок – объект воспитательного воздействия взрослых – находиться в условиях, не представляющих ему возможности реализовывать свои интересы, потребности инициативы, что может привести к определенным отклонениям в психики. Педагоги дошкольного образовательного учреждения создают необходимую предметно – развивающую среду, в которой детская самостоятельность и инициативность могут развиваться. Для этого в каждой возрастной группе создается особая организация образовательного пространства, обеспечивающая подвижный баланс инициатив всех участников образовательного процесса.

Развивающая предметно-пространственная среда Учреждения является насыщенной, пригодной для совместной деятельности взрослого и ребенка и самостоятельной деятельности детей, отвечает потребностям детского возраста. Пространство группы организовано в виде хорошо разграниченных зон («центров»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы доступны детям.

Подобная организация пространства позволяет ребенку выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Предметно – пространственная развивающая образовательная среда (зонирование)	
Центр искусства	Центр сюжетно – ролевых (драматических) игр
Центр строительства	Цент песка и воды
Литературный центр	Центр математики и манипулятивных игр
Центр двигательной активности	Центр науки и естествознания
Центр уединения и настроения	Центр кулинарии

Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня. Все **виды деятельности ребенка в дошкольном учреждении могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности**:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;

- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

Особенности взаимодействия педагогов группы с семьями воспитанников

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

ФГОС ДО

П. 1.4. Основные принципы дошкольного образования:

П.5. сотрудничество Организации с семьей.

П. 3.2. Требования к психолого-педагогическим условиям реализации основной образовательной программы дошкольного образования.

П.3.2.1. Для успешной реализации Программы должны быть обеспечены следующие психолого-педагогические условия.п. 8 поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

П. 3.2.6. В целях эффективной реализации Программы должны быть созданы условия п.2.консультативной поддержки педагогических работников и родителей (законных представителей) по вопросам образования и охраны здоровья детей, в том числе инклюзивного образования (в случае его организации);

П.3.2.8. Организация должна создавать возможности п.3. для обсуждения с родителями (законными представителями) детей вопросов, связанных с реализацией Программы.

П.4. Требования к результатам освоения основной образовательной программы дошкольного образования представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

П.4.4. Настоящие требования являются ориентирами для взаимодействия с семьями и информирования родителей (законных представителей) и общественности относительно целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации.

Семья и дошкольное учреждение составляют целостную социокультурную образовательную среду для наиболее успешного развития и социализации детей от рождения до поступления в школу. В лице педагогического коллектива родители обретают важную опору для реализации своего воспитательного потенциала и становления компетентного родительства.

Задачи, решаемые в процессе организации взаимодействия педагогического коллектива дошкольного образовательного учреждения с родителями воспитанников группы	
Приобщение родителей к жизни детского сада	Возрождение традиций семейного воспитания
Изучение и обобщение лучшего опыта семейного воспитания	Повышение педагогической культуры родителей

Взаимодействие с семьями воспитанников

Модель взаимодействия педагога и родителей		
1 этап –	Сбор информации (анализ типа семей)	общие сведения о родителях группы

ознакомительный		
2 этап – общепрофилактический	Наглядная агитация (стенды, родительская газета, информационные проспекты, буклеты)	Запланированные просмотры открытых занятий, мероприятий. Встреча с профильными специалистами.
	Сентябрь Буклеты для родителей о ПДД: «Я – пассажир, Я – пешеход», «Дорожные ловушки», «Правила регулировщика», «Знакомим детей с правилами пешехода и пассажира».	Встреча с инспектором ГИБДД.
	Октябрь Информационный проспект о здоровом и правильном питании, здоровом образе жизни «Десять правил здорового питания».	Осенняя ярмарка с участием родителей.
	Ноябрь Газета для родителей о духовно-нравственном воспитании детей «Все начинается с семьи» *(Социокультурные истоки)*	Утренник «День Матери» для родителей.
	Декабрь Буклеты для родителей о ПБ: «А у нас на кухне газ, А у вас..?», «Научите детей правилам ПБ», «Соблюдение правил пожарной безопасности при использовании пиротехники».	Утренник «Новогодний праздник» для родителей.
	Январь Информационный проспект для родителей о семейном отдыхе, развлечениях «Зимние забавы» *(Социокультурные истоки)*.	Развлечение «Колядки».
	Февраль Информационный проспект о защитниках отечества «Мой папа – защитник России» *(Социокультурные истоки).*	Развлечение с родителями «День защитника Отечества».
	Март Газета для родителей о физическом развитии детей. «Если хочешь быть здоров – закаляйся».	Утренник «8 Марта» для родителей.
	Апрель Информационный проспект для родителей о семейных традициях «Наши традиции» *(Социокультурные истоки).*	Открытые занятия для родителей. День космонавтики
	Май Стенд посвященный празднику 9 мая «Ни кто не забыт, ни что не	Мероприятие посвященное дню Победы.

	забыто» *(Социокультурные истоки).*	
3 этап – индивидуальная работа	Получение консультативной индивидуальной помощи. Выбор содержания, форм с семьями детей.	Знакомство с опытом семейного воспитания, традициями семей, организация фотовыставки, «День матери», творческих мастерских.
	Проект совместно с родителями и детьми (***Сентябрь-Ноябрь***) «Город и люди живущие в нем». *Продукт деятельности на сайте педагогов для совместной работы детей и родителей в социокультурных категориях «Традиции слова», (книга № 1 «Сказочное слово», № 2 «Напутственное слово»), ресурсный круг.* *(Социокультурные истоки)*	***Сентябрь*** Создание альбома «Мой город».
		Октябрь Создание предметно-развивающей среды. Сбор наглядных и аудиовизуальных средств (картины, фото, худ. литература, электронные презентации).
		Ноябрь Спортивный досуг «Русские богатыри» с участием родителей.
	Проект совместно с родителями и детьми (***Декабрь-Февраль***) «Научите меня трудиться, я работы не боюсь». *Продукт деятельности на сайте педагогов для совместной работы детей и родителей в социокультурных категориях «Традиции образа, Традиции дела», (книги № 3 «Светлый образ», № 4 «Мастера и рукодельницы»), ресурсный круг.* *(Социокультурные истоки)*	***Декабрь*** Творческая мастерская «Изготовление кормушек для птиц».
		Январь Создание альбома «Наши верные друзья».
		Февраль Развлечение «Дело мастера боится» с участием родителей.
	Проект совместно с родителями и детьми (***Март-Май***) «Семья и семейные традиции». *Продукт деятельности на сайте педагогов для совместной работы детей и родителей в социокультурной категории «Традиции праздника», (книга № 5 «Семейные традиции»), ресурсный круг.* *(Социокультурные истоки)*	***Март*** Создание альбома «Моя семья», «Мне с бабушкой и с дедушкой не скучно ни когда».
		Апрель Оформление фотовыставки «Мама, папа на работе».
		Май Встреча с ветеранами или просмотр документального фильма «Мы память бережно храним» - с участием родителей. Фотовыставка «Памятники нашего горда».
4 этап - интерактивный	Современные мероприятия (досуги, участие в совместных делах, деловые игры, дискуссионный клубы, родительские клубы)	Совместное обсуждение проблем, праздники, круглые столы, «Недели здоровья», турпоходы, конкурсы, выставки, вечера вопросов и ответов
	Сентябрь, Октябрь, Ноябрь <u>Мероприятие проводиться раз в 3 месяца</u> Проектная деятельность: «Финансовая грамотность» «Лего - территория»	Неделя здоровья
		Родительское собрание Мастер –класс для родителей «Шерстяные чудеса» валяние из шерсти «Бусы»
	Декабрь, Январь, Февраль - Викторина для детей и родителей «Соблюдай правила дорожного	Индивидуальные выставки детей художественного творчества в рамках проекта «Поделки из шерсти», «Лего – территория»

	движения». Проектная деятельность.	***Родительское собрание***
		Викторина по ПДД с родителями **Мастер – класс:** «Рецепты моей бабушки» «Кукла оберег»
	Март, Апрель, Май - Деловые игры для родителей и детей «Финансовая грамотность». Проектная деятельность в тематическим темам.	Конкурс чтецов с приглашение родителей
		Творческая деятельность совместно с родителями необычные поделки из подручных материалов. **Мини-проекты:** «Семейные традиции» Русская изба»
		Родительское собрание

Особенности осуществления образовательного процесса (национально-культурные, демографические, климатические и другие)

Климатические особенности региона

В основной образовательной программе ДОУ учитываются специфические климатические особенности региона, к которому относится город Нижневартовск – Ханты-Мансийский автономный округ-Югра.

Известно, что современные дети, особенно проживающие в суровых условиях Севера, в большинстве своем испытывают двигательный дефицит, что приводит к серьезным функциональным нарушениям различных органов и систем организма.

Сохранение здоровья детей, проживающих в условиях Севера, является одной из актуальных проблем современной медицины и педагогики. Экстремальные климатические условия влияют не только на состояние здоровья, но и способствует созданию иной модели, образа жизни с собственным ритмом, привычками и особенностями. Эти особенности необходимо учитывать при организации жизни детей в образовательном учреждении.

Формы работы с родителями в данном направлении:

- индивидуальные беседы-консультации;
- информация для родителей в рубриках: «С утра до вечера», «А у нас сегодня», «Если хочешь быть здоров»;
- родительские собрания;
- дни открытых дверей;
- совместные спортивные мероприятия;
- реализация программы «Здоровым быть здорово!».

При организации жизни детей в группе, кроме основных принципов построения режима учитываются особенности конкретного сезонного периода года и их влияние на: состояние и функционирование органов и систем организма ребенка; уровень общей работоспособности; возникновение естественных движений. В зависимости от погодных условий и расположенности площадки детского сада разработан график прогулок с учетом зависимости продолжительности прогулок от температурного режима.

Известно, что Север накладывает свой отпечаток и на психологическое развитие детей. На них влияют резкие перепады атмосферного давления, длительное пребывание при искусственном освещении, высокая влажность воздуха, сильные и частые ветра, длительная и жесткая

зима с очень низкими температурами, дождливое и недостаточно теплое лето с заморозками, нерациональное питание, малоподвижный образ жизни. У значительной части детей выявляются нарушения познавательной деятельности, существенное отставание в развитии, признаки психоэмоционального неблагополучия и своеобразие формирования познавательной деятельности.

Для решения данных проблем, побуждаем детей к совместной познавательно-экспериментальной деятельности не только в группе, но и во время прогулок на веранде, на участке, используя игровую мотивацию, которая подвигает детей к деятельности, пробуждая у них интерес к познанию, используются: сюрпризные моменты, индивидуальный подход, учет интересов, особенностей, мнение родителей (законных представителей) воспитанников, что позволяет отслеживать психоэмоциональное состояние каждого ребёнка в период особых климатических условий.

В образовательном учреждении используются комплексы мероприятий, обеспечивающие полноценное развитие детей, с учетом преодоления депривaций во время организации обучающего процесса: используются комплексы мероприятий, обеспечивающих полноценное развитие детей: рационально организуется учебно-воспитательный процесс, учитываются возрастные и гигиенические регламенты непосредственной образовательной деятельности (длительность, количество, нагрузка, чередование разных видов деятельности); систематически проводятся физкультминутки, релаксационные и динамические паузы; непосредственно образовательная деятельность проводится в игровой, непринужденной обстановке, с временным пребыванием на занятии по желанию ребенка; во взаимоотношениях с детьми осуществляется личностно-ориентированный подход, исходя из интересов и способностей детей; большое внимание уделяется эмоциональному комфорту (создаются ситуации успешности на занятиях); учитывается разнополовое воспитание детей, используются игровые нетрадиционные методы, обеспечивающие гигиену нервной системы, психологическое, физическое, нравственное здоровье.

Так как у детей на Севере контакт с окружающим миром затруднен, что мешает накоплению житейских понятий, расширению кругозора детей, им дается возможность самостоятельной организации разнообразной деятельности: знакомство с экологическими представлениями, овладение способами познавательной деятельности, проявление гуманного отношения в объектам природы, изучение краеведения, формирование представления о мире, красоте окружающей природы родного края.

В доступной форме используются приемы экспериментирования, опыты с природным материалом: снегом, песком, почвой; наблюдения за таянием снега; замерзанием и кипением воды; знакомство с основными состояниями веществ в природе: жидким, твердым, газообразным, зависимость неживой и живой природы от климатических условий.

Из-за специфических природных условий, основной задачей образовательного учреждения является «Сохранение и укрепление здоровья детей». Для этого проводятся мероприятия:

- прогулки с детьми;
- утренняя гимнастика, тропа здоровья, физкультурные минутки;
- виды гимнастики: дыхательная, сюжетная, спортивная мини тренировка, музыкально-ритмические движения, подражательные движения, коррекционная, подвижные игры, двигательный оздоровительный бег;
- активный отдых: физкультурные развлечения, праздники, дни здоровья;
- индивидуальная работа с детьми, имеющими различного рода отклонения в состоянии здоровья;
- спортивные и подвижные игры (зимой – катание на санках, ходьба на лыжах; в теплый период года – катание на велосипеде);
- создаются условия для самостоятельной двигательной деятельности детей: поделки из снега – лабиринты, дуги для подлезания, ледовая дорожка, метание в цель.

- создана предметно-развивающая среда, которая помогает максимально компенсировать неблагоприятные условия проживания детей в районах Крайнего Севера, с учетом гендерного воспитания. В связи с тем, что нынешние дети – это будущее поколение страны, вопросы развития и психологического благополучия дошкольников, проживающих в северных регионах является актуальным.

Учет образовательных потребностей, интересов, мотивов детей, членов их семей и педагогов

Социокультурные особенности Ханты-Мансийского автономного округа-Югры также не могут сказаться на содержании психолого-педагогической работы в дошкольном учреждении: ведущие отрасли экономики обуславливают тематику ознакомления детей с трудом взрослых: нефтяников, газовиков, строителей; в округе проживают малочисленные народы Севера, воспитанников средствами мультимединых презентаций знакомят с условиями жизни, промыслами народов ханты, манси; дети посещают этнографические выставки, музеи, совершают виртуальные экскурсии по городу, на предприятия нефтяников, в природу.

Деятельность всего педагогического коллектива является открытой для взаимодействия с внешним социумом - другими детскими, образовательными, культурными, социальными организациями города:

- обеспечение преемственности в работе со школой (МБОУ СОШ №8);
- охрана жизни и укрепление здоровья воспитанников;
- художественно-эстетическое воспитание дошкольников;
- социально-нравственное воспитание, экологическое развитие (Природный парк «Сибирские Увалы»);
- интеграция семейного и общественного воспитания (совместные мероприятия с родителями).

Указанные выше связи – это дополнительные средства становления и обогащения личности дошкольника, его социализации, совершенствование взаимоотношений с родителями.

Ежегодно проводится анкетирование родителей, составляется социальный паспорт семьи. Образовательный уровень родителей находится на разных ступенях, что предполагает необходимость индивидуального тесного сотрудничества педагогов с семьёй. Решение образовательных задач проводится при тесном взаимодействии с семьей, непосредственно на разнообразных встречах с родителями (законными представителями), через деятельность родительского комитета. Дошкольное образовательное учреждение выступает для родителей открытой социо-образовательной средой, в создании которой они принимают непосредственное участие: вступая во взаимодействие с воспитателями, специалистами в процессе организации плановых мероприятий с детьми, в процессе организации среды в группах.

III. *Организационный раздел рабочей программы*

Описание материально – технического обеспечения программы

Дошкольное образовательное учреждение имеет все необходимые условия, отвечающие современным санитарно - гигиеническим, педагогическим и эстетическим требованиям. Здание имеет центральное отопление, холодное и горячее водоснабжение, канализацию, оборудованные групповые комнаты с игровыми и спальными комнатами. В здании имеется музыкальный зал, который используется для проведения музыкальных и физкультурных занятий. На территории МАДОУ находятся участки для организации прогулок с детьми, имеются цветники, огород. На участках имеется спортивное и игровое оборудование. На отдельно оборудованной физкультурной площадке имеется спортивное оборудование. Общее санитарно – гигиеническое состояние дошкольного учреждения соответствует требованиям СанПин: питьевой, световой, воздушный режим поддерживаются в норме.

Предметная образовательная среда групп в достаточном количестве оснащена и постоянно пополняется разнообразным оборудованием и дидактическими материалами по всем образовательным областям в соответствии с ФГОС ДО, образовательной программой.

Организация пространственно – предметной структуры образовательной среды создает возможность для осуществления постоянного пространственного и предметного выбора всеми субъектами образовательного процесса. Детям предоставляется обширный комплекс развивающих возможностей, организованная образовательная развивающая среда провоцирует их на проявление самостоятельности и свободной активности как при взаимодействии воспитанников друг с другом, так и в уединении.

Описание методических материалов и средств обучения по Программе

№	Название	Автор. Издательство	Год издания	Кол - во
Социально- коммуникативное развитие				
1.	Пожарная безопасность	Жукова Р.А. – Волгоград : ИТД «корифей»	2015	1
2.	Формирование культуры безопасного поведения у детей 3-7 лет.	Коломеец Н.В. - Волгоград : Учитель,	2016	1
3.	Основы безопасного поведения дошкольников	Чермашенцева О.В. – Волгоград: Учитель	2016	1
4.	Беседы о правилах пожарной безопасности	Шарыгина Т. А. – творческий центр «Сфера»	2016	1
5.	Занятия по правилам дорожного движения	Романова Е. А.; Малюшкина А. Б. – «Сфера»	2016	1
6.	Как приручить огонь	Верхоланцева Г. В. - Омск	2015	1
7.	Беседы об ответственности и правах ребенка	Давыдова О. И.; Вялкова С. М – Творческий центр «Сфера»	2015	1
8.	Приобщение детей к истокам русской народной культуры	Князева О.Л.;Маханева М.Д. – Детство - Пресс	2015	1
9.	Развитие игры детей 5-7 лет	Под ред. Е.В.Трифоновой. – М.: ТЦ Сфера	2015	1
10.	Парциальная программа работы по формированию экологической культуры у детей дошкольного возраста «Добро пожаловать в экологию!»	Воронкевич О.А. СПб.: «ДЕТСТВО – ПРЕСС»,	2016	
11.	Рабочая тетрадь для детей 6-7 лет «Добро пожаловать в экологию!»	Воронкевич О.А. СПб.: «ДЕТСТВО – ПРЕСС»,	2016	25
12.	Демонстрационные картины и динамические модели для занятий с детьми 6-7 лет «Добро пожаловать в экологию!»	Воронкевич О.А. СПб.: «ДЕТСТВО – ПРЕСС»,	2016	1
Художественно- эстетическое развитие				
1.	Декоративная лепка в детском саду	Халезова Н.Б. – М.: ТЦ сфера	2015	1
2.	Пластилиновая живопись	Яковлева Т. Н. – Творческий центр «Сфера»	2016	1

3.	Пластилинография	Давыдова Г. Н. – Москва	2016	1
4.	Гофрированный картон	Ступак Е. - Москва	2017	1
5.	Бумажные поделки в детском саду	Новикова И. В. – Ярославль Академия развития	2017	1
6.	Изобразительная деятельность в детском саду	Лыкова И. А.	2015	1
Физическое развитие				
1.	Здоровьесберегающая система ДОУ	Павлова М.А., Лысогорская М.В. – Волгоград: Учитель	2015	1
2.	Здоровьесберегающие технологии в ДОУ	Гаврючина Л. В. – Творческий центр «Сфера»	2016	1
3.	«Методические рекомендации по организации и проведению прогулок детей 3-7 лет»	Уланова Л.А., Иордан С.О. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС	2016	1
4.	Прогулки в детском саду	Кравченко И. В.; Долгова Т. Л. – Творческий центр «Сфера»	2015	1
Речевое развитие				
1.	Развивающие занятия с детьми 6-7 лет	Под ред. Л.А.Парамоновой – М.: ОЛМА Медиа Групп	2015	1
2.	Конспекты интегрированных занятий в подготовительной группе детского сада. Познавательное развитие. Развитие речи. Обучение грамоте.	Практическое пособие для воспитателей ДОУ // Авт.-сост. Аджи.А.В. – Воронеж: ТЦ «Учитель»	2015	1
3.	Художественная литература для детей 5-7 лет	Алиева Т. И., Васюкова Н. Е. – М.: ТЦ «Сфера»	2014	1
4.	Социокультурные истоки. Сказочное слово. Книга 1 для развития детей дошкольного возраста (6-7 лет).	Издание второе. Под общей редакцией И.А.Кузьмина. – М.: Издательский дом «Истоки»	2015	1
5.	Социокультурные истоки. Напутственное слово. Книга 2 для развития детей дошкольного возраста (6-7 лет).	Издание второе. Под общей редакцией И.А.Кузьмина. – М.: Издательский дом «Истоки»	2015	1
6.	Социокультурные истоки. Светлый образ. Книга 3 для развития детей дошкольного возраста (6-7 лет).	Под общей редакцией И.А.Кузьмина. – М.: Издательский дом «Истоки»	2015	1
7.	Социокультурные истоки. Мастера и рукодельницы. Книга 4 для развития детей дошкольного возраста (6-7 лет).	Издание второе. Под общей редакцией И.А.Кузьмина. – М.: Издательский дом «Истоки»	2015	1
8.	Социокультурные истоки. Семейные традиции. Книга 5 для развития детей дошкольного возраста (6-7 лет).	Под общей редакцией И.А.Кузьмина. – М.: Издательский дом «Истоки»	2015	1
Познавательное развитие				
1.	«Математика в детском саду»	Новикова В.П. – М.: Мозаика-Синтез	2015	1
2.	«Добро пожаловать в экологию»	Воронкевич О.А. – Санкт-Петербург ДЕТСТВО-ПРЕСС	2019	1

Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Для организации традиционных событий эффективно использование сюжетно-тематического планирования образовательного процесса. Темы определяются исходя из интересов детей и потребностей детей, необходимости обогащения детского опыта и интегрируют содержание, методы и приемы из разных образовательных областей. Единая тема отражается в организуемых воспитателем образовательных ситуациях детской практической, игровой, изобразительной деятельности, в музыке, в наблюдениях и общении воспитателя с детьми. В организации образовательной деятельности учитывается также принцип сезонности. Тема «Времена года» находит отражение, как в планировании образовательных ситуаций, так и в свободной, игровой деятельности детей. В организации образовательной деятельности учитываются также доступные пониманию детей сезонные праздники, такие как Новый год, Проводы Зимушки-зимы и т.п., (День народного единства России, День Защитника Отечества, Международный Женский день, День Победы и др.)

Традиция – это событие, которое из-за своей привлекательности повторяется из года в год.

№	Мероприятия	Названия мероприятий	Сроки проведения
1.	Тематические выставки изобразительного и декоративно - прикладного творчества	«Осень краса»	Сентябрь
2.	Проведение Дня открытых дверей для родителей	«Прощай Осень»	Октябрь
3.	Тематические Дни и Недели здоровья	«Будь здоров»	Ноябрь, март
4.	Проведение праздников, развлечений и спортивных мероприятий с участием родителей	«Веселые старты»	Декабрь
5.	Фотовыставки и фотогазеты из жизни дошкольного учреждения и семьи	Мы гуляем, Праздники моей группы, «В саду нам весело живется»	В течение года
6.	Организация выставка «Дары Осени»	«Листопад над городом кружиться»	Сентябрь
7.	Весенний концерт «Семейные таланты» /совместный с родителями воспитанников/	«Семейные таланты»	Апрель
8.	«Малая летняя/ зимняя олимпиада»	«Мы спортсмены»	Февраль, Июнь
9.	Лыжные гонки, Веселые старты, Папа, мама, я – спортивная семья.	Папа, мама, я – спортивная семья.	Декабрь
10	Праздничные мероприятия: День защиты детей, Осенины, Новый год, 8 марта, 9 марта – День города Нижневартовска, День дружбы народов, День защитников Отечества, День семьи, День пожилого человека, день ХМАО – Югры, Масленица.		В течении года

Особенности организации предметно – пространственной среды

ФГОС ДО П. 3.3.Требования к развивающей предметно-пространственной среде.

П.3.3.1. Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства Организации, Группы, а также территории, прилегающей к Организации или находящейся на небольшом удалении,

приспособленной для реализации Программы (далее - участок), материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

П.3.3.2. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

П.3.3.3. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать:

– реализацию различных образовательных программ;

– в случае организации инклюзивного образования - необходимые для него условия;

– учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; учет возрастных особенностей детей.

П.3.3.4. Развивающая предметно-пространственная среда должна быть содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

1) Насыщенность среды должна соответствовать возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство должно быть оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой Программы).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) должны обеспечивать:

– игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);

– двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;

– эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;

– возможность самовыражения детей.

Для детей младенческого и раннего возраста образовательное пространство должно предоставлять необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

2) Трансформируемость пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;

3) Полифункциональность материалов предполагает:

– возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.;

– наличие в Организации или Группе полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

4) Вариативность среды предполагает:

– наличие в Организации или Группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;

– периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

5) Доступность среды предполагает:

– доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;

– свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

– исправность и сохранность материалов и оборудования.

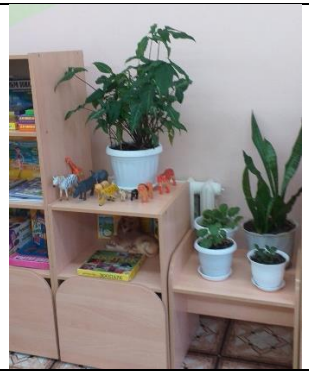
6) Безопасность предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

Развивающая предметно-пространственная среда МБДОУ является насыщенной, пригодной для совместной деятельности взрослого и ребенка и самостоятельной деятельности детей, отвечает потребностям детского возраста. Пространство группы организованно в виде хорошо разграниченных зон («центров»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы доступны детям.

Подобная организация пространства позволяет ребенку выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей.

Предметно – пространственная развивающая образовательная среда (зонирование)	
Центр искусства	Оборудование: доска для рисования мелом и маркером, фланелеграф, магнитные планшеты, доска для размещения работ по лепке бумага разных размеров и форм, картон белый и цветной, наклейки, карандаши, восковые мелки, гуашь, штампики, краски, кисти, стаканчики для воды, пластилин, трафареты, раскраски, альбомы с произведениями разных жанров для рассматривания, видами народных промыслов, изделия народных промыслов и народные игрушки; музыкальные инструменты (металлофон, погремушки, маракасы, бубенчики, барабан, дудки), комплект дисков с фоновой музыкой (активизирующая, успокаивающая, музыка для рефлексии и т.д.), комплект дисков для слушания (сказки, потешки, песенки). Оборудование: различные виды детских театров (пальчиковый, перчаточный, настольный), ширма, маски, костюмы и атрибуты для ряжения, дидактические игры, книги.
Центр строительства	Материалы для продуктивной (конструктивной) деятельности включают строительный материал. Оборудование: детали конструкторов типа “Лего” крупные и мелкие, бумагу разных цветов и фактуры, а также природные и бросовые материалы, мозаики крупные, средние и мелкие, кубики различных размеров, строительные наборы, дидактические игры, транспортные игрушки, альбомы со схемами создания построек.

Литературный центр + центр грамотности и письма в старших в группах	Книжные уголки - речевые энциклопедии, художественная литература, кубики и т.д. Логопедический уголок – дидактические игры и упражнения, (на карточках), картинки по лексическим темам, игры для развития мелкой моторики, шнуровки, печатные игры;
Центр сенсорного развития	Оборудование: дидактические игры на ознакомление с понятиями цвета, размера, формы, времени, количества; игры на развитие классификации, счетный и сенсорный материал, пирамидки и вкладыши, пособия «Сложи узор», «Собери картинку» и др.
Центр песка и воды	Оборудование: песок, вода в специальных емкостях, ведерки, совочки, мельница, плавающие игрушки, перышки, камешки, пробки, мерные емкости, стаканчики.
Центр науки и естествознания	Оборудование: дидактические игры о домашних и диких животных, среде их обитания, временах

	года и природных явлениях, природный материал комнатные растения, алгоритмы ухода за ними, лейки, совочки для рыхления, емкости для опрыскивания.
Центр двигательной активности	Оборудован спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем для двигательной активности и участия в подвижных играх: ленты, мячи, обручи, кольцебросы, кегли, вожжи, картотеки утренней гимнастики, гимнастики после сна, подвижных игр, динамических пауз.
Центр сюжетно – ролевых (драматических) игр	Материал для сюжетной игры включает предметы оперирования, игрушки – персонажи и маркеры (знаки) игрового пространства. Оборудование: куклы, коляска, кровать с постельными принадлежностями, набор посуды, буфет, костюмы-образы.
Центр патриотического воспитания	Моя семья– семейные фотоальбомы, самодельные книги на тему «Герб моей семьи», «Генеалогическое дерево». Родной город – иллюстрации, фотоматериалы, тематические папки на темы: «История

	возникновения города», , «Наука , образование и культура», «Знаменитые земляки», « В годы Великой Отечественной войны», « Наше духовное наследие», «Достопримечательности», « Архитектура», « Спорт», подбор стихов о городе, карта города, символика города (флаг, герб). Мой край – символика области, карта области, материал, знакомящий детей со славой и достижениями области (города области, чем знамениты, промышленность и сельское хозяйство). Родная страна – карта России., природные зоны нашей страны, народы населяющие страну, промышленность и сельское хозяйство), символика (герб, флаг, гимн, портрет президента Защитники Отечества – иллюстрации, тематические папки на тему « Наши предки – славяне». « Богатыри земли русской». « Великая Отечественная война», « Война 1812 года», « Российская армия». Фотоматериал «Памятники воинской славы». Художественная литература и дидактические игры по теме: макеты (древняя крепость, военная техника и т.п.) Приобщение к истокам русской народной культуры – иллюстрации и тематические папки по темам «Как жили люди на Руси», «Предметы старины», «Из истории русского народного костюма», «Народные праздники и гулянья, «Народный календарь», предметы старины, русские игрушки, предметы народного декоративно – прикладного искусства, куклы в национальных костюмах, дидактические игры по теме.
Центр уединения и настроения 	Оборудование: Ширма, пуфик, столик, картинки для рассматривания, альбомы и т.д.
Центр безопасности 	Сюжетно-ролевые, дидактические игры, макеты, схемы, памятки, кроссворды, элементы костюмов (спасатель, полицейский и т.д.). Дидактические карточки для ознакомления с окружающим миром. Дорожные знаки. Развивающая игра «Учим дорожные знаки»
Центр математики и манипулятивных игр	Оборудование: 1.Счетный материал: игрушки, мелкие предметы, предметные картинки.

	2.Комплекты цифр для магнитной доски и фланелеграфа. 3.Занимательный и познавательный математический материал: доски-вкладыши, рамки-вкладыши, логико-математические игры: блоки Дьенеша, палочки Кюизенера. 4.Схемы и планы: групповая комната, кукольная комната, схемы маршрутов от дома до детского сада, от детского сада до библиотеки и др. 5.Рабочие тетради по математике. 6.Наборы геометрических фигур. 7.«Волшебные часы»: модели частей суток, времен года, месяцев, дней недели. 8.Учебные приборы: линейки(10 шт.), сантиметры, ростомер для детей. 9.Мозаики, пазлы, игры типа «Танграм». 10.Головоломки-лабиринты. 11.Часы песочные (на разные отрезки времени); часы механические с прозрачными стенками (с зубчатой передачей). 12.Настольно-печатные игры. 13.Разнообразные дидактические игры.
Центр кулинарии 	Дидактические игры «Поваренок», «Четвертый лишний» и.т.д Оборудование: плита детская, фартуки, колпаки, пластиковые овощи и фрукты, посуда.

Кадровые условия реализации Программы

ФИО педагога	Образование	Квалификация /специальность	Стаж работы	Квалификационная категория	Курсы повышения квалификации
Файзуллина Р.М.	Средне - специальное	Воспитатель дощкольного образования	45 лет	высшая	«Инновационные формы работы с семьёй в условиях реализации ФГОС» 2015год, 16 ч. «Презентация педагогического мастерства как средство повышения профессионализма педагогов», 2016г., 72 часа.
Мендаева Г.М.	Высшее	учитель математики и информатики /математика	22 года	высшая	Диплом о профессиональной переподготовки Автономная образовательная некоммерческая организация "Сибирский институт дополнительного профессионального образования по программе «Воспитатель дошкольного образования» (15.07.2015г.) "Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования", 2014 год, 36 ч «Инновационные формы работы с семьёй в условиях реализации ФГОС» 2015год, 16 ч «Организационная деятельность коррекционных групп» 2013год, 72 ч Проектирование деятельности дошкольников образовательной организации в условиях реализации ФГОС ДО 72 часа.

III. Приложение

Приложение 1.

Группа:	**Группа общеразвивающей направленности для детей старшего дошкольного возраста от 6 лет до прекращения образовательных отношений №**										
Образовательная обл	**Физическое развитие**										
Цель: *формирование у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, гармоничное физическое развитие.*											
Оценка качества образовательной деятельности по программе (начало года)											
№	**ФИО**	**Развитие движений Перекладывание двумя пальцами по одному предмету из группы мелких вещей (бусинок,спичек") в коробку**	**Сохранение статического равновесия стоя лицом на линии**	**Бег с преодолением препятствий**	**Подбрасывание и ловля мяча**	**Прыжок в длину с места**	**Результаты освоения Программы, %**				
							начало учебного года				
							Недостаточный уровень	**Близкий к достаточному**	**Достаточный уровень**	**ВЫПОЛНЕНО**	

Группа:	**Группа общеразвивающей направленности для детей старшего дошкольного возраста от 6 лет до прекращения образовательных отношений №**										
Образовательная обла	**Социально-коммуникативное развитие**										
Цель: *освоение первоначальных представлений социального характера и включение детей в систему социальных отношений.*											
Оценка качества образовательной деятельности по программе (начало года)											
№	**ФИО**	**Способен вступить в общение со знакомыми взрослыми**	**Избирательно и устойчиво взаимодействует со знакомыми детьми (вход в разнообразные объединения детей по интересам)**	**Чувствует настроение близких взрослых и сверстников**	**Может оказать эмоциональную поддержку и помощь в случаях затруднения**	**Регулирует свое поведение на основе усвоенных норм и правил**	**Имеет предстовление о культурных нормах поведения**	**Результаты освоения Программы, %**			
								начало учебного года			
								Недостаточный уровень	**Близкий к достаточному**	**Достаточный уровень**	**ВЫПОЛНЕНО**

Группа:	Группа общеразвивающей направленности для детей старшего дошкольного возраста от 6 лет до прекращения образовательных отношений №
Образовательная область:	Познавательное развитие

Цель: *развитие у детей познавательных интересов, интеллектуального развития детей.*

Оценка качества образовательной деятельности по программе (начало года)

№	ФИО	Имеет представление о живой и неживой природе, рукотворном мире, своих городе и стране	Задает вопросы, экспериментирует, устанавливает причинно-следственные связи	Раскладывает по велечине 10 и более предметов одинаковой формы	Может объединять предметы на основе общих понятий (одежа, обувь, посуда,	Может запомнить в ситуации дидактической игры 6-7 названий предметов	Использует незаконченную фигурку как деталь сюжетной композиции (в конструировании, рисовани, аппликации)	Может самостоятельно реализовать собственные замыслы в игре	Реализует замыслы в конструировании и других продуктивных видах деятельности	Использует наглядные модели и символические средства (планы, схемы, цвета) для познания окружающего	Осуществляет деятельность по образцам и правилам	Может работать в едином темпе и ритме с другими детьми в группе	Результаты освоения Программы, %			
													начало учебного года			
													Недостаточный уровень	Близкий к достаточному	Достаточный уровень	ВЫПОЛНЕНО

Группа:	Группа общеразвивающей направленности для детей старшего дошкольного возраста
Образовательная обл	Речевое развитие

Цель: *овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми.*

Оценка качества образовательной деятельности по программе (начало года)

№	ФИО	Правильно произносит все звуки родного языка	Умеет выделять звуки в слове	Высказывается простыми распространеными предложениями	Грамматически правильно строит сложные предложения	Строит связный рассказ по сюжетной картинке	В диалоге инициативно высказывается, умеет привлеч внимание своими высказываниями	Использует обобщающие слова, синонимы, антонимы, ставнения	Результаты освоения Программы, %			
									начало учебного года			
									Недостаточный уровень	Близкий к достаточному	Достаточный уровень	ВЫПОЛНЕНО

Группа:	Группа общеразвивающей направленности для детей старшего дошкольного возраста от 6 лет до прекращения образовательных отношений №
Образовательная обла	Художественно-эстетическое развитие

Цель: *формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении.*

Оценка качества образовательной деятельности по программе (начало года)

№	ФИО	Знаком с литературными произведениями (называет 5 и болеее произведений)	Может сочинить сказку	Создает индивидуальные художественные образы адекватными выразительными средствами (цвет, композиция, форма, ритма и.т.д) в разных видах изобразительной деятельности	Эмоционально восптинимает музыку, правильно определяет ее настроение, слышит яркие средства музыкальной выразительности, динамику развития музыкального образа; может рассказать о возможном сожержании пьесы	Результаты освоения Программы, %			
						начало учебного года			
						Недостаточный уровень	Близкий к достаточному	Достаточный уровень	ВЫПОЛНЕНО

Приложение 2.

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение г.Нижневартовска детский сад №15 «Солнышко»

Карта развития ребенка

Фамилия, имя: _____

Дата рождения:_____

Дата заполнения:_____

Возрастная группа: общеразвивающей направленности для детей старшего дошкольного возраста от 6 лет до прекращения образовательных отношений № __

Воспитатели: _____

г.Нижневартовск

Показатели развития	Достижения ребенка	
	Начало года	Конец года
Физическое развитие		
Группа здоровья_____ Соответствие антропометрических показателей возрастной норме __соответствует	Рост: Вес:	Рост: Вес:
Проявление эмоциональных состояний в движении Признаки психомоторного благополучия преобладают над признаками психомоторного неблагополучия		
Развитие движений Перекладывание двумя пальцами по одному предмету из группы мелких вещей (бусинок, спичек) в коробку		
Сохранение статического равновесия стоя на линии		
Бег с преодолением препятствий		
Подбрасывание и ловля мяча		
Прыжок в длину с места		
Итого %		
Социально-коммуникативное развитие		
Способен вступить в общение со знакомыми взрослыми		
Избирательно и устойчиво взаимодействует со знакомыми детьми (вход в разнообразные объединения детей по интересам)		
Чувствует настроение близких взрослых и сверстников		
Может оказать эмоциональную поддержку и помощь в случаях затруднения		
Регулирует свое поведение на основе усвоенных норм и правил		
Имеет представление о культурных нормах поведения		
Итого %		
Познавательное развитие		
Имеет представление о живой и неживой природе, рукотворном мире, своих городе и стране		
Задает вопросы, экспериментирует, устанавливает причинно – следственные связи		
Раскладывает по величине 10 и более предметов одинаковой формы		
Может объединять предметы на основе общих понятий (одежда, обувь, посуда, транспорт и др.)		
Может запомнить в ситуации дидактической игры 6-7 названий предметов		
Использует незаконченную фигурку как деталь сюжетной композиции (в конструировании, рисовании, аппликации)		

Может самостоятельно реализовать собственные замыслы в игре		
Реализует замыслы в конструировании и других продуктивных видах деятельности		
Использует наглядные модели и символические средства (планы, схемы, цвета) для познания окружающего		
Осуществляет деятельность по образцам и правилам		
Может работать в едином темпе и ритме с другими детьми в группе		
Итого %		
Речевое развитие		
Правильно произносит все звуки родного языка		
Умеет выделять звуки в слове		
Высказывается простыми распространенными предложениями		
Грамматически правильно строит сложные предложения		
Строит связный рассказ по сюжетной картинке		
В диалоге связно высказывается, умеет привлечь внимание своими высказываниями		
Использует обобщающие слова, синонимы, антонимы, сравнения		
Художественно – эстетическое развитие		
Знаком с литературными произведениями (называет 5 и более произведений)		
Может сочинить сказку		
Создает индивидуальные художественные образы адекватными выразительными средствами (цвет, композиция, форма, ритм и т. д.) в разных видах изобразительной деятельности		
Эмоционально воспринимает музыку; правильно воспринимает ее настроение, слышит яркие средства музыкальной выразительности, динамику развития музыкального образа; может рассказать о возможном содержании пьесы		
Итого %		

Вывод:

Д – более 50%; БД – менее; Н – 0

«*Возрастное развитие соответствует норме. Ребенок готов к обучению* в школе»

Д меньше чем БД, но составляет не менее 1/3, Н – 0

«*Возрастное развитие соответствует норме. Готовность к школьному обучению находится в процессе становления»*

БД более 2/3 от общего числа оценок; Н – 0 или более

«Обучение в школе может быть затруднено вследствие недостаточной готовности ребенка к обучению в школе. Рекомендуется консультация и комплексное обследование у психолога

*Система оценки качества образовательной работы и индивидуального развития детей к примерной основной образовательной программе «Истоки» / Научн. рук. Л.А. Парамонова; сост. Е.В. Трифонова. – М.: ТЦ Сфера, 2015 год

Приложение 3.

РЕЖИМ ДНЯ ДЕТЕЙ *(холодный период)

ГРУППЫ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ НАПРАВЛЕННОСТИ ДЛЯ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ОТ 6 ЛЕТ ДО ПРЕКРАЩЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ № 9

№	Режимные моменты	Дни и время проведения				
		Понедельник	**Вторник**	**Среда**	**Четверг**	**Пятница**
1.	Утренний прием. Взаимодействие с семьями воспитанников, социально-коммуникативная деятельность, игры.	07.00 – 08.12	07.00 – 08.12	07.00 – 08.12	07.00 – 08.12	07.00 – 08.12
2.	Утренняя гимнастика	08.12 – 08.22	08.12 – 08.22	08.12 – 08.22	08.12 – 08.22	08.12 – 08.22
3.	Подготовка к завтраку, завтрак Самообслуживание, культурно-гигиенические навыки, социально-коммуникативная деятельность	08.22 – 08.45	08.22 – 08.45	08.22 – 08.45	08.22 – 08.45	08.22 – 08.45
4.	Игровая деятельность, ознакомление с художественной литературой	08.45 – 09.00	08.45 – 09.00	08.45 – 09.00	08.45 – 09.00	08.45 – 09.00
5.	Музыкальная, двигательная, продуктивная, познавательно-исследовательская деятельность	09.00 – 09.30 10.25 – 10.55	09.00 – 09.30 11.40 – 12.10	09.00 – 09.30 11.35 – 12.05	09.00 – 09.30 11.40 – 12.10	09.00 – 09.30 11.30 – 12.00
6.	Социально-коммуникативная деятельность, подготовка ко 2 завтраку, завтрак Подготовка к прогулке	09.30 – 10.25	10.10 – 10.25	10.10 – 10.25	10.10 – 10.25	10.10 – 10.25
7.	Прогулка	10.55 – 11.55	09.30 – 10.10 10.25 – 11.40	09.30 – 10.10 10.25 – 11.35	09.30 – 10.10 10.25 – 11.40	09.30 – 10.10 10.25 – 11.30
8.	Подготовка к обеду, обед Самообслуживание, культурно-гигиенические навыки, социально-коммуникативная деятельность Подготовка к дневному сну	11.55 – 12.30	12.10 – 12.30	12.05 – 12.30	12.10 – 12.30	12.10 – 12.30
9.	Дневной сон	12.30 – 15.00	12.30 – 15.00	12.30 – 15.00	12.30 – 15.00	12.30 – 15.00
10.	Постепенный подъем, гимнастика пробуждения, воздушные процедуры	15.00 – 15.10	15.00 – 15.10	15.00 – 15.10	15.00 – 15.10	15.00 – 15.10

11.	Социально-коммуникативная деятельность, подготовка к полднику, полдник	15.10 – 15.30	15.10 – 15.30	15.10 – 15.30	15.10 – 15.30	15.10 – 15.30
12.	Музыкальная, двигательная, продуктивная, познавательно-исследовательская деятельность	15.30 – 16.00	15.30 – 16.00	15.30 – 16.00	15.30 – 16.00	16.00 – 16.30
13.	Прогулка	16.00 – 16.45	16.00 – 16.45	16.00 – 16.45	16.00 – 16.45	15.30 – 16.00
14.	Формирование культурно-гигиенических навыков. Подготовка к ужину, ужин Подготовка к прогулке	16.45 – 17.40	16.45 – 17.40	16.45 – 17.40	16.45 – 17.40	16.30 – 17.40
15.	Прогулка Взаимодействие с семьями воспитанников	17.40 – 19.00	17.40 – 19.00	17.40 – 19.00	17.40 – 19.00	17.40 – 19.00

Примечание: * П.11.5. Рекомендуемая продолжительность ежедневных прогулок составляет 3-4 часа. Продолжительность прогулки определяется дошкольной образовательной организацией в зависимости от климатических условий. П.11.8. На самостоятельную деятельность детей 3-7 лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) в режиме дня должно отводиться не менее 3-4 часов. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 27 августа 2015 г. N 41 "О внесении изменений в СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций"

Приложение 4.

УТВЕРЖДАЮ:
Заведующий МАДОУ города Нижневартовска
ДС № 15 "Солнышко"
_____ О.А. Мельник
Приказ № _____ от «31» 08. 2022г.

ГОДОВОЙ КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения города Нижневартовска детского сада № 15 "Солнышко"

на 2022-2023 учебный год

Начало учебного года: 01.09.2022
Окончание учебного года: 31.05.2023
Летний период: 01.06.2023 - 31.08.2023
Количество учебных недель, дней в год:
всего: 36 недель, 183 учебных дня

1 полугодие - 17 недель - 86 дней - 01.09.2022-31.12.2022
04.11.2021 - праздничные дни -1
2 полугодие - 19 недель - 97 дней - 09.01.2023-31.05.2023

01.01.2023; 07.01.2023 - праздничные дни -2
23.02.2023 - праздничные дни - 1
08.03.2023 - праздничные дни - 1
01.05.2023 - праздничные дни - 1
09.05.2023 - праздничные дни - 1

у	учебный день
в	выходной день
п	праздничный день
л/п	летний период

Месяц	Сентябрь																													итого:
Неделя	1				1							2						3							4					4 недели
Дата	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30		
	у	у	в	в	у	у	у	у	у	в	в	у	у	у	у	у	в	в	у	у	у	у	у	в	в	у	у	у	у	у		
Количество учебных дней	2				5							5						5							5						22

Месяц	Октябрь																														
Неделя			5							6						7						8							9	4 недели
Дата	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	
	в	в	у	у	у	у	у	в	в	у	у	у	у	у	в	в	у	у	у	у	у	в	в	у	у	у	у	у	в	в	у	
Количество учебных дней			5							5						5						5							1	21

Месяц	Ноябрь																													
Неделя	9						10							11						12						13				5 недель
Дата	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30		
	у	у	у	п	в	в	у	у	у	у	у	в	в	у	у	у	у	у	в	в	у	у	у	у	у	в	в	у	у	у		
Количество учебных дней	3						5							5						5						3					21

Месяц	Декабрь																													итого:
Неделя	13				14							15						16							17					4 недели
Дата	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	
	у	у	в	в	у	у	у	у	у	в	в	у	у	у	у	у	в	в	у	у	у	у	у	в	в	у	у	у	у	у	в	
Количество учебных дней	2				5							5						5							5						22

Месяц	Январь																															
Неделя									18							19						20							21			3 недели
Дата	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	
	п	в	в	в	в	в	п	в	у	у	у	у	у	в	в	у	у	у	у	у	в	в	у	у	у	у	у	в	в	у	у	
Количество учебных дней									5							5						5								2		17

Месяц	Февраль																															
Неделя	21					22							23							24					25							5 недель
Дата	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28				
	у	у	у	в	в	у	у	у	у	у	в	в	у	у	у	у	у	в	в	у	у	у	п	в	в	в	у	у				
Количество учебных дней	3					5							5							3					2							18

Месяц	Март																															
Неделя	25					26			26					27						28						29						4 недели
Дата	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	
	у	у	у	в	в	у	у	п	у	у	в	в	у	у	у	у	у	в	в	у	у	у	у	у	в	в	у	у	у	у	у	
Количество учебных дней	3					2			2					5						5						5						22

Месяц	Апрель																															
Неделя			30						31							32							33								4 недели
Дата	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30		
	в	в	у	у	у	у	у	в	в	у	у	у	у	у	в	в	у	у	у	у	у	в	в	у	у	у	у	у	в	в		
Количество учебных дней			5						5							5							5									20

Месяц	Май																															
Неделя		34								34					35							36							36			3 недели
Дата	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	
	п	у	у	у	у	в	в	в	п	у	у	у	в	в	у	у	у	у	у	в	в	у	у	у	у	у	в	в	у	у	у	
Количество учебных дней	3	4								3					5							5							3			20

Месяц	Июнь																														итого:
Неделя	1				2								3						4						5							5 недель
Дата	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	-	
	2		в	в	5					в	в	п	4				в	в	5					в	в	5						21

Месяц	Июль																														итого:
Неделя			6						7							8							9								4 недели
Дата	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	
	в	в	5					в	в	5					в	в	5					в	в	5					в	в		20

Месяц	Август																														итого:
Неделя	10						11						12						13						14							5 недель
Дата	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	
	4				в	в	5					в	в	5					в	в	5					в	в	4					23

Приложение 5.

Комплексно-тематическое планирование на 2022-2023 учебный год

Месяц	**Тема / Неделя**				
Сентябрь	**№ 1 01-09**	**№ 2 12-016**	**№ 3 19-23**	**№ 4 26-30**	
	Встреча детей после летнего отдыха	Моя семья	Город моей страны	Города моей страны	
Октябрь	**№ 5 03-07**	**№ 6 10-14**	**№ 7 17-21**	**№ 8 24-28**	
	«Еда вкусная и полезная – Что на грядке растет».	Такой разный урожай	Встречаем гостей	Веселая ярмарка	
Ноябрь	**№ 9 31-03**	**№ 10 07-11**	**№ 11 14-18**	**№ 12 21-25**	
	«Как сохранить почву»	Хорошая книга – лучший друг	Царство растений. Лес.	Свет и тепло в доме	
Декабрь	**№ 13 28-02**	**№14 05-09**	**№ 15 12-16**	**№ 16 19-23**	**№ 17 26-30**
	Свет и тепло в доме (продолжение)	Измерение времени - календарь	Измерение времени - часы	Какого цвета зима	Новый год шагает по планете
Январь		**№ 18 09-13**	**№ 19 16-20**	**№ 20 23-27**	
		Театр	Путешествие к Северному полюсу	Путешествие в Антарктиду	
Февраль	**№ 21 30-03**	**№ 22 06-10**	**№ 23 13-17**	**№ 24 20-22**	
	Путешествие в Америку	Путешествие в глубины океана	Путешествие в прошлое: крепости и богатыри	Красота и доброта	
Март	**№ 25 27-03**	**№ 26 06-10**	**№ 27 13-17**	**№ 28 20-24**	**№ 29 27-31**
	Мир природный и рукотворный	Живая и неживая природа	Путешествие в пустыню - туда, где нет воды	Такие разные звуки	Таинственные пещеры
Апрель	**№ 30 03-07**	**№ 31 10-14**	**№ 32 17-21**	**№ 33 24-28**	
	Путешествие в прошлое: динозавры и мамонты	Праздники моей страны – День космонавтики	Моя страна и ее соседи	Путешествие в Австралию	
Май	**№ 34 02-12**	**№ 35 15-19**	**№ 36 22-31**		
	Праздники моей страны – День Победы	До свидания, детский сад!	Здравствуй Лето!		

Приложение 6.

Учебный план.

Общее количество видов образовательной деятельности: 36 недель в год.

Образовательная область	**Образовательная деятельность**	**Количество**	
		В неделю	**В год**
Физическое развитие Социально-коммуникативное развитие	Физическая культура	3	108
Познавательное развитие Социально-коммуникативное развитие	Познание окружающего мира	0,5	18
	Природа и ребенок	0,5	18
Познавательное развитие Социально-коммуникативное развитие	ФЭМП	1	36
	Конструирование	1	36
Художественно-эстетическое развитие Социально-коммуникативное развитие	Художественный труд	1	36
Речевое развитие Социально-коммуникативное развитие	Речь и речевое общение	1	36
	Обучение грамоте	1	36
Художественно-эстетическое развитие Социально-коммуникативное развитие	Рисование	1	36
	Аппликация	1	36
	Лепка	1	36
Художественно-эстетическое развитие Социально-коммуникативное развитие	Музыкальное развитие	2	72
Речевое развитие Познавательное развитие		1	36
Итого		15	540

Образовательная нагрузка в образовательной деятельности (в неделю):

Вид занятия	Количество в неделю	Количество часов (в минутах)
Физическое развитие	3	90
Познание окружающего мира	0,5	30
Природа и ребёнок	0,5	30
ФЭМП	1	30
Конструирование	1	30
Речь и речевое общение	1	30
Обучение грамоте	1	30
Музыкальное развитие	2	60
Рисование	1	30
Лепка	1	30
Аппликация	1	30
	1	30
Художественное конструирование	1	30
Итого	15	450

Приложение 7.

Расписание образовательной деятельности (ОД)

Дни недели	***Наименование вида деятельности***	***Время***
Понедельник	**1**. Обучение грамоте **2.**Физическое развитие (спортивный зал или спортивная площадка) **3.**Аппликация	09.00 – 09.30 09.40 – 10.10 10.25 – 10.55 15.30-16.00 16.10 – 16.40
Вторник	**1.** ФЭМП **2.** Музыкальное развитие **3.** Конструирование	09.00 – 09.30 09.40 – 10.10 11.40 – 12.10 15.30 – 16.00 16.10 – 16.40
Среда	**1.**Речь и речевое общение **2.** Физическое развитие (спортивный зал или спортивная площадка) **3.** Художественное конструирование	09.00 – 09.30 09.40 – 10.10 11.35 – 12.05 15.30 – 16.00 16.10 – 16.40
Четверг	***1.*** Познание окружающего мира/ Природа и ребёнок ***2.***Физическое развитие (спортивный зал или спортивная площадка) ***3.*** Рисование	09.00 – 09.30 09.40 – 10.10 11.40 – 12.10 15.30 – 16.00 16.10 – 16.40
Пятница	***1.*** Лепка **2.** Социокультурные истоки **3.** Музыкальное развитие	09.00 – 09.30 09.40 – 10.10 10.50 – 11.20 11.30 – 12.00 16.00 – 16.30